Anno 68 (Conto corrente con la Posta) TORINO, Sabato 3 Marzo 1934 - Anno XII N. 53

ABBONAMENTI

ITALIA E COLONIE: Anno Sem. Trim. — Coi numeri settimanali: L. 52 — 27 — 14 — Coll'edis. del lunedi: L. 60 — 31 — 16 —
ESTERO: Anno Sem. Trim. — L. 150 — 76 — 39 — / L. 175 — 89 — 46 —

Direzione e Amministr. Torino, via Davide Bertolotti, 8

Ogni numero Cent. 20

Telefoni de "La Stampa": 40-946 / 50-947 Centralini: Direzione - Redazione - Cronaca e — «Seguendo la Cronaca» — 40-948 Centralino Amministrazione

LA STAMPA

Frangar, non flectar

ARCHIVIO STORICO

Avvisi: presso l'Unione Pubblicità Italiana, S. A., Via Santa Teresa, N. 7 - Piazzetta della Chiesa - Telefoni dell'Unione Pubblicità Italiana: 40-021 - 50-981

I 400 designati dal Gran Consiglio

per la XXIX Legislatura

La lista dei deputati designati per la votazione del Collegio elettorale nazionale, approvata ieri notte dal Gran Consiglio, comprende duecentocinquantacinque deputati che facevano parte della Ventottesima Legislatura e centoquarantacinque elementi nuovi. La percentuale di rinnovamento è, quindi, come insegnano le statistiche, tra le più elevate che siano state registrate.

Ripetiamo l'elenco completo dei deputati designati — che non ha potuto essere pubblicato ieri in tutte le edizioni —, avvertendo che i nomi accompagnati dall'asterisco sono quelli dei nuovi proposti. Gli altri sono gli uscenti.

MUSSOLINI BENITO

- ACERBO Giacomo
- ADINOLFI Matteo
- AGHEMO Antonio (*)
- AGODI Tonino (*)
- ALBERICI Umberto (*)
- ALBERTINI Antonio
- ALESSANDRINI Alessandro
- ALFIERI Dino
- ALLEGRENI Fabio (*)
- AMATO Orazio (*)
- AMICUCCI Ermanno
- ANDREOLI Aldo (*)
- ANDRIANI Francesco (*)
- ANGELINI Francesco
- ANITORI Ferruccio (*)
- ANTONELLI Augusto (*)
- APRILIS Napoleone (*)
- ARCANGELI Egeo
- ARCIDIACONO Domenico (*)
- ARDISSONE Andrea Vincenzo
- ARIAS Gino (*)
- ARLOTTI Emilio (*)
- ARNONI Fortunato Tommaso
- ASCENZI Filippo
- ASCIONE Mario
- ASINARI DI SAN MARZANO Guido (*)
- ASQUINI Alberto
- BACCARINI Giovan Battista
- BACCI Iti
- BAISTROCCHI Federico
- BALBO Italo
- BALDI Giovanni Giuseppe (*)
- BARAGIOLA Carlo
- BARALDI Francesco (*)
- BARBARO Michele
- BARBIELLINI AMIDEI Bernardo
- BARDANZELLU Giorgio (*)
- BARENGHI Mario
- BARNI Ugo
- BASILE Carlo Emanuele
- BEGNOTTI Luigi
- BELELLI Giovanni (*)
- BENINI Zenone (*)
- BENNI Antonio Stefano
- BERGAMASCHI Carlo (*)
- BERNOCCO Giovanni (*)
- BERTAGNA Giulio (*)
- BESOZZI DI CARNISIO Gust. (*)
- BIAGI Bruno
- BIANCHINI Giuseppe
- BIBOLINI Giovanni Battista
- BIFANI Antonio
- BIFFIS Pietro (*)
- BIGGINI Carlo Alberto (*)
- BILUCAGLIA Luigi
- BISI Tommaso
- BLEINER Giuseppe (*)
- BOIDI Carlo (*)
- BOLZON Pietro
- BOMBRINI Carlo Raffaele
- BONACCINI Guido
- BONARDI Italo
- BONFATTI Nazzareno (*)
- BONO Ugo
- BONOMI Oreste (*)
- BORGHESE Rodolfo
- BORRIELLO Biagio
- BOTTAI Giuseppe
- BOTTARI Tommaso (*)
- BRESCIANI Italo (*)
- BRUCHI Alfredo
- BRUNI Giuseppe
- BUFFARINI GUIDI Guido
- BURONZO Vincenzo
- BUTTAFOCHI Carlo
- CACCESE Francesco
- CAFFARELLI Giuseppe (*)
- CALVETTI Celso
- CALZA BINI Alberto
- CANELLI Gabriele
- CAO Giovanni
- CAPIALBI Massimo
- CAPOFERRI Pietro
- CAPRI CRUCIANI Luigi
- CAPRINO Antonello
- CARADONNA Giuseppe
- CARAPELLE Aristide
- CARLINI Armando (*)
- CARRETTO Carlo (*)
- CARUSI Mario
- CASALINI Vincenzo
- CASILLI Vincenzo (*)
- CASTELLINO Nicolò
- CATALANO Giuseppe (*)
- CECI Paolo
- CEMPINI MEAZZUOLI Carlo Alberto (*)
- CHIARELLI Ignazio
- CHIARINI Angelo
- CHIESA Pietro Paolo Terenzio
- CHIURCO Giorgio Alberto
- CIANETTI Tullio (*)
- CIANO Costanzo
- CIARDI Livio
- CIARLANTINI Francesco
- CILENTO Andrea (*)
- CINGOLANI Ezio
- CLAVENZANI Ugo
- COBOLLI GIGLI Giuseppe (*)
- COCCA Giovanni (*)
- COCEANI Bruno (*)
- COLOMBATI Italo (*)
- CORNI Guido (*)
- COSELSCHI Eugenio
- COSTAMAGNA Carlo
- CRISTINI Guido
- CRO Augusto
- CROLLALANZA Araldo
- CUCINI Bramante
- CUPELLO Piero (*)
- DA EMPOLI Attilio (*)
- DALLA BONA Vittorio
- D'ANNUNZIO Mario
- DE CARLI Felice (*)
- DE CARLI Nicolò
- DE COLLIBUS Filandro (*)
- DEFFENU Luigi (*)
- DE FRANCISCI Pietro
- DEL BUFALO Edmondo
- DEL CROIX Carlo
- DEL GIUDICE Riccardo (*)
- DE MARSANICH Augusto
- DE MARSICO Alfredo
- DENTICE DI FRASSO Alfredo
- DE REGIBUS Luca (*)
- DIAZ Marcello Duca della Vittoria
- DI BELSITO PARODI Giulino Ugo
- DI GIACOMO Giacomo
- DI MARZO Vito
- DOLFIN Giovanni (*)
- DONEGANI Guido
- DONELLA Alberto (*)
- DONZELLI Beniamino
- DURINI Gian Giuseppe
- ERCOLE Francesco
- FABBRICI Giovanni
- FANCELLO Enrico
- FANI Amedeo
- FANTUCCI Vittorio Umberto
- FARINACCI Roberto
- FASSINI Alberto (*)
- FELICELLA Enrico
- FELICIONI Felice
- FERA Saverio
- FEROLDI ANTONISI DE ROSA Cesare (*)
- FERRAGATTA GARIBOLDI Giovanni (*)
- FERRARIO Artemio (*)
- FERRETTI Giacomo
- FERRETTI Lando
- FERRETTI DI CASTELFERRETTO Pietro
- FERRONI Ferruccio (*)
- FIORETTI Arnaldo
- FIORETTI Ermanno
- FOLLIERO Enrico (*)
- FORMENTON Giuseppe Franc. (*)
- FOSCHINI Luigi Maria
- FOSSA Davide
- FOSSI Mario (*)
- FRANCO Guido
- FREGONARA Mario
- FRIGNANI Giuseppe
- GAETANI DELL'AQUILA D'ARAGONA Livio
- GALLENI Oscar (*)
- GANGITANO Luigi
- GARBACCIO Lionello (*)
- GARIBALDI Ezio
- GASTALDI Andrea (*)
- GENOVESI Cesare
- GENNAIOLI Marco (*)
- GERVASIO Vittorino
- GHIGI Alessandro (*)
- GIANNANTONIO Ettore (*)
- GIANTURCO Bartolo
- GIARRATANA Alfredo
- GIBERTINI Dante
- GIGLIOLI Giulio Quirino (*)
- GIORDANI Dante
- GIOVANNINI Mario (*)
- GIUNTA Francesco
- GIUNTI Pietro
- GOBINI Alessandro
- GORIO Giovanni
- GRANDI Dino
- GRAY Ezio Maria
- GRIFFEY Carlo (*)
- GUGLIELMOTTI Umberto
- GUIDI Giovanni (*)
- GUSATTI BONSEMBIANTE Bernardo (*)
- GUZZELONI Angelo (*)
- HOST VENTURI Nino (*)
- IGLIORI Ulisse
- JANNELLI Mario
- JUNG Guido
- KLINGER Umberto (*)
- LABADESSA Rosario (*)
- LAI Vincenzo (*)
- LAMI Vincenzo (*)
- LANDI Giuseppe
- LANFRANCONI Luigi
- LANTINI Ferruccio
- LAROCCA Antonio (*)
- LEMBO Davide (*)
- LEONI Antonio
- LESSONA Alessandro
- LIVOTI Antonino (*)
- LOCURCIO Gerardo
- LOJACONO Luigi
- LUALDI Adriano
- LUCCHINI Osvaldo
- LUCENTINI Giovanni (*)
- LUNELLI Italo
- LUZZATI Riccardo (*)
- MACARINI-CARMIGNANI Renato
- MADIA Giovan Battista
- MAFFEZZOLI Alfonso (*)
- MAGGI Carlo Maria
- MAGINI Paride (*)
- MAGNINI Milziade (*)
- MALUSARDI Edoardo
- MANARESI Angelo
- MANCINI Luigi (*)
- MANTOVANI Mario (*)
- MARACCHI Giovanni
- MARAINI Antonio (*)
- MARAVIGLIA Maurizio
- MARCHI Corrado
- MARCHINI Ascanio (*)
- MARCUCCI Alberto Mario
- MARESCA DONNORSO DI SERRACAPRIOLA Giovanni
- MARINELLI Giovanni
- MARINI Alessandro (*)
- MARQUET Dionigi
- MARTIGNONI Zelindo Ciro (*)
- MARTIRE Egilberto
- MASETTI Enrico (*)
- MAZZETTI Mario (*)
- MAZZINI Giuseppe
- MAZZUCOTELLI Alessandro
- MEDICI DEL VASCELLO Giacomo
- MELCHIORI Alessandro
- MENDINI Bruno
- MENEGOZZI Emilio (*)
- MEZZETTI Nazzareno
- MEZZI Filippo
- MICHELINI Gabriele
- MILANI Giovanni
- MIARI Luciano
- MISCIATELLI Girolamo
- MONCADA DI PATERNO' Ugo (*)
- MORELLI Eugenio
- MORELLI Giuseppe
- MORETTI Giuseppe
- MORIGI Lorenzo (*)
- MORI Nino (*)
- MORO Aurelio (*)
- MORSELLI Giovanni (*)
- MOTOLESE Nicola (*)
- MOTTA Giacinto
- MUZZARINI Mario
- NANNINI Sergio (*)
- NATOLI Guido
- NEGROTTO CAMBIASO Federico (*)
- NICOLATO Angelo
- ODDO Vincenzo (*)
- OGGIANU Costantino
- OLIVETTI Gino
- OLMO Roberto
- OPPO CIPRIANO Efisio
- ORANO Paolo
- ORLANDI Biagio
- ORSI Alessandro (*)
- ORSOLINI CENCELLI Valentino
- PACE Biagio (*)
- PACE Nicola Tomaso
- PAGLIANI Franz (*)
- PALA Giovanni (*)
- PALERMO Vito
- PANEPINTO Giuseppe (*)
- PANUNZIO Sergio
- PAOLINI Aldo (*)
- PAOLONI Francesco
- PAOLUCCI Raffaele
- PARISI Alessandro (*)
- PARISIO Pietro
- PARODI Ernesto (*)
- PAROLARI Gabriele
- PASINI Albino (*)
- PASTI Mario
- PAVOLINI Alessandro (*)
- PAVONCELLI Giuseppe
- PELLIZZARI Ludovico
- PENNAVARIA Filippo
- PENTIMALLI Francesco (*)
- PERNA Amedeo
- PESENTI Antonio
- PETTINI Domenico (*)
- PEVERELLI Carlo
- PICCINATO Ottorino (*)
- PIERANTONI Gino
- PIERAZZI Ferdinando
- PILERI Cesare (*)
- PINCHETTI Cesare (*)
- PIRRONE Gaetano
- PISENTI Pietro
- POCHERRA Bernardo (*)
- POLVERELLI Gaetano
- POSTIGLIONE Gaetano
- POTTINO DI CAPUANO Ettore
- PRETI Amilcare
- PROSERPIO Giulio Egidio (*)
- PUPPINI Umberto
- PUTZOLU Antonio
- RABOTTI Celio (*)
- RACHELI Mario
- RAFFAELI Riccardo
- RAZZA Luigi
- REDAELLI Giuseppe
- REDENTI Alberto
- RICCARDI Raffaello
- RICCHIONI Vincenzo
- RICCI Giorgio (*)
- RICCI Renato
- RIDOLFI Luigi
- RISPOLI Guido (*)
- ROCCA Ladislao
- ROMANO Ruggero
- RONCORONI Carlo
- ROSSI Amilcare
- ROSSI Ottorino (*)
- ROSSONI Edmondo
- ROTIGLIANO Edoardo
- SACCO Francesco (*)
- SANGIORGI Giorgio Maria (*)
- SANSANELLI Nicola
- SAVINI Vincenzo
- SCARFIOTTI Luigi
- SCHIASSI Natale (*)
- SCIARRA Domenico (*)
- SCORZA Carlo
- SCOTTI Luciano
- SERENA Adelchi
- SERONO Cesare
- SERPIERI Arrigo
- SERTOLI Arnaldo
- SILVA Luigi (*)
- SOLMI Arrigo
- SPINELLI Domenico
- SPINELLI Francesco (*)
- SPIZZI Attilio (*)
- STARACE Achille
- STEINER Giuseppe
- SUPPIEY Giorgio (*)
- SUVICH Fulvio
- TALLARICO Giuseppe
- TANZINI Michele
- TARABINI Alessandro
- TARCHI Angiolo (*)
- TASSINARI Giuseppe
- TECCHIO Vincenzo
- TERUZZI Attilio
- TOMMASELLI Antonio (*)
- TOSELLI Gaetano (*)
- TRAPANI LOMBARDO Antonio
- TREDICI Vittorio
- TRIGONA Emanuele
- TRINGALI CASANOVA Antonino (*)
- TULLIO Francesco
- TUMEDEI Cesare
- UNGARO Filippo
- URSO Giuseppe (*)
- USAI Ettore (*)
- VALERY Valerio
- VARZI Ercole
- VASELLI Giovanni
- VECCHINI Aldo (*)
- VECCHINI Rodolfo
- VECCHIONI Biagio (*)
- VELO Antonio Carlo (*)
- VENTRELLA Tommaso
- VERDI Alberto
- VERGA Zeno
- VEZZANI Vittorino
- VIALE Guido
- VIDAU Giuseppe (*)
- VIGNATI Zeno (*)
- VINCI Gaetano
- VISCO Sabato (*)
- VOLPE Antonino (*)
- ZINGALI Gaetano
- ZUGNI-TAURO DE MEZZAN Spartaco.

I ventisette Segretari federali

Roma, 2 notte.

Nella lista dei Deputati designati sono compresi ventisette Segretari federali, e cioè:

Dott. Giovanni Belelli (Aosta); console generale Ettore Giannantonio (Ascoli Piceno); dott. Ettore Usai (Cagliari); console Tommaso Bottari (Chieti); Egidio Prosperpio (Como); ing. Luigi Mancini (Cosenza); dott. Alessandro Pavolini (Firenze); avv. Carlo Bergamaschi (Frosinone); Biagio Vecchioni (Grosseto); avv.to C. A. Cempini Meazzuoli (Livorno); avv. Bernardo Pocherra (Massa Carrara); dott. Giuseppe Catalano (Messina); seniore Vincenzo Lai (Modena); avv. Natale Schiassi (Napoli); console Filandro De Collibus (Novara); prof. Luigi Deffenu (Nuoro); prof.re Attilio Spizzi (Pavia); ing. Piero Cupello (Pisa); dott. Cesare Pileri (Rieti); Ottorino Piccinato (Rovigo); avv. Giuseppe Urso (Siracusa); prof. Milziade Magnini (Taranto); prof. Ascanio Marchini (Terni); Andrea Gastaldi (Torino); avv. Giorgio Suppiey (Venezia); dott. Giovanni Dolfin (Vicenza); ing. Zelindo Ciro Martignoni (Bologna).

L'odierno Consiglio dei Ministri

ROMA, 2 notte.

Domani, a Palazzo Viminale, come è stato annunciato, si riunirà il Consiglio dei Ministri per l'esame dei varii oggetti posti all'ordine del giorno della sessione di marzo.

Sospensione della vendita di grano degli ammassi collettivi

Roma, 2 notte.

Allo scopo di definire alcuni problemi relativi agli ammassi granari, il Ministro dell'Agricoltura e delle Foreste ha convocato, insieme al Commissario confederale degli agricoltori ed al Presidente della Federazione dei Consorzi agrari, i rappresentanti dei maggiori istituti di credito finanziatori degli ammassi.

In vista dello sfavorevole andamento stagionale e della notevole restrizione della superficie seminata a grano, per cui è da prevedere che il prossimo raccolto sarà deficitario, rispetto al fabbisogno nazionale, è stato deciso di sospendere ogni vendita di grano degli ammassi collettivi, i quali oggi ascendono ad oltre cinque milioni di quintali. Tali quantitativi ove il consumo lo richieda, saranno utilizzati negli ultimi mesi (giugno e luglio) dell'annuale campagna.

Un messaggio di Roosevelt sulla politica doganale

Washington, 2 notte.

Il Presidente Roosevelt ha inviato l'atteso messaggio al Congresso per chiedere maggiori poteri allo scopo di modificare le tariffe doganali in vigore, per provocare un aumento del commercio estero degli Stati Uniti. Le riduzioni delle tariffe e l'abolizione delle varie restrizioni esistenti saranno negoziate con concessioni straniere.

Il Presidente dichiara che tutto ciò avverrà eventualmente entro limiti ben definiti e solo quando saranno utili a migliorare le esportazioni agricole ed industriali. Rileva poi che la necessità dell'iniziativa appare evidente sol che si pensi che nel 1933 il commercio internazionale ha rappresentato il 52 per cento in volume e il 32 per cento in valore di quello del 1929, ciò che spiega la disoccupazione, il gran numero di stabilimenti chiusi, le forti giacenze invendute che si ripercuotono dolorosamente sulle possibilità di vita del popolo. Roosevelt poi sollecita il Congresso ad approvare rapidamente la chiesta concessione di poteri per affrettare la ripresa permanente delle esportazioni americane, la quale sola può venire aumentando contemporaneamente le importazioni. Altra ragione non meno importante è rappresentata dal fatto che le Potenze straniere si affermano sempre più sui mercati del mondo appunto attraverso reciproche concessioni ed è indispensabile che gli Stati Uniti partecipino a questa gara di espansione economica. Infine, il Presidente dichiara che il metodo da lui suggerito ha un indubbio vantaggio su quello dei negoziati di comuni trattati commerciali troppo lenti perchè si conclude soltanto con lo scambio delle ratifiche facendo perdere un tempo prezioso.

(*United Press*).

SPRAZZI DI LUCE DOPO L'ECLISSI DI PRESSARD

Il colpo romanzesco di un poliziotto: i talloni degli assegni Stavisky

L'arresto della moglie dell'avventuriero

Il nodo del dramma

Parigi, 2 notte.

I colpi di scena si succedono con ritmo sempre più rapido. Stamane poco prima di mezzogiorno è stata arrestata la signora Stavisky. Motivazione dell'arresto: ricettazione di documenti e complicità in truffa. La vedova tragica è stata dopo un primo interrogatorio tradotta nelle carceri della Petite Roquette. In città questa improvvisa decisione del giudice istruttore ha suscitato impressione enorme: ma, a giudizio dei migliori osservatori, l'avvenimento non ha se non una importanza secondaria subordinata a fatti più importanti e il nodo del dramma in corso va ricercato altrove. L'episodio veramente capitale delle ultime 24 ore è il ritrovamento dei famosi talloni degli assegni rilasciati da Stavisky. Ma anche questo episodio non è capitale, sempre secondo gli stessi osservatori, se non come conseguenza di fatti apparentemente privi di rapporto con esso.

La morte di Prince pesa

L'affare Stavisky è come quelle scatole russe a forma di bambole volgarmente dette «perfidie» che hanno la specialità di incastrarsi una nell'altra in modo che quando se ne apre una se ne trova dentro una seconda e dentro la seconda una terza e così via. Il filo conduttore di questa fase dello scandalo sta nell'assassinio del Consigliere Prince. Vi mandiamo a parte i particolari delle ultime indagini al riguardo. Ma, indipendentemente da tali particolari che ancora non è possibile dire se destinati a illuminare gli istruttori o a fuorviarli, il senso della tragedia di Digione risulta ormai chiaro. Qualche giornale d'altronde con estrema circospezione comincia a lasciarlo comprendere. Prince è morto perchè stava per rendere di pubblica ragione due lettere nelle quali l'ex-Procuratore Generale della Repubblica gli ordinava di abbandonare la procedura intentata nel 1930 contro Stavisky e consorti. E' stato questo, come notavamo a suo tempo, un delitto inutile, visto che il contenuto delle due lettere se non gli originali di esse era noto anche ad altri ed è noto oggi a tutti; ma chi perde la testa può anche commettere un delitto inutile. Del resto si può forse dire che il delitto sia stato totalmente inutile quando serve a soddisfare una vendetta? La morte di Prince è intimamente connessa alle responsabilità incorse da Pressard. Da questo a concluderne che Pressard sia l'uomo meglio in grado di fornire spiegazioni sul mistero di Digione non c'è se non un passo. Esso non è ancora stato fatto ma non è detto che non debba esserlo quanto prima. Il mandato di cattura contro l'ex-Procuratore Generale non è ancora stato spiccato ma se ne è parlato e se ne parla più che mai. Gli avvenimenti camminano ormai tanto presto che ogni impazienza sarebbe pleonastica.

Pressard cadrà ma non solo

Il ritrovamento delle matrici degli assegni di Stavisky potrebbe essere il primo indizio che Pressard si sente perduto. Come mai infatti questi preziosi libretti avevano potuto scomparire? Erano scomparsi perchè la suprema autorità giudiziaria da cui dipendevano i magistrati preposti alle indagini aveva dato ordine che non si trovassero. Ora questo ordine era stato dato perchè le matrici in questione recavano nomi di tutta una serie di personaggi cospicui alla protezione dei quali il Pressard aveva la missione di provvedere. Giacchè la figura del Pressard non è certo quella di un *minus habens*, di un piccolo magistrato che abbia commesso indelicatezze o degli abusi di potere per conto proprio e che tema di passare in Consiglio di disciplina. Pressard è una grande figura della terza Repubblica, il fiduciario dell'alto personale al potere, un esecutore di ordini dei supremi dignitari del Grande Oriente, un uomo nelle cui mani parecchi partiti politici e una lunga serie di Governi hanno riposto i loro segreti, gli strumenti e le ragioni della loro forza, le armi della difesa e dell'offesa di tutto un Regime. Che Stavisky abbia voluto alludere anche a lui quando il 12 agosto 1931 si vantava col De Chevere di poter, mercè «denaro contante», ottenere dalla magistratura tutto quello che voleva è cosa che non ha se non un interesse di second'ordine; l'interessante non è che Stavisky abbia potuto corrompere un alto magistrato ma che questo alto magistrato abbia agito contrariamente al proprio dovere per obbedire agli ordini di camarille politiche che si servivano di lui. Sono esse sulle quali prima o poi dovrà essere fatta la luce.

Le lettere che costarono la vita a Prince mettevano in causa Pressard, ma Pressard agiva per ordine di potenti personaggi imboscati dietro di lui. Ora che cosa è avvenuto in questi ultimi giorni? E' avvenuto che gli Innominati hanno buttato a mare la loro creatura; come per Dalimier e per Bonnaure, è giunto il momento in cui tener su Pressard è stato giudicato impossibile. L'assurdo delitto di Digione ha reso la situazione del Procuratore Generale ancora più insostenibile di prima. L'uomo che pure è cognato di Chautemps è stato dunque sacrificato con le lacrime agli occhi come si sacrifica la vergine al Minotauro nella speranza di calmarne la fame. Senonchè, immolata, la vittima reagisce. Cadrà ma non cadrà sola. Ed ecco saltar fuori come per incanto le matrici degli assegni bancari.

La colpa della bella Arlette

Naturalmente la colpa della ricettazione degli importanti pezzi di carta viene gettata sulla vedova Stavisky, giacchè per il momento ufficialmente Pressard è ancora un uomo al quale non si possono rimproverare se non delle negligenze. Ma a chi si vuole far credere che se la bella Arlette aveva messo al sicuro i talloni nientemeno che dall'altro lato della Manica lo aveva fatto di sua ispirazione? Due mesi fa il primo impulso della vedova dell'avventuriero era stato, al contrario, ce ne ricordiamo tutti, quello di spifferare i nomi dei beneficiari delle liberalità del marito. Se gli assegni scomparvero dalla circolazione fu dunque perchè Pressard o chi per lui aveva imposto alla vedova di farli sparire. Quand'è che essi ricompaiono? Quando il Procuratore Generale, smascherato ormai come un malfattore preso con le mani nel sacco, capisce che continuare a coprire i suoi mandanti è tempo perduto e che la miglior cosa che gli resta da fare è coinvolgerli nella propria disgrazia. L'arresto della signora Stavisky è dunque, come dicevamo in principio, un particolare subordinato e non un episodio principale.

Passando ora a fare il punto della situazione, quello che risulta evidente è che l'accumularsi dei sospetti e delle presunzioni a carico dell'ex-Procuratore Generale della Repubblica, agisce già come il cedimento del muro di sostegno di una chiusa: è bastato che Pressard non fosse più, per pochi giorni, al suo posto di guardiano della diga, perchè l'intero sistema di difesa venisse squarciato da larghe breccie. Le breccie, è risaputo, sono fatte per allargarsi: vedremo i flutti irrompere ed inondare l'intera valle di lacrime repubblicane? Tutto dipende da Doumergue e da Chéron: lo scandalo non è ancora se non agli inizi: il commissario Pachot ha perfettamente ragione. Quello che il Paese reclama oggi sono i nomi dei destinatari delle somme riscosse in nome di Stavisky agli sportelli del Credito Lionese, del Crédit Industriel e Commerciel, della Banca Vasseur e della Traveller's Bank.

I terribili «talloni»

Pare infatti che l'avventuriero avesse la buona abitudine di segnare su ogni tallone i nomi delle persone cui i fondi dovevano essere distribuiti dall'intermediario; senonchè, è proprio certo che questi nomi esistano ancora e non siano stati cancellati per ordine dello stesso Pressard quando ancora egli sperava di salvare la situazione? E, se i nomi esistono, avrà Chéron il coraggio di gettarli in pasto alla Commissione di inchiesta? Non vedremo sul più bello qualche nuovo divieto di origine massonica, o qualche nuovo lampo di pugnale, inchiodare la lingua di chi vorrebbe parlare?

Uno dei primi titoli d'accusa gettato sul tappeto nella confusione affannosa di queste ultime ore è quello dell'«affare Hudelo» che risale al 1930 e per il quale un non luogo a procedere sarebbe stato emesso dal magistrato. La decisione del magistrato avrebbe avuto quali ispiratori, nientemeno che Laval, Reynaud e Péret: il secondo dei tre ha già mandato ai giornali una lettera di smentita; gli altri due faranno sicuramente altrettanto. Ma Laval è membro del Gabinetto Doumergue: dobbiamo vedere in questa ed in altre mosse analoghe — il *Populaire* accusa persino Daudet di avere preso soldi da Stavisky — una parata delle sinistre per indurre gli avversari a mostrarsi prudenti? O dobbiamo realmente credere che l'affare Stavisky, posto a cavallo di due Legislature, le comprometta entrambe?

Quello che pare fuori dubbio, in ogni caso, è che, dal lato delle sinistre, un Dalimier, un Bonnaure, ecc., non sono se non pallide comparse a paragone dei nomi che verranno o che dovrebbero venir fuori.

La Francia tra le fazioni

I giornali di destra consigliano Chéron di procedere sistematicamente e incominciare a epurare facendo piazza pulita alla Sicurezza Generale infeudata alla Massoneria e decisa o a rendere impossibile l'opera di risanamento ovvero a scatenare contro i fautori dell'ordine le forze rosse che non aspettano se non un segnale per scendere in campo. Ma sono consigli che è più facile dare che non seguire. A buon conto le destre non stanno con le mani in mano e, se dobbiamo credere a quanto afferma il Kerillis, dal 6 febbraio l'arruolamento nei loro gruppi di azione è decuplicato. Leghe giovanili patriottiche di Taittinger, Croci di Fuoco del colonnello De La Rocque, Leghe di solidarietà francese di Jean Renaud, socialisti-nazionali di Hennessy, francisti, vedono crescere a vista d'occhio i loro effettivi. Se questi gruppi arrivassero a fondersi in uno solo e unirsi con i combattenti, la loro posizione potrebbe diventare rapidamente decisiva. Ma è qui che entra in giuoco l'eterno individualismo francese. Intanto se si organizzano le destre si organizzano anche le sinistre. Milizie socialiste e centurie comuniste stringono le file e si armano, grazie a spedizioni di fucili e di rivoltelle provenienti dalla provincia dove i loro emissari si recano a farne incetta.

Presa fra gli uni e le altre, nuovi giorni di lutto si preparano per la Francia.

CONCETTO PETTINATO.

Gli eventi precipitano

Parigi, 2 notte.

Due colpi di scena adunque oggi nell'affare Stavisky: i famosi assegni che da due mesi si cercavano invano sono caduti nelle mani della giustizia, e la signora Stavisky vedova dell'avventuriero è stata arrestata.

Per meglio comprendere la successione di questi eventi sensazionali è necessario fare un passo indietro. In un comunicato trasmesso alla stampa il 22 gennaio u. s. il ministro dell'Interno indicava che fra altre sanzioni amministrative aveva preso la decisione di sospendere due funzionari della Sicurezza Generale, uno dei quali era l'ispettore principale Bony, «in attesa della sua comparsa davanti al Consiglio di disciplina».

L'orgoglio ferito di un poliziotto

Nessun fatto preciso giustificava la misura presa. L'ispettore principale Bony non era che l'inquisitore che, fino dall'inizio dell'affare Stavisky, cioè dopo che era giunto alla Sicurezza Generale il 29 dicembre alle 16 il mandato di cattura emesso contro l'animatore del Credito Municipale di Bajona, aveva, sotto la direzione del commissario divisionario Hennet, proceduto alle ricerche. Questo, com'è noto, avevano condotto ad importanti incriminazioni e sembrava che nulla dovesse ostacolare il poliziotto nella sua missione, quando corse voce che egli era stato commensale di Stavisky. Ce n'era abbastanza, senza che i fatti allegati fossero stati accertati, per colpire di sospetto l'ispettore principale Bony. Ne seguì la sua sospensione. Interrogato dall'ispettore generale dei servizi amministrativi del Ministero dell'Interno signor Plytas, il poliziotto si difese da questa accusa come pure dall'accusa di essere stato mischiato ad uno scabroso affare di estorsione di fondi nei riguardi di uno straniero che era stato colpito da un decreto di espulsione. L'accusa appariva molto fragile e l'ispettore generale fu molto imbarazzato nel trarne una conclusione.

Ma il provvedimento che aveva colpito l'ispettore Bony essendo stato reso pubblico, egli manifestò il desiderio di passare davanti al Consiglio di disciplina per discolparsi. Ma nel frattempo, amando profondamente il suo mestiere e più che mai desideroso di confondere i suoi calunniatori, Bony compì una inchiesta per conto suo, deciso se l'occasione si fosse presentata, a portare la luce su certi punti dell'inchiesta rimasti fino ad ora oscuri. Dove erano in particolar modo i famosi talloni degli *chèques* che erano sfuggiti a tante investigazioni? L'ispettore fece delle inchieste minuziose, pazientemente approfittando del tempo che gli era lasciato dalla sua sospensione. Egli aveva attinto a sufficienza elementi nell'incartamento, per indovinare dove potevano essere nascosti i famosi talloni, ed era ormai sicuro del fatto suo quando egli si presentò ieri davanti al Consiglio di disciplina che doveva giudicarlo.

Presieduto dall'ispettore generale dei servizi amministrativi Louvel, il Consiglio di disciplina era composto dei signori Mittelhauser e Cadiot, vice-direttori alla Sicurezza Generale, e degli ispettori principali di pari grado dell'incolpato, Baud di Strasburgo e Courtier di Nancy. Assistito dal suo difensore avv. Vincent, l'ispettore Bony, comparso davanti al Consiglio di disciplina, seppe dimostrare la sua perfetta correttezza, poichè, finito il suo interrogatorio, tutti ebbero l'impressione che nessun addebito poteva essere fatto a suo carico. Ma il Consiglio di disciplina non emette che un parere sottoposto all'arbitrato del Ministro, il quale rimane libero di seguirlo o di passare oltre; e poichè questo parere non doveva essere trasmesso che oggi, il poliziotto rimaneva sempre sospeso in attesa della decisione ministeriale.

L'inatteso colpo di scena

Erano le 15,30 quando egli lasciò il palazzo della piazza Beauvau, tranquillissimo, senza che nulla lasciasse supporre che egli vi sarebbe tornato un'ora dopo latore di una notizia che giustificava la sua domanda di udienza immediata al signor Geay, direttore della Sicurezza Generale. Introdotto presso il suo capo, l'ispettore principale Bony dichiarò:

— Ho la possibilità, signor direttore, di ritrovare i talloni degli assegni rimasti introvabili fino dall'inizio dell'affare.

— Come? — interrogò il signor Geay.

— Una persona alla quale ho promesso di conservarle l'anonimo mi ha fatto l'offerta che io vi ho esposta. Essa deve venire a casa mia alle 21,30. Che debbo fare?

— Accettatela!

— Ma ad una condizione — ripetè il poliziotto — ed è che, data la mia situazione attuale di funzionario sospeso, la consegna dei documenti abbia luogo nelle mani di persone qualificate.

Il signor Geay chiese subito per telefono, d'estrema urgenza, udienza al Ministro dell'Interno Alberto Sarraut, presso il quale egli venne introdotto poco dopo con i suoi collaboratori.

Messo al corrente della cosa, il Ministro aderì al desiderio dell'ispettore, poi chiese al Guardasigilli Chéron di venire subito al Ministero dell'Interno per intrattenersi con lui di tale questione.

Dopo averla esaminata sotto tutti i suoi aspetti, i due Ministri decisero che il Procuratore della Repubblica signor Gomien — che ieri appunto era stato insediato solennemente al posto lasciato vacante dal signor Pressard — il giudice istruttore Ordonneau, assistiti dal commissario Delgay e dall'ispettore Borel, si sarebbero recati al domicilio personale dell'ispettore Bony per ottenervi dal detentore la consegna dei documenti. Il convegno era stato fissato alle 21,30 ma fino dalle 21 i magistrati ed i poliziotti si trovavano esatti all'appuntamento.

Le matrici degli assegni consegnate

Il detentore non giunse che alle 21,45. Introdotto nella sala da pranzo del poliziotto, il «detentore» rinnovò la sua offerta «a condizione però che il mio nome non sarà mai divulgato».

— Resta inteso così; ve ne do la mia parola — disse l'ispettore Bony.

In quel momento nella camera vicina, dove aspettavano pazientemente che le condizioni della consegna fossero discusse fra il poliziotto ed il suo interlocutore, i magistrati ed i funzionari di polizia alzarono un po' la voce.

— Chi c'è? — chiese preoccupato il visitatore.

— Degli amici...

— Degli amici, in un giorno come questo, delle persone che potrebbero vedermi dalla cortina tirata davanti a questa porta a due battenti? Dite piuttosto che è un agguato.

L'ispettore ebbe bel protestare della sua buona fede; l'uomo voleva eclis-

sarsi e andarsene senz'altro. Egli non sarebbe però andato molto lontano poichè tre agenti di polizia vegliavano alla porta della casa.

La discussione si faceva burrascosa; bisognava dunque finirla.

— Avete ragione — disse l'ispettore Bony — ho fatto venire le persone che debbono ricevere da voi i documenti; la mia situazione di funzionario sospeso mi vietava questa operazione; avevo bisogno di non essere sospettato. Il Procuratore della Repubblica ed un giudice sono là per supplirmi: accettate di buon grado e consegnatemi i talloni degli assegni.

L'individuo, rendendosi conto che non poteva più tergiversare e che, se avesse rifiutato, sarebbe stato arrestato, si decise bruscamente:

— Chiamate quei signori: accetto.

E fu tra le mani del Procuratore generale Gomien che lo sconosciuto consegnò i talloni degli assegni (25 blocchi da 10 e dieci da 20, in tutto [illegible] talloni).

— ... ma ho la vostra parola d'onore, signori, che la mia personalità rimarrà impenetrabile!

Vendetta di Romagnino?

Avutane assicurazione formale dal magistrato, l'individuo se ne andò non senza però essere stato sottoposto ad un lungo interrogatorio nel corso del quale, rimessosi apparentemente dalla sua emozione, raccontò come dalle mani della signora Stavisky, che li aveva probabilmente conservati fino al giorno della perquisizione operata nel suo domicilio, nella via Obligado, i documenti erano passati in numerose altre mani prima di cadere in quelle di Romagnino che li mise in luogo sicuro.

Ma dove? Siccome si recò a Londra sabato scorso 24 febbraio è lecito supporre che fossero depositati in qualche cassaforte di uno stabilimento di credito della capitale britannica. Senza dubbio li portò seco quando tornò lunedì scorso e se ne sbarazzò a profitto dello «sconosciuto» probabilmente dopo aver saputo che era incolpato e ricercato.

— Non cadrò solo — avrebbe confidato a qualche amico.

Per vendicarsi, Romagnino si sarebbe così per interposta persona disfatto dei documenti a profitto della giustizia.

In mattinata il Ministro degli Interni Sarraut convocava nel suo Gabinetto i rappresentanti della stampa ai quali consegnava il seguente comunicato sulla scoperta dei talloncini degli «chèques» Stavisky sinora sottratti alle ricerche della polizia e della giustizia:

«Le matrici degli assegni Stavisky che sinora non avevano potuto essere ritrovate, sono da stanotte, grazie alla diligenza della Sicurezza Generale, nelle mani della Giustizia. Ieri sera alle 19,30 l'ispettore principale Bonny informava il direttore della Sicurezza Generale che aveva appreso il luogo in cui si trovavano i talloncini degli assegni ricercati e gli indicava in quali condizioni gli sembrava possibile ottenerne la consegna dal loro attuale detentore. Informato subito di questo fatto capitale, Alberto Sarraut, Ministro degli Interni, ne avvertiva Enrico Chéron Guardasigilli che venne a conferire con lui e che invitò immediatamente a recarsi al Ministero della Giustizia il Procuratore della Repubblica Gomien, il quale si faceva assistere dal giudice istruttore Ordonneau incaricato dell'istruttoria dell'affare Stavisky a Parigi. Quei due magistrati si recarono subito con l'ispettore Bonny e il commissario Delgay nel luogo in cui doveva effettuarsi la consegna dei talloni degli «chèques»: il convegno era fissato al domicilio privato del signor Bonny alle 21,30. L'operazione, la quale era stata organizzata nella conferenza tenuta alle 20 nel Gabinetto del Ministro degli Interni fra i due Ministri ed i loro collaboratori, è pienamente riuscita. I documenti sono stati consegnati dal loro detentore che ha dichiarato di averli avuti da Gilberto Romagnino. Questi documenti sono stati sequestrati e posti immediatamente sotto sigillo nelle forme legali per essere trasportati al Palazzo di Giustizia».

A complemento di questo comunicato Sarraut ha precisato allora che la scoperta dei talloni degli assegni Stavisky avrebbe provocato nuove operazioni di polizia.

L'odissea degli assegni

Poi, a guisa di commento, il Ministro degli Interni ha aggiunto:

«Il signor Ordonneau ha proceduto all'interrogatorio di colui che deteneva i talloni. Io non ho il verbale dell'interrogatorio fra le mani. Questi talloni erano detenuti dalla signora Stavisky ed erano passati — per essere sottratti alle investigazioni della giustizia — tra varie mani sino al detentore attuale che li ha consegnati. Il detentore ha dato il suo nome al giudice istruttore, ma non sembra necessario pubblicarlo perchè un esperimento recente ha dimostrato che lo si esporrebbe a rappresaglie terribili e che vi sono quindi buone ragioni per osservare molta discrezione. La questione è estremamente grave ed io non ignoro affatto che la indiscrezione che commetto e che voi commetterete può avere delle conseguenze serie: in particolar modo di rivelare certe piste. Essa avrà in ogni caso per risultato di mostrare la diligenza della Sicurezza Generale. Ma sarebbe imperdonabile se dicessi una parola di più».

Avuti in consegna i documenti, il giudice istruttore Ordonneau tornò subito al Palazzo di giustizia passandovi l'intera notte e rimanendo in ufficio sino alle 9 del mattino per farne lo spoglio. Egli ha così potuto fare l'inventario di tutti gli chèques costituenti un totale, impressionante, di milioni. Le matrici hanno tutte l'apparenza dell'autenticità, tuttavia qualcuna è stata strappata. Su tutti i talloni figurano i nomi dei destinatari. Questi chèques che sono stati emessi sul Credito Lionese, sul Credito Commerciale Industriale, sulla Banca Vasseur e sulla Traveller's Bank sono stati registrati e ricopiati dalle dattilografe della Sezione finanziaria.

Il direttore del servizio della identità giudiziaria Sannié li ha fotografati di guisa che la Commissione parlamentare d'inchiesta potrà averne copia e fotografie entro il più breve tempo possibile.

L'arresto della signora Stavisky

Il Giudice istruttore si è poi preoccupato di interrogare la signora Stavisky su quei documenti dato che aveva appreso che casa era stata la prima depositaria, dopo la partenza di suo marito per Servoz. D'altra parte il Giudice sapeva che la signora Stavisky si preparava a lasciare Parigi e senza dubbio la Francia nonostante le fosse stato da alcuni giorni ritirato il passaporto.

Egli ne era stato avvertito a due riprese: l'ultima volta ieri sera. Il magistrato decise dunque di inviare due ispettori a cercarla al suo domicilio e accompagnarla al Palazzo di Giustizia.

La signora Stavisky, che portava un elegante mantello nero di pelliccia, giunse alle 11,30 nel gabinetto del Giudice istruttore che le chiese subito delle informazioni sulle matrici degli assegni ricuperati da alcune ore.

— Io non ho mai avuto in mio possesso questi talloni, nè questi documenti — affermò con voce decisa la signora.

La vita di Arlette Simon

Il Giudice tentò di dimostrarle che questo sistema di difesa non poteva trovare nessun credito. Ma siccome la signora mantenne le sue dichiarazioni, il Giudice le dichiarò che in tali condizioni la incriminava di complicità in truffa e di ricettazione e le fece subito subire l'interrogatorio di identità. La signora Stavisky dichiarò che sceglieva per difensore l'avvocato Gaulier, lo stesso avvocato che l'aveva accompagnata il mese scorso quando si recò a deporre presso il Giudice istruttore Lapeyre. L'avvocato è quello stesso che in passato, al momento della domanda di rinvio dell'affare Stavisky davanti alla 13.a sezione del Tribunale correzionale si presentava per Alexandre Stavisky. L'imputata è stata condotta nei locali della polizia giudiziaria da due ispettori che, per sottrarla alla curiosità dei giornalisti e dei fotografi, seguirono i corridoi interni del palazzo. I due funzionari non riuscirono però ad impedire ai fotografi di operare a varie riprese.

La signora Stavisky è nata a Saint Aignan ed era stata allevata borghesemente in una severa famiglia. Suo padre era morto giovanissimo e la madre aveva formato una nuova famiglia.

La bimba non ebbe intorno a sè tutta l'affezione e tutta la dolcezza che poteva desiderare la sua sensibilità. Giovinetta, Arlette Simon — è questo il suo nome di famiglia — entrò in una grande sartoria e il caso volle che vi incontrasse colui che essa poi sposò — Alessandro Stavisky, il bell'Alexandre, che si innamorò di lei — e mutò la sua vita. Ma nel 1926 vi fu un primo allarme. Alexandre e Arlette Simon vennero arrestati a Marly le Roi. Un non luogo a procedere intervenne però in favore della giovane donna la cui buona fede era stata provata. Durante la detenzione di Stavisky, Arlette non dimenticò il suo compagno: d'altra parte due figlioli erano nati: Claudio e Michelina e all'uscita dalla prigione Stavisky sposò la madre dei suoi figlioli. Cominciò allora una vita di lusso fastoso per la quale la signora Stavisky, bellissima ed elegantissima, sembrava nata: essa aveva preso parte a varii concorsi nei quali la sua grazia era stata notata. Dopo la tragedia del Vieux Logis essa si recò a Chamonix accasciata dal dolore per piangere sul cadavere del marito. Tutti ricordano il suo ritorno a Parigi ove il 12 gennaio venne interrogata dall'ispettore Bonny della Sicurezza Generale, quello stesso che oggi è riuscito a far rimettere alla giustizia i famosi talloni degli assegni. Quattro giorni dopo essa veniva interrogata dal giudice istruttore Lapeyre. Da quel momento non si parlò più di lei. Essa sembrava ormai messa completamente fuori causa.

La deposizione Pachot

La polizia continua intanto nel controllo minuto delle varie testimonianze, il cui contributo all'inchiesta sulla morte del consigliere Prince si rivela del resto molto futile, poichè fino a questo momento nè a Parigi nè a Digione si è avuta traccia del misterioso individuo dal pastrano marrone chiaro che avrebbe comperato il famoso coltello nel bazar Hôtel de Ville. Del resto a Digione gli inquisitori non sono ancora riusciti a stabilire il minimo fatto nuovo. I funzionari inquirenti cercano ora un carretto a mano, scorto la sera del 20 febbraio all'ora approssimativa del delitto da un testimonio degno di fede presso il mulino vicino al ponte tragico. Questo carretto si dirigeva da Digione verso Plombières. Un altro testimonio che passava in vettura sulla strada verso le ore 13,30 del 20 febbraio ha visto in piedi, immobile su una roccia elevata, un giovane che contemplava dall'alto le case con un interesse che al testimone è parso sospetto: perciò egli ha creduto di informarne la polizia. Quali di queste piste saranno esatte?

La vedova Prince si costituisce P. C.

Intanto, a nome della vedova del consigliere Prince, l'avv. Bernet ha fatto conoscere oggi al giudice istruttore Rabut che si costituiva parte civile, anche a nome dei figli della vedova, nell'istruttoria relativa all'assassinio del Consigliere Prince.

Segnaliamo per finire che il settimanale *Gringoire* attribuisce l'assassinio del consigliere Prince a una setta creata in seno alla Massoneria.

«Il consigliere Alberto Prince — scrive — è stato assassinato in seguito a ordine ricevuto da affiliati alla società segreta dei Carbonari la cui tradizione si perpetua in un piccolo numero di logge massoniche. In seguito a questo delitto parecchi alti dignitari della Massoneria si sono dimessi. Questi alti dignitari non si sono ingannati sulla natura del delitto poichè volontariamente gli assassini lo avevano firmato con la loro marca: coltello, pugnale e sangue».

Nella lista degli assegni di Stavisky, secondo l'*Echo de Paris*, figura un assegno al portatore di 125 mila franchi emesso su di una agenzia del Credito Lionese e pagato il 31 maggio 1933. Se la firma del beneficiario è illeggibile, l'indirizzo invece lo è perfettamente e indica un immobile del viale Victor Hugo fra i cui inquilini figura l'ex Guardasigilli Andrea Hesse, deputato radicale.

Le due commissioni parlamentari di inchiesta si sono riunite oggi nel pomeriggio. La commissione d'inchiesta Stavisky ha esordito oggi con l'audizione del direttore della Sicurezza Generale Gesy. Interrogato intorno ai talloni degli assegni trovati la notte scorsa, il teste non ha fornito che risposte evasive. Gesy si discolpa di non avere presa nessuna iniziativa per sollecitare tale rinvenimento con il dire che i suoi servizi mancavano di informazioni che permettessero loro di scoprirli. Dopo qualche altra risposta anche essa priva di interesse il teste che si dimostra eccessivamente reticente viene licenziato.

E' quindi la volta dell'ex commissario Pachot. Il dott. Pachot dichiara subito di essere a giorno dei fatti materiali che si riferiscono alle origini dello scandalo Stavisky, ma di non sapere nulla delle responsabilità che essi possono implicare. Nel 1926 Stavisky commise una truffa a danno di due agenti di cambio senza che costoro se ne accorgessero. Un funzionario, il signor Gripois, ne avvertì il Pachot il quale a sua volta informò gli agenti di cambio. Costoro si accorsero infatti di essere stati defraudati di ben 3 milioni. In seguito a questo fatto Stavisky fu arrestato a cura del Pachot e sua moglie spedita in una casa di salute essendo in stato interessante. Questo accadeva verso il 28 luglio 1926. Stavisky restò in carcere 18 mesi. Essendosi dopo questo periodo di detenzione lamentato della propria salute, fu messo in libertà provvisoria ma invitato a lasciare Parigi. Viceversa egli vi rimase. La Prefettura di polizia, informata del caso, invitò il Pachot a prendere i provvedimenti necessari per lottare contro gli arrembatori del pubblico risparmio.

Fu allora che il Pachot, al corrente di nuove truffe organizzate dallo Stavisky, ne informò il sostituto procuratore della Repubblica Prince. Un rapporto a firma Gripois sull'argomento fu consegnato al Prince il 20 marzo 1930. L'anno appresso un altro rapporto sullo Stavisky fu redatto dall'ispettore Cousin in data 27 maggio 1931 e anche esso consegnato in copia al Sostituto Prince.

Prince e gli interventi politici

Il teste dichiara di ritenere impossibile che questi due rapporti non siano stati per lo meno segnalati all'autorità superiore. Il fatto è tuttavia che questi rapporti non ebbero seguito. Al contrario nel dicembre 1926 si effettuarono alcuni interventi di personaggi politici e fra gli altri, come avvocato, il signor De Monzie per ottenere che la procedura iniziata non avesse corso.

Interrogato a questo punto circa le persone che visitavano la signora Stavisky alla clinica, il Pachot indica fra esse Paul-Boncour. Uno dei commissari avendo chiesto al Pachot perchè mai a suo giudizio i rapporti fossero rimasti senza effetto, il teste risponde: «Immagino che i magistrati non fossero liberi di agire perchè paralizzati da influenze politiche». Messo alle strette per citare dei nomi, il Pachot si schermisce invocando il proprio onore.

Nel seguito della sua deposizione il Pachot indica che a suo giudizio l'organo più contrario alla messa in chiaro dell'affare Stavisky era la Sezione finanziaria del Tribunale, posta, come è noto, sotto l'autorità del Procuratore della Repubblica Pressard. Richiesto ancora una volta di indicare i nomi dei parlamentari che intervennero a favore di Stavisky, il teste si rifiuta dichiarando che nessuna legge può obbligarvelo.

Dopo che il Presidente ha espresso il suo rincrescimento per il fatto che il Pachot non ha voluto fornire alla commissione la minima indicazione sugli interventi parlamentari effettuati in favore di Stavisky, la commissione stabilisce di prendere decisioni sul da farsi e di riprendere i propri lavori domani.

Infine in una lunga seduta la commissione di inchiesta sui fatti del 6 febbraio ha sentito oggi la deposizione del commissario Meyer e del direttore della Polizia municipale Marchand.

Il colmo di un risparmiatore

Si ordina la cassa parecchi anni prima di morire

Londra, 2 notte.

Dinanzi ad un tribunale di Londra sono comparsi gli eredi di un certo Giuseppe Wood, morto nel 1932, per contestare il suo testamento sostenendo la tesi della irresponsabilità. La parte civile ha sostenuto che il Wood è stato un uomo nel pieno possesso delle sue facoltà mentali e inoltre persona notevolmente astuta ed intelligente. Il Wood però aveva una quantità di strane manie e fra le altre quella di voler utilizzare a scopi pratici e immediati qualsiasi oggetto che gli capitasse fra le mani. Così si era fabbricata una piccola vettura la quale al momento in cui si metteva in moto, faceva girare il disco di un grammofono ed aveva quindi il supremo vantaggio di rallegrare il guidatore durante la corsa. Wood però era estremamente preoccupato del rialzo dei prezzi al punto che vari anni prima di morire, si fece costruire una magnifica cassa da morto in legno pregiato che se avesse atteso ancora qualche tempo avrebbe dovuto pagarla il doppio. La cassa venne portata nella sua camera ed egli la appoggiò verticalmente contro il muro e durante molti anni ne fece il suo prediletto guardaroba. Al coperchio aveva posto un ingegnoso sistema di cardini che gli permetteva di aprire il feretro e di trarne fuori gli abiti e di richiuderlo senza che si producesse uno di quei sinistri rumori che danno il brivido alla schiena dei più flemmatici e ricordano l'approssimarsi della morte. Fatta questa invenzione il Wood trascorse anni felici e si mostrò orgoglioso di essere pronto all'ora suprema e di dover un giorno occupare nel feretro il posto occupato dai suoi abiti preferiti, dal bastone e dalla tuba.

Il Granduca russo Vladimirovic fa lo spazzino a Bucarest

Bucarest, 2 notte.

Nei pressi della stazione un giornalista ha scoperto per caso l'ex-Granduca russo Sergio Vladimirovic, che campa facendo lo spazzino avventizio. Parente dello Zar, il Granduca (ma lo sarà poi sul serio?) durante la guerra combattè nella Guardia dello Zar, e scoppiata la rivoluzione si arruolò nell'esercito di Wrangel. Dopo la sconfitta di Wrangel riparò in Rumania, dove ha conosciuto la miseria più nera. Ora spera di essere assunto come spazzino in pianta stabile e di menare una esistenza più tranquilla.

Montacarichi che precipita
Un capo reparto gravemente ferito

Biella, 2 notte.

Una grave disgrazia è capitata quest'oggi in uno stabilimento della nostra città. Vittima ne è rimasto il caporeparto Paolino Robaglio, il quale era salito su un montacarichi per raggiungere il secondo piano dell'edificio. Il montacarichi, quando già aveva raggiunto una considerevole altezza, per la rottura della catena di trazione, è precipitato al suolo, travolgendo nella caduta l'infelice Robaglio, il quale, subito trasportato all'ospedale, vi è stato ricoverato con prognosi riservata a causa della frattura del bacino e delle molteplici lesioni riportate.

Nuova strada a Graglia

Biella, 2 notte.

Una nuova strada carreggiabile è stata deliberata e ci costruirà tra breve a Graglia. Tale strada allaccerà le due frazioni Vagliumina e Merletto ed importerà una spesa complessiva di 40 mila lire.

FALLIMENTI

TORINO, 2. — **Bordese Rosso**, capo mastro, c. Reg. Margherita 157: con sentenza 1 corr. chiusura procedura per insufficienza attivo. — **Olimo Alfredo**, tatticiel, v. Cumiana 27: con sent. 1 corr. revocato il fallimento e paragata procedura di piccoli fallimenti; comm. giud. avv. Albini Pier Luigi; Pretura locale. — **Conte Vittorio**, rachel, v. Saviglinno 3: con sent. 1 corr. revocato il fallimento e paragata procedura di picc. fallimenti; Pretura locale; comm. giud. dott. Vacca Francesco.

Cronache del tempo

Marzo

Passando dal febbraio al marzo si entra, meteorologicamente parlando, nella primavera. In Piemonte la differenza fra la media termometrica di marzo e quella di febbraio è di ben 5°,46 mentre in Lombardia è di 3°,43, nel Veneto di 5°,20 ed in Liguria di solo 1°,6. Queste cifre ci dicono come il termometro risalga molto più rapidamente in Val Padana che lungo il litorale tirrenico.

L'incremento termometrico che si ha passando dal febbraio al marzo può essere meglio delineato dalla tabella seguente nella quale raccogliamo ordinatamente le temperature medie decadiche degli ultimi dieci giorni di febbraio perchè si possano paragonare con quelle della prima decade di marzo.

LOCALITA'	Temperatura media dei giorni compresi fra il 20 ed il 28 febbraio	1 ed il 10 marzo
Alessandria	4°.3	5°.9
Asti	4°.1	5°.8
Biella	4°.3	5°.4
Bologna	5°.8	7°.0
Bra	5°.2	5°.7
Cuneo	4°.4	5°.6
Domodossola	4°.7	5°.9
Firenze	7°.1	8°.1
Genova	9°.1	9°.9
Milano	5°.4	6°.5
Moncalieri	4°.1	5°.8
Napoli	8°.6	9°.3
Novi	4°.2	5°.8
Novara	5°.4	6°.7
Roma	8°.9	9°.3
Savona	8°.8	9°.9
Torino	4°.4	6°.1
Valdobbia (alt. m. 2548)	—5°.7	—5°.8
Venezia	5°.6	6°.5

Le precipitazioni atmosferiche dello scorso febbraio, come abbiamo già accennato al principio di questa nota, sono state abbastanza regolari per quanto concerne i minimi annui di quantità in molte zone della valle Padana. Ma anche per quanto riguarda l'Italia centrale, per il dominio dell'anticiclone europeo si è avuta una piovosità scarsa mentre soltanto delle zone depressionali di carattere secondario hanno portato delle burrasche sul versante Jonico e sulla Corsica.

Durante il marzo, attenendoci alle medie pluviometriche, si iniziano le pioggie primaverili abbastanza bene definite nelle loro cause dalla configurazione generale isobarica che va assumendo il bacino del Mediterraneo e le terre finitime. Il periodo delle piogge primaverili viene ad iniziarsi generalmente dopo il passaggio del sole all'equinozio, quando cioè si invertono i segni delle direzioni delle correnti aeree nelle alte regioni dell'atmosfera. Attenendoci alle medie pluviometriche, che come presunzione più che come probabilità generica, possono darci un indice relativo del comportamento delle precipitazioni durante la prima quindicina di questo mese, possiamo rilevare come queste siano abbastanza scarse nella Valle Padana e sul versante emiliano dell'Appennino, mentre denotano una frequenza maggiore nell'Italia centrale e meridionale.

* * *

L'incostanza del marzo che la tradizione popolare qualifica come il pazzo tra i mesi e che il calendario della Rivoluzione francese chiamò *Ventoso*, ci riporta con la memoria in antico quando innanzi la riforma del primitivo calendario romano, il marzo era il primo mese dell'anno ed alla trepidazione con cui le primitive genti dedite alla agricoltura ed alla pastorizia attendevano che il sole passasse il punto eclitticale dell'Ariete per poter celebrare con la nascita dell'anno nuovo la rinascita di tutte le specie floreali e vegetali.

Dopo la riforma di Cesare che portò il marzo all'attuale posto del calendario, il giorno delle calende (giorno 1.o del mese) era consacrato alle feste degli Ancili di Numa Pompilio mentre il giorno successivo era dedicato a Giunone Lucina.

Il giorno 6 del mese era caratterizzato dalle *Vestalie* mentre durante il basso impero a tale data si commemorava l'elezione di Augusto al pontificato. Il giorno avanti di Idi di marzo che furono fatali a Cesare (giorno 14 del mese) venivano celebrate le Equirie sul Tevere, mentre il 14.o giorno avanti le calende di aprile (giorno 19 marzo) cominciavano le feste in onore di Minerva che duravano per cinque giorni consecutivi. Una speciale rivista militare (*Tubilustrium*) veniva celebrata al campo di Marte il giorno 10.o avanti le calende di aprile (giorno 23), mentre il giorno successivo figura nell'antico calendario col nome di *Dies Sanguinis* — giorno di lutto e di tristezza — che ad un giorno di distanza veniva seguito dal *Requetio* — giorno di riposo.

Il Po in piena a S. Cipriano

Stradella, 2 notte.

Le continue pioggie e i venti forti di questi giorni, hanno fatto aumentare sensibilmente le acque del Po, che, nella vicina pianura e nella zona boschiva tra il vecchio e il nuovo alveo ha allagato i punti più bassi. Il livello delle acque è in aumento.

La piena del Po a Valenza

Valenza, 2 notte.

Le pioggie persistenti ed abbondanti di questi giorni hanno influito a far crescere notevolmente il volume delle acque dei fiumi, torrenti e ruscelli che hanno straripato allargando parzialmente le campagne nella parte più bassa. Il Po, dopo di aver aumentato il proprio livello di circa tre metri, sta per uscire dall'alveo, invadendo i terreni coltivati. Il Rio Grana, pure in piena, ha straripato.

BOLLETTINO METEOROLOGICO

2 marzo 1934 - Anno XII

LOCALITA'	Mass.	Min.	CIELO	MARE
Genova	11	6	piovoso	mosso
San Remo	12	7	coperto	»
Milano	9	5	»	—
Venezia	10	6	»	grosso
Trieste	10	8	piovoso	l. mosso
Fiume	14	8	»	»
Trento	7	4	»	—
Bologna	9	3	½ cop.	—
Firenze	9	4	piovoso	—
Ancona	16	4	»	l. mosso
Roma	14	6	½ cop.	»
Napoli	16	3	piovoso	»
Bari	17	7	½ cop.	mosso
Taranto	15	9	»	grosso
Palermo	14	6	»	l. mosso
Catania	15	4	½ cop.	»
Messina	16	8	»	calmo
Cagliari	12	4	½ cop.	l. mosso
Tripoli	17	7	½ cop.	agitato
Bengasi	23	13	»	»
Rodi	17	14	½ cop.	mosso

TEMPERATURA DI TORINO

Istituto di Fisica della R. Università

Massima + 8,5

Minima + 6

Pressione barom. (ore 8) mm. 733,0

Umidità 97%

Dal R. Osservatorio di Pino:

Massima + 5,3

Minima + 0,1

La giornata di ieri: coperto.

Previsioni

Roma, 2 notte.

Probabilità: persisteranno ancora le cattive condizioni del tempo su tutta l'Italia con piogge intermittenti alquanto più accentuate lungo l'Appennino settentrionale e centrale, ove potranno assumere carattere temporalesco. Venti prevalentemente forti grecali sull'alta Italia, sciroccali lungo la penisola, intorno ponente sulle isole. Temperatura in irregolare variazione. Mare da agitato a molto agitato sui bacini meridionali, agitato altrove.

Vita finanziaria commerciale e agricola

BORSE ITALIANE

TORINO, 2. — Mercato orientato quasi esclusivamente sui Fondi Pubblici. La prevalenza di richieste, timidamente affiorata nella riunione precedente, ha avuto stamane un più ampio sviluppo. Dall'inizio alla chiusura le domande in Prestito Convertito apparvero senza limite dopo esser state servite, si rinnovavano con ritmo più incalzante, provocando naturalmente una ascesa continua nel prezzo, che da un minimo di 92,95 ha raggiunto in chiusura il massimo di 93,10. La Rendita, meno scambiata, ha progredito egualmente, portandosi a 87,90. Nell'immediato dopo Borsa le richieste sono continuate a prezzi assai superiori. Il mercato dei valori azionari, pur rimanendo un po' in ombra, non si è sottratto dal contegno sostenuto abituale, con progressi e ordinarie limitati, a seconda dei comparti. Un po' deboli le Italgas, Sestriere, Mauthner e Burgo, migliori Nebiolo, Fiat e Viscosa. Quotate scendolo di lire 4,50 le Stige.

Valore nom.	TITOLI	Ultimo divid. pagato	Contr.	Preced.	Odierni
100	Rend. 3,50 %	1 75	—	87 20	87 40
100	Id. cont.	1 75	—	87 10	87 20
100	P.º conv. 3,50	1 75	—	93 175	93 025
100	Id. cont.	2 50	—	93 —	92 90
100	B. T. N. 1934	2 50	—	100 —	100 —
100	Id. id. (nov.)	2 50	—	100 30	100 30
100	— 1940	—	—	108 30	108 30
100	— 1941	—	—	101 50	106 50
100	— 1943	—	—	99 50	99 85
500	Torino 6 %	15 —	—	500 50	501 50
500	Id. 5 %	—	—	400 50	500 50
500	S. Paolo 5 %	12 50	—	501 —	501 —
500	Id. 3,50 C.	—	—	479 —	479 —
500	Ferrov. 3 %	7 50	—	295 50	295 50
500	I. R. I. 4,50 %	5 75	—	500 —	500 50
500	Id. Ferr. 4,50 %	11 25	—	501 —	500 25
500	Cr. A. M. 5 %	12 50	—	500 —	500 —
100	Sippel 6 %	—	—	209	209
1000	B. Italia	70	—	1750	1750
100	B. Comm.	10	—	591	601
500	Credito It.	25	—	626	616
100	Banco Roma	5	—	106	106
100	Consorzio M.	—	—	330	330
25	Subalpina	—	—	48 50	48 50
250	Mediterranea	27	—	461	461
200	Meridionali	18 50	—	645	640
170	Cirio Lamio	—	—	162	162
200	N. A. I.	—	—	32 50	32 50
50	Italgas	—	2000	13 075	12 80
50	Stige	3 50	500	26 —	21 —
50	E. A. I.	—	100	80 —	80 —
200	Sip	—	100	35 —	35 —
200	Terni	—	100	150 —	150 —
100	F. C. D.	6	—	75 50	76 —
100	Sestriere	3	—	116 50	116 50
100	Nebiolo	—	—	117 50	118 50
100	Todeschi	1	—	73 —	77 —
150	Snia Viscosa	—	150	213 —	240 —
100	Itro	—	50	127	120
200	Fiat	10	500	234 —	236 —
75	C. I. R.	—	—	125	150
10	Schiaparelli	—	—	2 55	2 50
100	Mira Lanza	—	500	90 50	90 25
100	Montecatini	8	—	139 —	132 —
50	M. Amiata	—	200	31 —	31 —
150	Montevecchio	—	500	132 50	132 —
100	Alluminio	—	—	—	—
100	Acqua Pot.	12	—	495	471
100	Florio	—	—	80 —	80 —
50	Conca	—	—	—	—
75	Lane Rosso	—	—	10 50	10 50
50	Valle Lanzo	—	—	—	—
200	Viscosa	—	3000	240 50	241 50
100	Beni	—	—	217	211
50	Cart. Ital.	4	—	91 —	91 —
50	Cart. Burgo	—	400	134 —	130 —
100	Form. Riun.	10	—	237	237
50	Pirolisio	—	—	3 75	3 75

CAMBI: Parigi 76,40; Svizzera 376,50; Londra 59,10; New York 11,66.

MILANO, 2. — La viva ripresa dei titoli di Stato ha avuto oggi, contrariamente alla chiusura di ieri, una favorevole ripercussione sugli affari. La Rendita 3,50 % con transazioni numerose dopo 87,75 termina a 88,20 e il Prestito della Conversione da 92,60 chiude a 93,37 per fine corrente mese. Migliori condizioni si notano per gli Elettrici, le Ilva e Italcementi, e le variazioni risultano anche estreme le Pirelli, Snia, Gas, Montecatini, Unione Manifatture, Rossari e Olcese. Calme le Banca d'Italia, gli Alimentari, Fiat, Breda, Stampati, Lidi e Beni Stabili. Fermissime le Obbligazioni.

Rend. It. 3,50 % 88,20; Conv. 3,50% f.m. 93,375; B. Italia 1760; B. Comm. It. 593; B. Roma 107; Cred. It. 644; Cred. Maritt. [illegible]; Elettr. Finanziaria 32,90; Mediterranea 464; Meridionali 633; Veneto Costr. 199; Cosulich 20; Rubattino 150; Libera Triestina 27; Cantoni 1560; Furter 49; Val d'Olona 36; Valle Ticino 9; Cal Ticino 66; Olcese 229; Stampaggi 486; Cantoni Coats 316; Linif. Can. Naz. 172,50; Rossari e Varzi 318; Bolsadi 248; Tosi 23,50; Coton. Merid. 15; Un. Manif. 328; Gavardo 950; Rosi 32,80; Targetti 66; Caesani 271; Bernasconi 31; Snia 242; Pacchetti e C. 61; Ansaldo 25; Ilva 140; Metall. It. 160; Monte Amiata 32,75; Montecatini 139,50; Dalmine 163; Breda 73; Bianchi 40,75; Isotta Fraschini 9; Fiat 236,50; Miani Silvestri 6; Reggiane 13,50; Adriatica Elettr. 215,25; Brioschi 253; Cieli 279; Dinamo It. 237; Bresciana 232; Valdarno 150; Alta Italia 95; Emiliana 363; Trezzo d'Adda 384; Adamello 161,75; Esso 74,75; Edison 720; Id. Postergate 500; Sip 33; Tirso 50,50; Lombarda 359; Merid. Elettr. 336,50; Terni 151,50; Un. Es. Elettr. 15,55; Italgas 74; Tecnomasio 33; Distillerie It. 157,50; Eridania 342; Industrie Zuccheri 1160; Raffineria L. L. 465; Italiana Gas 13,55; Mira Lanza 90; Petroli d'Italia 10,75; Acles 161; Fondiaria Inc. 1,40; Id. 7,?; 37; Fondi Rustici 70,50; Beni Stabili 216,50; Saturnia 34; Pastif. Baroni 10,80; Alberghi Venezia 49; Italo Americana 17; Pirelli It. 975; Pirelli e C. 263; Brasital 56,50; Dell'Acqua 150; Vedetta 18. — CAMBI: Parigi 76,40; Zurigo 378,50; Londra 59,40; Amsterdam 788; Madrid 158,60; Bruxelles 273; Berlino 463; Praga 48,75; New York, chèque 11,66.

OBBLIGAZIONI

Rendita 3 %	64 75	F.Sardo 4 ½	504 —
Redimib. 3 ½	433 —	» 5 %	506 —
» 3 ½ %	480 —	» 6 %	502 —
» 4 ½ %	505 —	F.Trid. 6 %	—
Pr. Ven. 5 %	92 48	F.Ven. 5 %	494 50
» 4 ½ % 1915	101 40	» 6 %	507 —
» 5 % 1916	102 75	» 6 %	508 50
Ferr. It. 5 %	358 —	Pub. ut. 6 %	503 —
Nov. 5% 1934	100 30	» (A.Tel.) 6 %	504 —
» 1940	108 25	Cr. Nav. 6 %	507 —
» 1941	106 75	F. Roma 5 %	478 —
» 1943 4 %	99 87	» 4 %	495 —
Cogne 6 %	500 —	» 4 ½ %	500 50
» 5 ½ %	507 —	» 5 %	504 50
O. Pubbl. 6 %	505 —	» 6 %	504 50
L. M. I.	508 50	L. M. L. 6 %	1004 50
Elter 4 ½ %	503 —	Edificio 5 %	500 50
Dan. Sava	151 —	S. Paolo 5 %	472 —
Pr. Austr. 6 ½	564 —	» 3 ½ %	495 —
» 7 %	500 —	» 6 %	503 —
» Bulg. 7 ½ %	261 —	Acqua P. 5 %	500 —
» Germ. 7 %	475 —	Dalt. Mil. 4 %	96 25
» Greco 6 %	370 —	Mediterr. 4 %	494 —
» Young 5 ½	510 —	» 6 %	504 —
» Pol. 7 %	492 —	Meridion. 3 %	366 50
» Rum. 7 %	488 —	Nord Mil. 4 %	492 —
» S.Paolo 7 %	3630 —	» 4 ½ %	500 —
» Ungh. 7 %	206 —	» 5 %	508 50
B.N.Lav. 6 %	363 50	» 6 %	508 50
» 5 ½ %	363 50	Adriatica 6 %	502 —
C.R.Ital.3½ %	488 —	Distill. 6 %	502 —
» 5 %	508 50	Ed. 6% 1931	503 —
» 6 %	506 —	Emil. 6 %	503 —
C.R.Mil. 3 ½	480 —	Sal 6 %	497 —
» 4 %	499 50	Forze Idr. 6 %	491 —
» 5 %	503 25	» Lig. 6 %	500 —
» 6 %	504 —	Trezzo 6 %	501 50
Terrem. 4 %	501 —	Adam. 6 %	500 —
» 5,50 %	504 —	Esso 6 %	500 —
C.A.Migl.5 %	501 —	Ilva 5 ½ %	—
C. Agr. 6 %	501 —	Rinasc. 6 %	483 —
F.Siena 3 ½	478 —	Sade 6 %	501 50
» 4 ½ %	535 —	Mer. El. 6 %	500 —
» 5 %	505 —	Stipel 6 %	501 50
» 6 %	503 —	Unes 6 %	490 —

GENOVA, 2. — Rend. It. 3,50 % f. m. 87,90; Conv. 3,50 % f. m. 93,20; Id. cont. 92,90; Obbl. Venezie 3,50 % 92,80; Buoni Tes. Nov. (1934) 100,90; Id. (1940) 108,30; Id. (1941) 106,65; Cons. Cred. Miglior. 5 % 505; Id. 6 % 500; S. Paolo 6 % 501; B. Italia 1773; B. Comm. It. 595; B. Roma 105,50; Cred. It. 652; Meridionali 632; Mediterranea 461; Rubattino 151; Lloyd Sabaudo 47; Alta Italia 94; La Polare 15,50; Snia 242; Montecatini 139; Monte Amiata 33; Ilva 139; Ansaldo 25; San Giorgio 174; Fiat 229; Un. Es. Elettr. 15,55; Sip 33; Terni 150; Eridania 341,50; Industrie Zuccheri 175; Raffineria L. L. 459; Distill. It. 157; Molini A. I. 242; Aedes 153,50; Beni Stabili 215. — CAMBI: Parigi 76,40; Svizzera 378,50; Londra 59,10; Olanda 788; Spagna 158,50; Belgio 273; Berlino 463; Praga 48,70; Buenos Aires, carta 3,10; New York 11,66.

ROMA, 2. — Rendita 3,50% cont. 87,75; Id. fm. 88,10; Conversione 3,50% cont. 92,925; Id. fm. 93,30; Venezie 3,50% 92,90; Buoni Tes. Nov. 1934 101,20; Id. 1940, 106,30; Id. 1941, 106,40; Banca Naz. Lavoro 5,50% 504; Consorzio Cred. Miglior 5% 504,50; Id. 6% 503; Banca Italia 1760; Credito Fondiario 647; Commer. Italiana, 591,50; Credito Italiano 650; Banco Roma 104; Ferrovie Meridionali 635; Tramways 251; Rubattino 151; Snia 242; Metallurgica Italiana 159; Ilva 140; Montecatini 139; Ansaldo 24,50; Fiat 240; Terni 150,50; Romana Elettricità 330; Azoto 135,00; Romana Zuccheri 104; Fondi Rustici 70,75; Immobiliare 232; Beni Stabili 214; Imprese Fondiarie 29; Risanamento 1145; Acqua

Marcia 749. — CAMBI: Parigi 76,40; Londra 59,10; Zurigo 378,50; New York 11,66.

TRIESTE, 2. — Rend. It. 3,50 % f.m. 88; Conv. 3,50 % f. m. 93,40; Venezie 3,50 % 93,25; Buoni Tes. Nov. (1934) 100,25; Id. (1940) 106,25; Id. (1941) 106,25; Adria 20; Cosulich 21; Libera Triestina 27; Lloyd 53; Assic. Gen. 4250. — CAMBI: Parigi 76,40; Londra 59,10; N. York 11,66; Zurigo 378,50.

Media dei Consolidati e Cambi

Roma, 2 Marzo 1934-XII

Rend.3½ 1906	87 75	Svizzera	378 50
Id. 1902	86 425	Argentina c.	3 16
Id. 3 % lordo	65 55	Belgio	273 —
Consol. 6%	98 775	Canadà	11 60
B. N. 1934	100 80	Cecoslov.	48 75
Id. 1940	106 275	Danimarca	266 5
Id. 1941	106 675	Germania	463 —
Ven. 3,50%	92 875	Norvegia	300 —
CAMBI		Olanda	788 —
Stati Uniti	11 66	Polonia	221 —
Inghilterra	59 10	Spagna	158 50
Francia	76 40	Svezia	308 —

BORSE ESTERE

Parigi, 2. — Oggi il mercato finanziario ha dato prova di disposizioni migliori e in particolar modo le Rendite francesi si sono mostrate in sensibile ripresa. Sul resto del mercato il miglioramento è stato apprezzabile. Gli scambi di pesantezza caratteristici sono stati assai più rari di ieri e su numerosi valori si è constatata una leggera ripresa. Sul mercato dei cambi le fluttuazioni da una seduta all'altra sono state insignificanti: franchi 77,27 contro 77,25 per la sterlina; 15,21 contro 15,23¼ per il dollaro e 130,85 per la lira italiana contro 130,80 di ieri.

Chiusura titoli	1	2
Rend. Francese 3%	67 75	68 40
P. Franc. 4½ 1932 A	81 30	82 10
Banca di Francia	10,950 —	11,000 —
Crédit Foncier	4,020 —	4,050 —
Crédit Lyonnais	1,995 —	2,010 —
Azioni Suez	20,055 —	20,050 —
C.ia Gen. Elettr.	1,808 —	1,880 —
Thomson-Houston	210 —	210 —
Stabil. Kuhlmann	086 —	085 —
C.ia Gen. Trans.	30 ½	30 —
Citroën	290 —	285 —
Wagons Lits	94 —	94 ½
Rio Tinto	1,065 —	1,065 —
Royal Dutch	17,910 —	17,400 —
Paris Lyon Medit.	881 —	890 —
Creusot	1,640 —	1,645 —
Shell Transport	211 —	210 —
De Beers	459 —	448 —
Dedulé	580 —	580 —
Montecatini (cont.)	179 —	178 —
Id. (a termine)	179 —	179 —

CAMBI

Italia	130 85	Belgio	355 75
Londra	77 27	Spagna	206 50
New York	15 21	Svizzera	490 62½
		Olanda	1025 ½

Londra, 2. — Approssimandosi la chiusura settimanale allo Stock Exchange si sono fatti oggi meno affari del solito, ma, ciò nonostante, la tendenza, si visto ha avuto modo di manifestarsi in pieno, tanto nel comparto valori pubblici che in quello degli industriali. Le azioni ferroviarie sono state ricercate in domanda, mentre i petroli e i valori auriferi si mostravano fiacchi. Nel mercato dei cambi niente di notevole. La domanda di oro in verghe si è ridotta al minimo, nonostante che il prezzo dell'oncia di fino fosse ridotto a 135 scellini e 7. Si vendette oro in verghe per solo 325 mila sterline.

Chiusura titoli	1	2
Consol. inglese 2,50%	79 ¾	79 75
Prest. di guerra 3,50%	103 13/16	103 3/16
Prest. Germ. Dawes 7%	92 ¾	92 75
Id. id. Young 5,50%	63 ½	63 75
Id. Rumeno 7%	38 —	38 60
Id. S. Paulo Caffè 7%	92 ½	92 —
Rendita Italiana 3,50%	37 —	37 —
Great Western ord.	63 ½	64 25
White Star	5 —	5 —
Gas Light Coke	25 4½	25 4.50
Cables Wireless pref	70 —	69 75
Id. id. ord. A.	32 2/8	32 —
Id. id. ord. B	10 ½	10 3/8
British Celanese	14 4½	14 9
Courtaulds	53 3	54 6
Snia Viscosa	33 1½	34 4.50
British Am. Tobacco	5 —	5 —
Royal Dutch	23 1/8	23 15/16
Rio Tinto	20 —	20 —
De Beers	8 13/16	8 15/16
Consolidated Goldfields	75 7½	76 —

CAMBI

Italia	59 13	Budapest	55 —
New-York	507 68	Belgrado	223 ½
Francia	77 31	Balia	450 —
Germania	13 02	Bucarest	512 —
Montreal	— —	Portogallo	— —
Spagna	37 40	Costantin.	625 —
Amsterdam	7 55½	Atene	530 —
Belgio	21 02	Austria	28 62
Svizzera	15 73½	Varsavia	27 04
Copenaghen	22 39	Mosca	— —
Stoccolma	19 39	S. Aires (oro)	34 3/8
Oslo	19 90½	Id. non uff.	27 15/16
Helsingfors	226 ½	Rio Janeiro	4 05
Praga	122 56	Yokohama	14 19

Zurigo, 2. — Tendenza debole.

Chiusura titoli	1	2
Baltimore e Ohio	94 —	93 50
Electrobank	668 —	665 —
Motor Columbus	279 —	277 —
Saeg	585 —	58 50
Un. Banche Svizzere	357 —	358 —
Soc. di Banca Sv.	500 —	492 —
Credito Svizzero	655 —	660 —
Comit	—	262 —
Hispano	715 —	705 —
Credito Italiano	—	165 —
Electr. Licht u Kraft	230 —	233 —
Ueoforel	72 —	72 —
Aluminium	1780 —	1775 —
Bally	880 —	843 —
Brown Boveri	125 —	122 —
Lonza	80 —	78 —
Nestlè	677 —	678 —
Sevillana	170 —	170 —
Young	69 50	59 50

CAMBI

Italia	26 60	Belgio	72 20
Francia	20 37½	Spagna	42 18
Inghilterra	15 75	Olanda	208 35
New York	3 10½	Germania	122 75

BERLINO, 2 Marzo 1934

Chiusura titoli	1	2
Prestito Young 5,5%	93 75	94 —
Reichsbank	170 —	169 —
Berliner Handelsges	94 75	95 —
Deutsche Bank	66 75	66 —
Dresdner Bank	69 —	66 —
Commerz.u. Privat-Banck	55 —	55 —
Norddeutscher Lloyd	34 3/8	33 7/8
A. E. G.	29 50	29 —
I. G. Farbenindustrie	130 —	134 ½
Gesfürel	101 50	99 75
Ver. Glanzstoff Elberfeld	86 50	88 50
Demberg	56 50	55 —
Zellstoff Waldhof	51 60	50 25
Salzdetfurth	157 —	156 —
Harpener Bergbau	96 00	96 —
Rheinische Braunkohlen	205 3/8	200 25
Mannesmann	72 75	70 —
Klockner-Werke	68 75	68 1/8
Hoesch Köln	79 —	76 75
Siemens e Halske	150 —	150 50
Licht und Kraft	106 —	106 —
Aku	55 5/8	56 1/8
Chade	—	—

CAMBI			
Italia	21 52	Vienna	47 25
Francia	16 53	Londra	12 74
Svizzera	81 05	Amsterdam	169 05
		New York	2 61

VIENNA, 2 marzo 1934-XII.

CAMBI

Italia	36 18	Svizzera	136 02
New-York	4 21½	Amsterdam	283 25
Parigi	27 71½	Praga	17 44
Romania	—	Budapest	124 295
Bulgaria	4 46	Varsavia	79 36
Jugoslavia	—	Londra	21 40
Berlino	166 80	Belgio	98 20

Rassegna agraria settimanale

Nonostante che l'attività del mercato granario nazionale sia sempre piuttosto limitata, si è potuta notare una certa ripresa nei prezzi. Tale ripresa è un indice della possibilità di ulteriori maggiori aumenti, come viene dimostrato dalle quotazioni raggiunte nelle borse cereali per fine corrente e, ancor più, per maggio.

Indiscutibilmente il mercato presto o tardi deve portarsi su prezzi superiori alle lire 90 il quintale, poichè della passata produzione le più forti rimanenze, quelle che possono maggiormente influire sul mercato, sono costituite dagli ammassi collettivi.

Come è ben noto, l'esito di questo partito sarà opportunamente regolato, più di quanto lo potè essere finora certamente quello delle partite detenute dai singoli privati.

Si è iniziata la vegetazione delle colture frumentarie nelle regioni settentrionali, dove abbastanza notevole è stato l'uso delle nitratazioni. Lo stato medio generale di esse è finora soddisfacente; si teme però che l'abbondante pioggia di questi ultimi giorni, che ha provocato allagamenti nei terreni non ben sistemati, sia causa in seguito di qualche danno.

La richiesta del granoturco e degli altri cereali minori si mantiene costante con prezzi relativamente sostenuti.

Calmo è il mercato del risone, il cui assorbimento non ha subito contrazioni per quanto riguarda il consumo interno, mentre il collocamento all'estero si svolge in modo discreto per effetto degli accordi commerciali intervenuti con alcuni stati recentemente.

Poca attività si riscontra riguardo ai foraggi, alle paglie e ai mangimi; conseguentemente per tali prodotti le quotazioni sono ribassate.

Per il bestiame da macello in genere non si hanno variazioni, esclusi i vitelli per i quali si è riscontrata una diminuzione di prezzi: ciò è dovuto alle nascite che si verificano di solito più numerose in quest'epoca dell'anno. Sempre ben tenuti i suini, tanto grassi quanto da riproduzione; richiesti sono i lattonzoli.

Ottimo è il contegno dei mercati vinicoli, essendo le vendite abbastanza attive ed a buoni prezzi. Per quanto la ripresa esportazione negli Stati Uniti non rechi sul mercato una notevole influenza, è degno di rilievo l'aumento del quantitativo da esportarsi in quel paese, segno questo del favore incontrato colà dai nostri tipi migliori.

MERCATI

CEREALI

Bra, 2. — Grano da L. 83 a 84 al Q.le; meliga da 50 a 53; segale da 49 a 52.

Casale Monf., 2. — Grano al Ql. da L. 83 a 90; meliga da 48 a 52; segale da 50 a 54.

Ivrea, 2. — Frumento nostrano al Ql. da L. 78 a 86; granoturco da 45 a 52; segale da 50 a 56.

Vercelli, 2. — Risone originario comune, media ponderata L. 56,717; frumento fino da L. 84 a 88; frumento buono mercantile da 74 a 82; segale da 50 a 52; avena nostrana com. da 49 a 52.

BESTIAME

Bra, 2. — Vitelli della coscia da L. 50 a 58 al Mg.; nostrani da 23 a 27; sanati da 40 a 45; maiali da 38 a 39; lattonzoli da 110 a 125.

Casale Monf., 2. — Bestiame da lavoro: buoi al Mg. da L. 16 a 20; vacche per razza da 300 a 1500. Bestiame da macello: vitelli e manzi al Mg. da L. 20 a 23; sanati da 24 a 32; vacche nostrane da 16 a 17; vitelli da allevamento da 20 a 23.

Moncalieri, 2. — Bestiame da macello: vitelli 1.a qualità da L. 35 a 36 al Mg.; 2.a qualità da 34 a 29; buoi da 20 a 23; moggie da 19 a 22; vacche da 10 a 17.

VINI

Casale Monf., 2. — Barbera per Hl. da L. 115 a 125; comune da pasto da 100 a 110; barbera fino da 150 a 160; grignolino e freisa da 180 a 185.

Nizza Monferrato, 2. — Moscato al Ql. da L. 180 a 190; barbera da 140 a 170; comune da pasto da 90 a 110.

Centenario del Correggio

Anche prima che da noi, i giornali e le riviste d'arte francesi hanno cominciato a riparlare di Antonio Allegri da Correggio per questo quarto centenario della sua morte che cade appunto dopodomani 5 marzo. Non v'è da stupirsene. Tra le tele più celebri del Louvre, quel-

CORREGGIO: «Il sonno di Antiope».

le più vicine allo spirito francese, sta l'*Antiope*, uno dei due quadri mitologici dipinti dal Correggio poco più che trentenne per il duca di Mantova intorno al 1521-22, nel breve intervallo di riposo fra gli affreschi del San Giovanni e il gigantesco lavoro del Duomo di Parma (l'altro è *L'educazione di Amore* della National Gallery), e che fin da quando passò nelle mani del Mazarino e poi di Luigi XIV non cessò di esercitare un'enorme influenza sulla pittura barocca di Francia fino ed oltre il Prud'hon malgrado i dubbi in contrario del Regamey per quest'autore, se non sempre direttamente almeno attraverso i correggeschi. Gli fa degno riscontro nel museo parigino lo *Sposalizio di Santa Caterina*, tutto sorrisi di luci dorate che riflettono i sorrisi dei volti, dal Venturi definito «una festa d'amore»; ma è all'*Antiope*, «à ce corps admiré depuis quatre cents ans, ce corps imprégné d'une lumière qu'il semble dégager», come appassionatamente scrive Gabriel Rouchès, che va soprattutto il gusto francese, fatto per intendere il Correggio, preannunziatore nel cuor del Cinquecento del secolo seguente, «giustamente considerato il primo pittore barocco, l'iniziatore di tutta una corrente d'arte secentesca», assai più che non Mantegna, Michelangelo, Raffaello, i tre poli fra i quali ondeggia, subendone il fascino ma sempre ribellandovisi, l'arte del grande maestro emiliano, perdutamente, voluttuosamente innamorato dell'ombre e del mistero chiaroscurale leonardesco certamente goduto con dedizione piena già nella prima giovinezza durante qualche sosta nella vicina Milano.

Arte che l'*Antiope* spiega, al par della *Leda* del Museo di Berlino, dell'*Educazione di Amore* di Londra, dell'*Io* e del *Ganimede* di Vienna, della *Danae* di Galleria Borghese (è singolare che i quadri mitologici nei quali più si concreta il mondo sensuale-pagano del Correggio intravvisto, fin dal tempo della *Zingarella* del Museo di Napoli, come in una specie di divino sogno erotico, stiano fuori d'Italia tranne la *Danae* e la deliziosa *Venerina* di cui tanto si parlò), forse ancor meglio delle massime affermazioni di Parma, delle pale di Dresda, delle *Sacre Famiglie* e degli *Sposalizi di Santa Caterina*, della *Natività* e dell'*Epifania* di Brera, della *Pietà* di Vienna, della *Madonna* Campori, del *Riposo sulla via d'Egitto* degli Uffizi, del *Noli me tangere* e della *Madonna col San Giovannino* del Prado, della famosa *Adorazione* e della non meno famosa *Natività*, della *Madonna del latte* di Budapest, della *Deposizione*, del *Martirio di Santa Cristina*, della *Madonna della scodella* e della pala di *San Girolamo* che sono nella Galleria parmense, insomma di quella copiosissima pittura del Correggio che è chiamata, e che non è, contro ogni apparenza, sacra.

Egli era passato giovanissimo, dal paese natale dove probabilmente aveva appreso dallo zio i primi rudimenti dell'arte, a Modena alla scuola di Francesco Bianchi Ferrari. Quando esordì, nel 1506, con la decorazione dei pennacchi della cappella mantegnesca nel Sant'Andrea mantovano, aveva diciassette anni se lo si fa nascere nel 1489. Giunse in tempo a frequentare il sommo padovano, morto il 13 settembre di quell'anno? O fu Lorenzo Costa, chiamato a sostituire Andrea Mantegna presso la corte del Gonzaga, a guidargli la mano e la fantasia tra i ferrei confini dell'aspra e realistica pittura ferrarese? Certo è che la linearità incisiva di questa, lo scavo delle forme quasi scalpellate nella materia, già dovevano ripugnare al futuro sognatore delle penombre vinciane; e che il *genius loci*, se vogliamo usare l'espressione del Venturi, fu per l'esordiente tutto mantegnesco. Ma anche questo genio, che pur troveremo specchiato nella *Madonna e angeli* degli Uffizi come nella *Giuditta* del Museo di Strasburgo allo stesso modo che Ercole del Roberti e il Costa medesimo fanno sentire la loro voce nella *Natività* di Brera e nella *Sacra Famiglia* della raccolta Barbò, questo statuario impero di un romano classicismo che si dispiegava in visioni severe, magniloquenti, trionfali dove tutto parlava di gloria e di virtù, di saggezza e di meditazione, non s'urtava, forse con la ridente natura del giovane, schiva d'imponenze matronali e di togate austerità, intimamente festevole come per un'amorosa vena che sempre in cuore, zampillando, le cantasse le maliose seduzioni delle belle fiabe dei Pani e delle Ninfe, e già proclive a tradurre il suo voluttuoso senso vitale in un serpentino snodamento di membra, in un aereo volo di corpi, in una luce calda e pateticа di cui avvolgere acerbi seni di giovinette mitiche, candide ali di cigni amanti, tornite anche di Lede, morbidi piedini di Cupidi, sorrisi arguti di Fauni, insomma la più obliosa grazia della rinarrata favola umanistica? Ancor lontana è Antiope che stanca di amplessi dorme nel bosco ambrato sotto il vigile sguardo del Fauno; ancor lontana è la Venerina dai fianchi gracili e dal petto procace per cui posò forse la moglie giovanissima; ancor lontani sono Ganimede che l'aquila rapisce con rapace desiderio, Io che schiude le labbra al bacio dell'impalpabile Iddio, Danae che subisce l'aurea pioggia non come una maledizione ma come un destino, quadri in cui le forme smarriscono ogni peso per tramutarsi in pura melodia di colori e di desideri, di luci e di sensuali aneliti: ma ben può scrivere Adolfo Venturi a proposito della ribellione del Correggio alla gravità e al sussiego delle pitture mantegnesche di Mantova: «Era entrato nel giardino dell'arte col cuore in festa, e il suo mondo di umanista che gode le gioie della vita era ben differente dal mondo classico del Mantegna. Le ninfe del Padovano erano ben colorate, ma il loro colore non si trasformava in carne; l'ambiente fastoso era fuori della vita: i pergolati di cedri, di aranci, di limoni, eran finti, di carta e di stucco; i fondi di paese tinti di verde, con architetture e montagne scenografiche. Il Correggio, in quel mondo grandioso e arido, porta la luce e l'ombra, l'ombra del crepuscolo che gradua i cilestri degli sfondi, la luce dell'aurora che ride perlacea tra il verde, l'oro del tramonto che scalda la terra. Tutto s'avviva: la campagna brulla sente il fruscio dell'aria primaverile».

Nascerà da questa liberazione, che dallo spirito passa anche alla tecnica dopo la fatica decorativa nel monastero di San Paolo, il duplice prodigio, fra il 1520 e il 1530, degli affreschi del San Giovanni Evangelista e del Duomo di Parma; voli di angeli rotanti, rapiti da paradisiaca musica, il Cristo che ascende vittorioso al Padre, la Vergine incoronata sulle nubi, tanti che i pennacchi degli archi non riescono a contenere tanta ne è già la plastica barocca, geni, apostoli, efebi che inghirlandano gli spazi, trionfali clamori luminosi che annunziano, con la più spettacolosa scenografia, l'incontro del Figlio con la Madre nella celestiale gloria dell'Empireo. Il vertice è toccato: la fantasia ha varcato gli ultimi limiti: ciò che nella Sistina è ancor pieno possesso dell'idea cattolica — possesso tranquillo della sua forza — a Parma, quantunque in parte le date contraddicano, è già, per l'anticipazione della sensibilità moderna correggesca, fragoroso annunzio quasi iperbolico della necessaria intemperanza della Controriforma. Il Correggio ha probabilmente visto a Roma Michelangelo e Raffaello. Altrettanto proclive a subire influssi quanto a reagirvi, un nuovo combattimento gli si è impegnato nell'animo. Ma si vedano le sue Madonne, dalla *Zingarella* che la voce popolare ha così appropriatamente battezzato, umanamente, affettuosamente riducendo il simbolo divino a realtà terrestre, a quella Campori, a quella del Prado. Si veda l'appassionante guardare del Cristo nel *Noli me tangere* di Madrid, il faunesco sorriso dei vari San Giovanni, e l'immagine molle e delicata di *Maddalena*; carni di latte, chioma di un biondo quasi albino, occhi annebbiati di languore», prototipo delle edonistiche figurazioni correggesche. Si confronti la testa della *Madonna del latte* e quella della *Leda*, con terribile indifferenza quasi simili; lo studio per la testa dell'*Assunta* ch'è alla Scuola di Belle Arti di Parigi e la testa di *Eva* nella Cupola di Parma: bocca, naso, collo arrovesciato identici. Anche Raffaello ci dà stupende popolane per Madonne quando non ne trasumana poi i lineamenti in ineffabili trasfigurazioni di purezza: ma nessuna d'esse freme d'impercettibili spasimi, di brividi dove l'estasi si confonde con la voluttà: la voluttà della *Io*, della *Leda*, dell'*Antiope*, per cui l'arte del Correggio, mutando in carne per supremi godimenti l'astrazione, assolutamente libera da ogni peso terreno, di Leonardo, prelude al madrigale pittorico del Settecento, getta sui secoli un ponte di squisita e pungente modernità che da noi giunge fino a Giovanni Carnevali in pieno Ottocento, e, si potrebbe dire, per alcuni lati, fino al Ranzoni.

A questo mondo di deliziosi sogni, a questo sensualismo che circonfonde il sacro ed il profano, il cristiano e il pagano, il contrasto di una vita semplice, casalinga e raccolta, radicata alla terra emiliana, a quella casetta ereditata dalla madre Bernardina Piazzoli degli Aromani, che il pittore benestante accresceva di poderi frutto del suo lavoro, e dove chiudeva gli occhi mentre ancora l'arte sua sfolgorava nella maturità perfetta: la vita borghese e famigliare (da far pensare a quella dell'Ariosto) di un buon marito innamorato d'una moglie giovane e bellissima che gli dava un figlio e tre figlie. Letizia egli chiamava la prima, parafrasando come per un augurio il suo cognome; e *Laetus* si firmò qualche volta, a confermare che quel divino riso di Madonne e di Ninfe, di Santi e di Satiri ben gli nasceva dal profondo dell'anima, ebbrezza sottile che d'intorno gli allietava di luce il creato. I grandi lavori di decorazione a fresco lo costringevano a dimore fuori del suo borgo. Ma fra l'uno e l'altro egli s'affrettava a tornarvi; e allora, a guisa di riposo, riprendeva, con le scene sacre, i temi mitologici, faceva nascere le forme dal colore, l'atmosfera dal chiaroscuro. Nell'ultima sua opera, indifferentemente tramutava l'angelo del pennacchio di San Bernardo del Duomo parmense nel mitologico fanciullo Ganimede: quasi un sacrilegio; ma lo assolve quel sorriso conservato identico nelle due figure, lì a dimostrare che l'arte italiana prima di tutto, parli essa di Dio o parli degli uomini, deve guidarci alla gioia, sì, dello spirito, ma anche, alla fin fine, degli occhi.

MARZIANO BERNARDI.

ITINERARI BIZZARRI

La fortuna senza ruota

Dante si contraddice? - Città brevi e città lunghe - Vitruvio con connotati di 19 secoli dopo - Uno strano sadismo architettonico - Nerone il buono

FANO, marzo.

Chi ha mai collocato la Fortuna in acrobatica posizione sopra una ruota alata, assai simile a quella che — sui berretti degli impiegati ferroviari — simboleggia la trazione su rotaie?

Questa vivace cittadina, Fano, è il luogo più adatto per compiere la importantissima inchiesta storico-estetico-cabalistica.

Il sapere se la capricciosa Dea abbia o non abbia un rapido veicolo a sua disposizione è cosa del massimo interesse per gli individui i quali la perseguono.

E costoro sono, come è noto, la gran maggioranza degli umani.

***

Qui, la Fortuna sta in Piazza cinquantatre XX Settembre, ufficialmente; un po' decentrata verso sud, a contemplare il quotidiano passeggio delle eleganze fanesi sul Corso Vittorio Emanuele, ella che non è troppo vestita, giacchè l'unico drappo svolazza ampiamente al vento, come una vela: e non ricopre nulla delle nudità non fidiache della Dea.

E' in mezzo alla fontana che da lei prende il nome, tra quattro delfini, i quali sorreggono il globo che le serve di sostegno.

Alla fine del '500, sicchè, la Fortuna correva ancora su un globo, come al tempo degli antichi Romani: per costoro infatti Fortunae pila era «la palla della Fortuna»: ed è verosimile che su questa palla la Fortuna si servisse come veicolo e non come proiettile.

Eppure, più che due secoli e mezzo prima che Donnino Ambrosi fondesse questa nudissima bronzea Fortuna fanese, equilibrista su un globo, Dante ci diede la Fortuna su quella ruota che ancor oggi le si attribuisce:

però giri Fortuna la sua rota
come le piace, e 'l villan la sua marra.
(Inf. XV, 95-96).

Dev'esser una visione medievale della Fortuna, giacchè queste son parole che Dante stesso dice a ser Brunetto Latini: nel cerchio degli avari e prodighi, Virgilio, da buon romano, gli aveva fatta altra descrizione della Dea: è ella «volve sua spera» (Inf. VII, 96) ossia quella rotondissima palla che anche qui a Fano — legittima residenza della Dea — le serve da acrobatico piedistallo.

***

Che Dante abbia fatto qualche gita a Fano è probabile, e forse più che una: e passeggiò sotto le arcate di questo Palazzo della Ragione che una lapide gotica dice sorto al tempo di Bonifacio VIII. Su lo stesso pilastro è scolpito: «Andrea de Giambattista dalla Mano et Angeletto de Piero d'Angelo feci fare questo lavorero».

Questo «lavorero», opera di maestro Paoluccio («MAGISTER PAVLVTIVS ME FECIT») è, nelle sue nobili forme lombardo dugentesche, il monumento più importante di Fano, dopo l'Arco di Augusto.

Con le quattro eleganti quadrifore, poggia su un portico doppio: fa fors'ancora scenario per l'austera sagoma del Poeta.

Il palazzo era da poco terminato quando (1304) Malatestino dell'Occhio fece uccidere a tradimento Angiolello II da Carignano e Guido del Cassero.

Con l'abile espediente che salvava l'anacronismo — poi che il viaggio ultramondano sarebbe avvenuto quattro anni prima della tragedia — Dante trovò modo di commemorar nella Comedia (Inf. XXVIII, 76-80) le due vittime «li due miglior di Fano», che Malatestino Malatesta attrasse, sotto pretesto di parlamentare, presso Cattolica e colà li fece «mazzerare», ossia gettare in mare legati in un sacco con una grossa pietra.

Le due famiglie dei Da Carignano o Del Cassero avevan straziato il Comune con le loro lotte, ma queste si eran composte, finalmente: la pace tra le due casate rivali è tuttora commemorata nello stemma cittadino: le due metà a colori diversi si innestano con saldo incastro, e il motto circostante assicura che «ex concordia felicitas».

***

Felicitas fu, per i Romani, una dea la quale si identificò con la Fortuna: alla dea Felicitas venne eretto un tempio persino sul Campidoglio.

Ma qui, su l'Adriatico, sorse il tempio al quale Fano deve il suo nome.

Il nome di Fano sembra foneticamente insipido per la sua breve semplicità: ha appena quattro lettere: due vocali e due consonanti, ossia proprio solo il quantum sufficit per due sillabe regolamentari.

La gran maggioranza delle città e cittadine italiane ha un nome di almeno tre sillabe: alcune, più superbe, ne han quattro: Alessandria, Macerata, Campobasso, Benevento, Frosinone, Siracusa, tra i capoluoghi di provincia.

Ce n'è una, Caltanissetta, che ne ha pomposamente cinque e batte il record o detiene il primato della lunghezza onomastica provinciale.

Su novantadue capoluoghi di provincia, in Italia, soltanto sette hanno un nome composto di quattro lettere: Como, Pola, Zara, Pisa, Bari, Enna; son sei.

Ancora un nome: Roma.

***

Il bisillabo Fano e l'antico Fanum Fortunae, il tempio della Fortuna, che sorgeva qui dov'è ora la chiesa di S. Agostino, rifatta dagli Agostiniani nel '300, su una dugentesca chiesa di Santa Lucia. E' costruito su un terreno di riporto, sopra avanzi di un importante edificio romano. Si vuole che quello appunto fosse il Fanum Fortunae.

Oggi la Fortuna ha a Fano — oltre la fontana dedicata al posto d'onore — un teatro, il Teatro della Fortuna, inaugurato la sera del 21 agosto 1863, è uno dei più eleganti e armoniosi d'Italia, architettato da quell'erudito artista che fu Luigi Poletti, modenese, al quale si deve la ricostruzione della Basilica di San Paolo in Roma.

In San Paolo è sepolto il Poletti: e il ricordo di lui. Non lontano dalla porta S. Paolo in una breve piazza di appena una cinquantina di metri, una comune targa stradale avverte a scopi postali il passante che quella è via Luigi Poletti.

***

Qui in Fano, invece, il Poletti è ricordato non solo con un busto del Tenerani, ma persino sul sipario del Teatro della Fortuna, dipinto da Francesco Grandi: il bel sipario raffigura l'ingresso di Augusto in Fano, dalla Flaminia, sotto per l'Arco di Augusto, qual era allora, e delinea tutti i monumenti insigni del Fanum Fortunae: Vitruvio Pollione, ammirato, presenta il progetto della sua basilica, che appare su lo sfondo, già quasi compiuta. Il Grandi attribuì a Vitruvio i connotati del Poletti.

Anziché, del resto, un debito di riconoscenza, anche anche per il sipario il Poletti fece dati importantissimi di erudizione storica.

Se Fano, ai tempi di Augusto, fosse precisamente qual'è dipinta sul sipario, non possiamo saperlo: ma è bene figurarsela così.

***

L'Arco d'Augusto, qual era, non compare solamente sul sipario del teatro; sulla facciata deliziosa della contigua chiesetta di S. Michele — tutta addossata all'Arco stesso — questo è riprodotto in bassorilievo qual era prima della rovina del 1463: a tre fornici.

Questa facciata della chiesetta, la quale ci conserva gelosamente il disegno dell'Arco intatto, fu costruita con pietre tolte proprio a quell'Arco d'Augusto! A sinistra del portale, su uno dei grossi blocchi, è visibile in grandi caratteri lapidari la parola AVGVSTO.

Un'effige dell'arco è anche sul secondo capitello delle quattrocentesche Loggie di San Michele — dall'altra parte del monumento romano — anch'esse parzialmente costruite con materiale saccheggiato alla maestosa porta.

Curioso paradosso, questo, di artisti che scrupolosamente consacravano la immagine il cimelio romano che essi stessi dilapidavano!

E' vero che parte delle pietre era già caduta, per i colpi di artiglieria del Duca d'Urbino, Federico da Montefeltro, nell'assedio del 1463.

La chiesetta di San Michele, poi, ha persino uno spigolo scheggiato da un proiettile del 1463.

Il cannone, si sa, non fu mai alleato delle Belle Arti.

***

Oggi il bell'arco romano, del travertino di tinta calda, è soffocato tra la chiesetta di San Michele e una delle due torri che vi furono aggiunte al tempo di Aureliano.

Il maestoso monumento dedicato dai Fanesi ad Augusto, serve da ingresso della via Flaminia in città: sì, quella via Flaminia che esce dalla Porta del Popolo, a Roma.

Non c'è da stupirsene: a Ventimiglia non trovi forse la via Aurelia e a Brindisi la via Appia?

«Tutte le vie conducono a Roma» significa — attraverso i secoli — che da Roma partono tutte le strade per l'Italia e per il mondo.

***

Fano è legata ad altri ricordi di romanità: già nel 49 a. C. la occupò Giulio Cesare nella sua marcia su Roma.

Poco prima, una quarantina di miglia più a nord, passando il Rubicone egli aveva esclamato: «Alea jacta est!»; ossia una frase che — per simbolicamente — alludeva al gioco della Fortuna: il dado è tratto.

Qui presso scorre il Metauro: un altro fiume il quale ricorda come la dea romana Fortuna fosse benevola per i Romani, in questi paraggi.

Poi che il Senato ebbe eletto consoli C. Claudio Nerone e M. Livio Salinatore contro i Cartaginesi, fu affidata proprio alla sorte la destinazione di ciascuno: e la sorte decise che contro Asdrubale dovesse essere Livio, mentre contro Annibale dovesse avanzare quel Claudio Nerone che — per distinguerlo dall'omonimo crudele — dovremmo chiamare «Nerone il buono».

La dea Fortuna, così decise le cose, fu ancor più sorridente ai Romani e fece cadere nelle mani di Nerone («il buono», poi che siamo nel 207 a. C.) una lettera di programma che Annibale scriveva al fratello Asdrubale.

Conosciuto il piano nemico, Nerone il buono potè correre ad unirsi con Livio e preparare fulmineamente la battaglia del Metauro, decisiva per la fine della II Guerra Punica.

Ritornato poi nell'Italia meridionale a lanciare nel campo di Annibale la tronca testa di Asdrubale.

Cinque anni dopo, 202, Zama: la Waterloo di Annibale.

***

Su la piazza principale di Fano, la Fortuna bronzea e nuda cinquecentesca non somiglia alla paludata matrona che, nel Museo Vaticano, raffigura la dea: costei ha il timone, la cornucopia; un'altra, nello stesso Museo (copia di un lavoro di Eutichide allievo di Lisippo) ha le spighe. Più agile e giovanile è la Fortuna che, nel Museo Nazionale di Napoli, tra i «piccoli bronzi» al primo piano, reca il n. 111097 (val la pena di registrare tale numero poi che, trattandosi di Fortuna, può servire per un terno: 11, 16 e 97): ma è abbigliatissima anch'essa.

La Fortuna più impudica di tutte, dunque, è questa di Fano.

Per parecchi anni, da quando (1593) Donnino Ambrosi da Urbino la fuse in Senigallia, essa non potè comparire in pubblico, per opposizione dei magistrati, che la annidarono in una nicchia, lungo la scala del Comune.

Forse volevano la Fortuna in casa.

Dal 1615, però, essa è su la piazza: simbolo — non bellissimo, ma giocondo — di questa privilegiata cittadina che ha la Fortuna nel nome e la felicitas su lo stemma.

TODDI.

La Fortuna di Fano

Moribondo tenuto in vita per poterlo giustiziare

Michigan City, 2 notte.

Per 24 ore tutta l'attività dei medici della città è stata concentrata a tenere in vita un uomo morente che doveva essere giustiziato con la sedia elettrica.

Harley Edwards, che aveva ucciso la moglie 19 mesi fa, era stato condannato alla sedia elettrica e la esecuzione doveva avere luogo oggi. Egli ieri con un pezzo di vetro si tagliò alcune vene e perdette una enorme quantità di sangue. Era sul punto di morire quando un suo compagno di prigione si sottopose alla trasfusione del sangue ed i dottori sono riusciti così a mantenere i polsi attivi fino a pochi minuti dopo la mezzanotte quando è stato posto sulla sedia elettrica e giustiziato.

LIBRI RICEVUTI

MARIO BORSA: «Ruota Stanata». — Mondadori, ed. Milano, L. 7.
W. H. EDWARDS: «Paul III». — Jakob Hegner, ed. Lipsia.
AUGUSTO STRINDBERG: «Gli abitanti di Hemsö». — U.T.E.T., ed. Torino, L. 10.
EZIO LEVI: «Motivos hispanicos». — Sansoni, ed. Firenze, L. 12.

Il Duca di Wellington

«La gloria del vinto rimase integra e non s'accrebbe quella del vincitore»

Chateaubriand, cattolico e romantico, diceva che Wellington non aveva vinto Napoleone, ma soltanto forzato l'ultimo anello di un destino già compromesso. Per questo lo chiamava *l'homme fatale*, e, un giorno, a Londra, passando presso la sua statua, dichiarò sdegnosamente: «*Non, il n'a point vaincu l'invincible: à Waterloo il n'a été que l'exécuteur de la justice divine*». Non si sa, poi, se con queste parole egli volesse affermare genericamente la sua fede nella prevalenza del divino sull'umano o significare più semplicemente che, a suo modo di vedere, il Duca era troppo piccolo uomo per poter ammettere che avesse vinto l'Imperatore coi suoi soli mezzi e senza un espresso mandato del Cielo.

E' probabile che quest'ultima sia la spiegazione più attendibile, inquantochè essa rispecchia una convinzione assai diffusa: per molti, oseremmo dire i più; Wellington è un generale che, ignoto sino al mattino del 18 giugno 1815, in un sol giorno, per un inaudito colpo di fortuna, si è assicurato un posto di prima fila nella storia. La posterità non gli ha perdonato questo colpo di fortuna: la profezia di Napoleone si è pienamente realizzata. Chi non l'ha letta nelle pagine del *Memoriale*? «La gloria del vinto rimase integra e non s'accrebbe quella del vincitore. La memoria del primo sopravviverà alla sua sconfitta, quella del secondo resterà forse oscurata dal suo stesso successo». Wellington, sopravvissuto di trentun anni al vinto di Waterloo, ebbe campo di assistere alla rapida formazione del mito napoleonico e di vedere il suo avversario ascendere sempre più alto nel cielo della gloria e librarsi in regioni che egli non avrebbe mai raggiunto.

Una copia del Napoleone di Canova

Già nel 1822 un viaggiatore francese di passaggio a Londra constatava che gli Inglesi si mostravano letteralmente invasati per Napoleone: i ricordi dell'Imperatore erano ricercatissimi, il suo busto ornava la mensola di tutti i caminetti e ogni venditore di stampe si credeva in obbligo di esporre il suo ritratto in vetrina. Lo stesso Duca di Wellington aveva adornato lo scalone del suo palazzo a Hyde Park Corner con una copia del Napoleone monumentale di Canova.

La cosa scandalizzava Chateaubriand. «Non si poteva dedicare un altro santuario a Marte incatenato?» si chiedeva l'autore di *Atala*. E in verità questo è l'ultimo luogo nel quale ci si aspetterebbe di trovare una simile effigie, per cui è abbastanza naturale che se ne cerchi il significato.

Amore per l'opera d'arte in sè? Non pare che il Duca — il quale ordinava al pittore Wilkie un quadro con «un gruppo di soldati che masticano tabacco e si raccontano delle storie sulla porta d'un'osteria», precisando che «l'osteria avrebbe potuto essere collocata in King's Road a Chelsea», fosse quel che si dice un intenditore, e a ogni modo, trattandosi d'una copia, gli sarebbe stato facile scegliere diversamente. Nè è lecito, avuto riguardo al carattere dell'uomo, supporre che egli intendesse valersi di un mezzo di così dubbio buon gusto per perpetuare il ricordo del proprio trionfo.

Comunque, la presenza di quella statua in quel luogo assume per noi posteri un valore simbolico: essa sottolinea questa constatazione: Napoleone sarebbe stato Napoleone anche senza Wellington, ma Wellington era Wellington soltanto perchè aveva incontrato Napoleone.

Eppure il Duca di Ferro merita di essere conosciuto anche indipendentemente da quella che fu la grande avventura della sua vita. Certo, liberare questa vita dall'ombra immensa che la nasconde è la valorizza insieme, scrivere, cioè, una biografia di Wellington assegnando a Napoleone una parte puramente episodica, non era facile. Ci è riuscito Philip Guedalla con un libro di più che cinquecento pagine («*Il Duca di Wellington*» — Mondadori, 1934) il cui scopo è quello di dare un ritratto totale e in qualche modo definitivo del vincitore di Waterloo, che aiuti a comprendere un po' meglio di quanto sia stato fatto sino a oggi l'uomo e lo straordinario successo della sua carriera.

Un giudizio materno

Arturo Wellesley, che sarà poi Duca di Wellington, non è un genio: questo appare tanto più evidente inquantochè, apprendendo a conoscerlo attraverso queste pagine precise, documentate e piene di aneddoti, si è indotti continuamente a stabilire un parallelo tra la sua vita e quella di Napoleone. Ma anche astraendo da questo confronto, il bravo Wellesley si rivela sin da principio come uno spirito metodico e realistico, un po' gretto, incapace di compiere qualsiasi sforzo di fantasia. Infatti egli sarà sempre un magnifico ufficiale di commissariato per il quale la guerra si tradurrà in pagnotte, gallette e razioni di rhum. Quanto alla sua ambizione, essa ha nome necessità: bisogna, infatti, ch'egli ripari al più presto alle conseguenze disastrose delle dissipazioni paterne; ed è per questo che abbraccia senza passione la carriera militare.

Mentre a Valenza e ad Auxonne il giovane Buonaparte, da poco nominato ufficiale, perde il sonno e l'appetito sui libri, commenta appassionatamente Rousseau e scolorisce la sua divisa azzurra al sole e alla pioggia nei poligoni d'artiglieria, a Dublino il giovane Wellesley scrive lettere ai ministri per affrettare il proprio avanzamento e fa brevi escursioni nel campo politico quasi a sondare se il terreno vi sia più propizio che in quello militare. Ma sua madre ha dichiarato ch'egli non sarà «mai buono ad altro che alla polvere da sparo». Bisogna, dunque, fare carriera: e in sette anni Wellesley sale da insegna a tenente colonnello. Nello stesso periodo di tempo, Buonaparte diventa appena capitano. E' vero che l'anno seguente, nel 1794, è generale di brigata e due anni più tardi comandante in capo dell'Esercito d'Italia.

A quell'epoca il colonnello Wellesley, dopo una breve ma faticosa campagna in Fiandra al comando del Duca di York e contro i Francesi, navigava verso l'India. Non doveva tornare in Europa che di lì a nove anni. In India c'era parecchio da fare: bisognava stabilire su solide basi la supremazia dell'Inghilterra, levare di mezzo Tippoo-Saeb, il sultano di Misora che, in odio agli Inglesi, trescava con la Francia sino a farsi chiamare «cittadino Tippoo», e ridurre all'obbedienza i fieri Mahratta.

Così, mentre Napoleone scriveva le pagine di Millesimo, d'Arcole, di Rivoli, di Marengo, il giovane colonnello inglese si rompeva al mestiere in una piccola ma cruenta guerra coloniale.

Quel che aveva imparato

Tornò in Europa pochi mesi prima di Austerlitz. Aveva ormai trentasei anni ed era convinto, giustamente, di conoscere a fondo il proprio mestiere. Un buon senso istintivo, abbondantemente dosato di prudenza, gli teneva luogo di genialità. Pur facendo la guerra agli Indiani, non aveva perso di vista l'Europa e i Francesi. Anzi, dalla pratica e dai libri aveva desunto alcune norme fondamentali che, a suo parere, sarebbero state efficacissime per paralizzare, quando se ne fosse presentata l'occasione, la foga francese. La lettura delle *Riflessioni sui principî generali della guerra* del Lloyd gli aveva insegnato che nessun corpo di cavalleria, qualunque sia la sua velocità, può sfondare un corpo di fanteria disposto in quadrato su sedici linee, «perchè la quantità d'azione prodotta da un cavaliere in pieno galoppo non è eguale alla resistenza opposta da sedici uomini, uno dietro l'altro, così vicini da sostenere la massa l'urto del cavaliere». Ed è ancora in omaggio agli insegnamenti del Lloyd che, durante la guerra di Spagna, pose sempre dinanzi ai battaglioni una linea di bersaglieri il cui fuoco aveva per iscopo di arrestare i *voltigeurs* francesi. Dal Maresciallo di Sassonia aveva imparato a trattenere il fuoco sino all'ultimo momento, e anche questa fu una delle sue norme costanti. Inoltre egli aveva sempre la precauzione, quando era possibile, di schierare le proprie forze su un'altura e un po' indietro dal crinale di questa, il che obbligava gli assalitori a compiere una dura salita prima di venire a contatto con la fanteria inglese che attendeva accovacciata al sicuro dai colpi dell'artiglieria.

Queste norme furono applicate parecchie volte e con pieno successo nei sette anni della guerra di Spagna che valse a Wellesley il titolo di Duca di Wellington.

L'importanza dell'intervento inglese in questa guerra è dal Guedalla un po' esagerato. Se «l'ulcera spagnuola», come ebbe a chiamarla Napoleone, non avesse avuto altra causa che l'esercito inglese, sarebbe stato relativamente facile cicatrizzarla. Ma i Francesi si trovavano a combattere in un paese ostile che faceva il deserto intorno all'invasore negandogli ogni possibilità di sussistenza e che brulicava di *guerrilleros*. Questa, come ha dimostrato sir John Fortescue nella sua *Storia dell'Esercito Britannico*, più che qualunque altra, fu la causa delle sconfitte francesi. Wellington in quel periodo si attenne di massima a una tattica dilazionatoria, attendendo sempre il momento e il luogo più propizi per dar battaglia, e poichè egli non aveva altro scopo che di inasprire la piaga aperta nel fianco dell'Impero Francese, non si può dire che agisse male.

Celebrità e delusioni

Frattanto veniva prendendo conoscenza dei Francesi e del loro modo di combattere. La sua grande fortuna fu appunto questa di poter vedere applicare per sette anni da un Soult, da un Masseña, da un Marmont i principî napoleonici, senza essere costretto a combattere contro Napoleone. Gli scolari non valevano il maestro, ma la presenza di questo in campo, lo riconosceva anche Wellington, «faceva una differenza di quarantamila uomini». Era dunque bene avere il tempo di abituarsi all'idea d'una tale presenza. Nè questo fu il solo vantaggio della campagna spagnuola: essa conferì a Wellington una fama di generale vittorioso e intrepido e rese popolare tra i soldati la sua sottile, elegante figura di *dandy*, creando intorno a lui quell'atmosfera di fiducia che per un comandante è uno dei più sicuri elementi di successo.

Queste furono le carte su cui Wellington puntò il 18 giugno 1815 a Waterloo, e le riconobbe onestamente. A chi gli chiedeva se i Francesi quel giorno avessero combattuto meglio del solito, rispose: «No, hanno sempre combattuto nello stesso modo da quando li vidi per la prima volta in Spagna. Ma non credo che questa sarebbe riuscita se io non fossi stato anche laggiù».

Trentasett'anni nella gloria sono lunghi. Wellington ebbe tutto il tempo di diventare un uomo leggendario per i suoi compatrioti e anche di constatare che l'aver reso al proprio paese un grande servizio non preserva dall'ira idiota della folla. Quando, nel 1831, venne votata la Riforma elettorale che egli aveva ostacolato in tutti i modi, il popolo londinese ruppe a sassate i vetri delle finestre del suo palazzo. E un'altra cosa più grave dovette constatare: che i trattati del 1815 avevano, come tutte le cose di questo mondo nel quale nè un Napoleone nè un Wellington riescono ad arrestare il corso degli eventi, un valore affatto transitorio.

Il 1830 e più ancora il 1848, coi suoi squilli di tromba volanti da un capo all'altro d'Europa a ridestare i popoli, dovettero stupirlo non poco. Quando Radetzky ebbe domato gli Italiani, egli non potè fare a meno di scrivergli per congratularsi con lui. Ma intanto i Francesi avevano restaurata la Repubblica ed eletto presidente un nipote dell'Imperatore.

Wellington portò la sua celebrità e le sue delusioni politiche con una grazia squisita, in tutto degna del secolo in cui era nato. A opera compiuta, di sotto il suo grigio cappotto militare era sbucato un gentiluomo di vecchia razza, di commercio gradevole, devoto del gentil sesso, innamorato dei bambini, fedele alle vecchie amicizie ed eccentrico senza esagerazione. Chi asserì di averlo visto a cavallo in pelliccia e con l'ombrello, forse esagerò: ma è certo ch'ebbe sempre un debole per i vestiti singolari e si sa che venne in aiuto a Brummell quando questi si trovava a Calais in miseria.

In fondo era un uomo che non aveva a lamentarsi della fortuna e che ne conveniva volentieri: la cosa è più rara di quanto si creda. E forse per compensarlo di ciò il destino gli fu benigno sino alla fine: la morte, scendendo tranquilla su di lui nel settembre del 1852, gli impedì di vedere un altro Napoleone sul trono di Francia.

CESARE GIARDINI.

Il contratto di lavoro per gli impiegati di aziende agricole

Roma, 2 notte.

Il «Bollettino Ufficiale» del Ministero delle Corporazioni pubblica il testo del contratto collettivo di lavoro per gli impiegati di aziende agricole, stipulato il 16 gennaio di quest'anno fra le Confederazioni generali dei datori di lavoro e dei prestatori d'opera dell'agricoltura.

Il contratto è in vigore dal 1° febbraio; regola i rapporti di lavoro fra i conduttori di aziende agricole o esercenti attività affini o connesse con l'agricoltura, siano essi proprietari, affittuari enfiteuti o usufruttuari, e gli impiegati dipendenti dalle aziende stesse in quanto però siano rispettivamente rappresentati dalle due Confederazioni stipulanti.

Il contratto regola con precisione tutte le fasi del rapporto di lavoro, salvo che per la determinazione delle varie figure di impiegati di concetto e d'ordine, e per la fissazione dei minimi di stipendio ad esse relative, che sono state rimandate alle Associazioni provinciali degli agricoltori e ai Sindacati degli agricoltori, nell'intento di rendere più strettamente aderenti alla terminologia e agli usi locali le condizioni stesse.

Le Federazioni agricoltori e le Unioni dei Sindacati agricoli provvederanno, pertanto, a concludere entro sei mesi dal 1° febbraio stesso, degli speciali patti integrativi provinciali che regoleranno le condizioni anzidette ed eventualmente quelle altre norme che si riconoscessero necessarie. Tuttavia, per agevolare tale compito, le due Confederazioni hanno d'accordo proceduto alla compilazione di uno schema di patto integrativo provinciale che verrà inviato alle organizzazioni periferiche dipendenti.

Relativamente alla determinazione della categoria impiegatizia, per impiegati debbono intendersi tutti coloro che siano addetti ad aziende con funzioni di collaborazione e le prestazioni dei quali siano di concetto o d'ordine o insieme concettuali e manuali. Nella circolare illustrativa dello schema di contratto integrativo non si è fatto alcun riferimento alla natura ed estensione dell'azienda presso la quale gli impiegati stessi possono essere addetti. Le organizzazioni provinciali degli agricoltori e dei Sindacati potranno invece stabilire, ove lo ritengano opportuno, diversi minimi di stipendio per le stesse categorie di impiegati, relativamente alla natura, l'entità, la specializzazione delle aziende, delle quali potranno pure fare particolari classificazioni in grandi, medie e piccole, secondo i criteri dettati dagli usi e sistemi locali.

Si intende poi che le cifre stabilite nei contratti integrativi dovranno riguardarsi come limiti minimi e il conduttore di azienda, nella fissazione dello stipendio individuale dei propri impiegati, dovrà servirsi della cifra stessa come base, ma dovrà poi tener conto anzitutto della capacità personale dell'impiegato, nonchè dell'ampiezza del mandato che intende conferirgli, inoltre della natura dell'organizzazione, dell'esercizio, dell'estensione e intensità culturale dell'azienda, e infine dell'ubicazione di essa anche agli effetti igienici.

Nella zona in cui una o più categorie di impiegati non risulti rappresentata in congruo numero, la fissazione dei relativi minimi di stipendio può anche non farsi, anzi può essere opportuno ometterla considerando che quando di una determinata categoria esista un numero molto limitato di impiegati questi rappresentano un'eccezione e necessariamente godono di condizioni vantaggiose, cosicchè il patto provinciale potrebbe nuocere anzichè giovare ad essi. In tal caso le organizzazioni periferiche contraenti inseriranno nel patto una clausola con la quale si impegnano di addivenire alla fissazione dei minimi di stipendio non appena quella determinata categoria risulti costituita da un maggior numero di persone.

Nuovi Statuti sindacali pubblicati sulla «Gazzetta Ufficiale»

Roma, 2 notte.

E' in corso di pubblicazione sulla *Gazzetta Ufficiale* il R. Decreto con il quale si approvano i nuovi statuti per i Sindacati nazionali e interprovinciali degli autori e scrittori, delle Belle Arti e dei musicisti, aderenti alla Confederazione nazionale dei Sindacati fascisti dei professionisti e degli artisti.

Cinque figli in tre anni

Faenza, 2 notte.

La signora Rosina Pallardini di Luigi, di 27 anni, dimorante in Comune di Solarolo e moglie del casellante ferroviario Sarti Vittorino, ha dato alla luce felicemente tre bimbi maschi che godono ottima salute. La stessa signora nel 1931, primo anno del suo matrimonio, diede alla luce due gemelli. Così il Sarti, in tre anni di matrimonio, è già padre di cinque figli.

Agevolazioni agli agricoltori da parte del Consorzio alessandrino

Alessandria, 2 notte.

Si è radunato il consiglio direttivo del Consorzio agrario cooperativo provinciale di Alessandria per discutere su importanti argomenti. Il presidente ha fatto un'esauriente esposizione sulla gestione degli ammassi granari, dopo di che il consiglio, preso atto delle disposizioni degli organi superiori, ha deliberato di uniformarsi alle direttive stesse, interessando in proposito la commissione provinciale di vendita degli ammassi collettivi stessi. In seguito si è esaminata la situazione delle cambiali rilasciate agli agricoltori sugli anticipi avuti dall'Istituto di Credito Agrario sui depositi fatti, e si è deliberato di far istanza all'Istituto di Credito perchè l'eventuale rinnovo venga eseguito col minor onere per gli agricoltori, rinviando la liquidazione delle spese alla vendita effettuata del raccolto ammassato. Il consiglio, quindi, ha preso in esame l'importante problema della genuinità e del prezzo dei semi, proponendo che la produzione venga a grado a grado raccolta dal consorzio e, pel suo tramite, venduta con vantaggio dei produttori, oggi esposti alle alee di mercato ed alle manovre degli incettatori. Inoltre il consiglio ha discusso sulla convenienza di dare incremento al servizio macchine agricole per venire incontro alle numerose richieste ed alle esigenze sempre più diffuse degli agricoltori. Infine ha espresso il suo compiacimento sull'ottimo funzionamento del Consorzio in tutti i rami, sia per l'approvvigionamento di materie e macchine, come per il servizio vendite collettive.

Restituiscono la refurtiva al derubato ma sono denunciati e condannati

Novara, 2 notte.

Il pregiudicato Carlo Conti di Novara, la notte del 23 dicembre scorso, in compagnia dell'amico Anselmo Sacchi di 35 anni, penetrava, mediante chiavi false, nell'abitazione dell'oste Giuseppe Mittino rubandovi la somma di 1000 lire e vari oggetti d'oro. L'indomani però il Conti si recava in casa del derubato per restituirgli gli oggetti e tutto il denaro che aveva già diviso con il Sacchi, implorando dal Mittino di essere perdonato. I due ladri furono denunciati ma il Conti è latitante. Il Tribunale ha condannato il Conti a 5 anni di reclusione e 1500 lire di multa e il Sacchi a 4 anni, 6 mesi e 2000 lire colla interdizione e 1 anno di vigilanza.

Strada sui monti del Vogherese costruita dalla popolazione

Voghera, 2 notte.

Un altro esempio di fare da sè ci viene dalla montagna vogherese. Alle pendici del Boglelio si trova una grossa frazione del Comune di Varzi, quella di Castellaro, la quale non è legata col capoluogo che da una mulattiera in forte pendenza e perciò in ogni tempo disagevolissima.

Gli abitanti della frazione, nello scorso dicembre, unitamente a quelli della vicina frazione Monteforte, con slancio e senza esitazioni, si sono accinti al lavoro di collegamento con il capoluogo e a tutt'oggi hanno già sistemato una strada di circa 4 km. degli 8 del tracciato. Se si pensa alla natura del terreno, al periodo di tempo, alla stagione, i 70 uomini che si sono accinti meritano una citazione; fra coloro che hanno compiuto l'impresa vi sono tre ottantenni i quali, durante questi due mesi, hanno voluto dare la loro attività. Quanto è stato compiuto dalla popolazione, in silenzio, è stato oggetto di elogio da parte delle gerarchie.

Il Decennale di Fiume Forti riduzioni ferroviarie

Abbazia, 2 notte.

In occasione del decennale dell'annessione di Fiume all'Italia, il Ministero delle Comunicazioni ha accordato per Fiume (Abbazia) la riduzione ferroviaria del 50 per cento dal 15 corr. al 10 maggio e del 70 per cento dal 1.o luglio al 30 settembre. La validità del biglietto è di 20 giorni. Il biglietto di andata e ritorno viene rilasciato esclusivamente in destinazione di Fiume con facoltà di iniziare il ritorno anche da Abbazia.

La ripresa di due industrie in provincia di Cremona

Cremona, 2 notte.

In questi giorni si registrano nella nostra provincia due buoni sintomi di ripresa economica. Ad Ombriano (Crema) è stato riaperto il Bottonificio che, pur non avendo ripreso in pieno la sua attività, ha però rioccupato una cinquantina di operai. A Vescovato, poi, si è riaperta ieri la filanda Generali nella quale trovano occupazione un centinaio di operaie.

L'ultima eco del dissesto Rèan

Le spese del processo: 17.600 lire -- I due banchieri non le hanno pagate e l'Erario le ripete dal fallimento

Aosta, 2 notte.

Sette anni sono trascorsi dallo scoppio del dissesto Réan e l'eco fra le vittime del crollo si è venuta sopendo. Gli strascichi giudiziari, invece, perdurano. Dopo i creditori, danneggiati in varia guisa, ma quasi invariabilmente in modo irreparabile, dalla inabilità o dalle operazioni fraudolenti e delittuose dei due banchieri, è oggi la volta dello Stato, il quale si fa avanti per richiedere il pagamento delle spese processuali occasionate dalla vicenda giudiziaria che ebbe per protagonisti i due fratelli.

Lorenzo ed Emilio Réan, come si ricorderà, vennero incolpati, ad istruttoria conchiusa, di bancarotta semplice e fraudolenta, di appropriazione indebita dei titoli avuti in custodia, e di truffa. Dopo un dibattito protrattosi per una ventina di udienze, il Tribunale di Aosta, il 12 luglio 1930, condannò Lorenzo Réan, per i vari reati contestatigli, a 15 anni e 3 mesi di reclusione e 4200 lire di multa; Emilio Réan, per concorso negli stessi reati, a 10 anni di reclusione e 2300 lire di multa; inflisse, infine, agli altri imputati, pene minori. La sentenza fu gravata di appello, e l'anno appresso la Corte torinese ridusse a 12 anni di reclusione e 3640 lire di multa la pena inflitta a Lorenzo Réan ed a 9 anni e 3 mesi e 2300 lire di multa la pena inflitta dai primi giudici ad Emilio Réan. Ma dopo questo riesame la vicenda penale era lungi dall'essere conchiusa. Sopravvenuta la promulgazione del nuovo Codice penale nelle more del giudizio di Cassazione, la Suprema Corte ordinava un ulteriore riesame della causa per quanto si riferiva agli episodi dai quali erano scaturite le imputazioni di appropriazione indebita e di truffa. Rinviati ancora dinanzi alla Corte di Appello di Torino, i fratelli Réan ottennero, in seguito al riesame della vicenda ed all'applicazione delle norme sancite dal nuovo Codice penale, notevoli riduzioni di pena: per Lorenzo Réan la pena complessiva fu portata a 9 anni, 1 mese e 15 giorni di reclusione e 3340 lire di multa, e per Emilio Réan a 6 anni e 22 giorni di reclusione e 1890 lire di multa.

E' chiaro che in virtù dell'ampiezza assunta dagli sviluppi della vicenda penale, le spese sostenute dallo Stato ed alla cui rifusione i fratelli Réan vennero condannati colla sentenza definitiva pronunciata dalla Corte, raggiunsero un cifra notevole, astronomica, addirittura, per chi non soltanto era stato spogliato di tutti i suoi beni, ma si trovava, a causa dello stato di detenzione, nell'impossibilità di svolgere alcuna attività concreta e comunque redditizia. E' così che l'Amministrazione delle Finanze dello Stato, attraverso il cancelliere capo del Tribunale di Aosta, cav. Giuseppe Busà (patrocinato dall'Avvocatura Erariale) si è rivolto per il ricupero delle spese occasionate dal processo penale, al fallimento della Banca Réan, evocando il curatore di esso, avv. F. A. Anselmo, dinanzi al Tribunale civile per vederlo condannato ad «ammettere al passivo del fallimento Réan il credito dello Stato per lire 17.600, in via privilegiata o quanto meno, e senza gravame, in via chirografaria».

L'accoglimento dell'istanza avrebbe portato a questa situazione paradossale: le spese giudiziali conseguenti alle malefatte dei falliti, sarebbero ricadute sui creditori e cioè sulle vittime prime e maggiori delle malefatte stesse, in quanto l'ammissione al passivo della somma pretesa dallo Stato avrebbe portato ad un assottigliamento delle già scarse attività e ad una conseguente attenuazione del reparto. Ma da questa considerazione soltanto, non è partito il Tribunale per giudicare il singolare caso che non ha precedenti nella giurisprudenza e per respingere la domanda avanzata dall'Amministrazione finanziaria. Notevoli questioni di diritto sono agitate e discusse nella sentenza (estensore il presidente cav. uff. Barberis) e risolte con saggia interpretazione delle leggi.

Alla domanda dell'Amministrazione finanziaria, il curatore del fallimento Réan (rappresentato dall'avv. Fusinaz) aveva opposto, in via principale, eccezioni di irritualità e di improcedibilità; in via subordinata ne aveva chiesto il rigetto. L'eccezione di improcedibilità è stata respinta dal Tribunale, il quale non ha ravvisato nell'attrice mancanza assoluta di capacità processuale; ma, scendendo all'esame di merito, il Collegio ha sanzionato la inaccoglibilità della domanda attrice per ragioni di stretto diritto oltre che di equità. «La tesi dell'Erario — argomenta il Tribunale — condurrebbe a far sopportare le spese dei processi penali per bancarotta da coloro che furono danneggiati da tale reato. Ora, questo è contrario a ogni regola di giustizia e di equità e ciò fa ben manifesto la legge stessa, quando preferisce il credito della massa, per il risarcimento dei danni, a quello delle spese del procedimento. Perciò, in base alla norma che i creditori del fallito successivi al fallimento sono esclusi da ogni concorso sui suoi beni, deve respingersi la tesi dell'attrice, osservando che la pratica conforme, fin qui seguita, non può avere conseguenze gravi per l'Erario, sia perchè nella maggior parte dei casi, come è sempre avvenuto, il condannato per bancarotta paga le spese del procedimento penale, specialmente sotto l'impulso della subordinazione di tale pagamento al beneficio della condanna condizionale, sia a causa del lungo termine prescrizionale (trenta anni) dell'azione dell'Erario per il ricupero di tali spese, azione esperibile anche contro gli eredi.

«In forza e come logica conseguenza di tali principii — conclude il Tribunale — non può il credito dell'Erario essere ammesso al passivo del fallimento nemmeno in via chirografaria, essendo contestato non solo il semplice privilegio, ma lo stesso titolo da cui deriva il credito». Il Collegio respinge così la domanda di insinuazione nel fallimento Réan del credito erariale di lire 17.600, non ammettendo tale credito nemmeno in via chirografaria.

Frodatori dell'imposta consumo condannati anche per oltraggio

Alessandria, 2 notte.

Dopo alcune laboriose udienze è terminato, alla seconda sezione del nostro Tribunale, un complicato processo per frode in danno dell'imposta consumo di Alessandria. Il 26 settembre dello scorso anno i negozianti Giovanni Buzzi, di 38 anni, il di lui fratello Giuseppe, di 30 anni, ed il manovale Gaudenzio Sperifero, di 21 anni, tutti di Spinetta Marengo, avevano occultato in un campo, in regione Pollastra di Bosco Marengo, oltre 15 ettolitri di vino dopo una drammatica fuga in camion, invano inseguiti dagli agenti daziari, i quali venivano in seguito oltraggiati e minacciati anche per l'intervento di tal Mario Fossati. Tutti gli imputati sono stati ora giudicati e condannati alle seguenti pene: Giovanni Buzzi, per frode, a 972 lire di multa, e per minaccie a sei mesi e 15 giorni di reclusione; Mario Fossati, per oltraggio, mesi sei e 15 giorni di reclusione; Giuseppe Buzzi e Gaudenzio Sperifero a 972 lire di multa; costui, inoltre, unitamente al fratelli Buzzi, è stato condannato a 100 lire di multa per sottrazione del camion che era stato sequestrato dall'autorità all'epoca dei fatti incriminati: a tutti il Tribunale ha concesso il beneficio della condizionale.

Il Duce dona 200 quintali di farina all'E. O. A. di Mondovì

Mondovì, 2 notte.

Stamane si è diffusa in città ed ha suscitato ovunque un senso vivissimo di orgoglioso compiacimento la notizia, comunicata dal Segretario federale al segretario del locale Fascio di combattimento, che il Duce ha inviato all'E.O.A. il dono cospicuo di 200 quintali di farina. Il dono è stato fatto spedire da una società di Genova ed è suddiviso in tanti sacchetti da distribuirsi alle famiglie bisognose del nostro Comune. Ogni sacchetto, confezionato in tela bianca e della capacità di 25 chilogrammi netti, reca la scritta: «Dono del Duce».

L'Istituto S. Paolo finanzierà i lavori per la fognatura di Crema

Crema, 2 notte.

Uno dei più importanti e complessi problemi della città di Crema, quello della fognatura, è stato affrontato e sta per essere risolto grazie all'interessamento ed alla fattiva collaborazione del Podestà e del Segretario politico. L'Amministrazione comunale, resasi conto della necessità di dotare al più presto la città di fognatura, circa un anno e mezzo fa fece allestire il relativo progetto. I rilievi e gli studi vennero condotti sollecitamente e, qualche mese fa, furono presentati al Comune tutti gli elaborati ed il progetto esecutivo. L'opera venne divisa in due grandi lotti: il primo riguarda la città vera e propria e il secondo le frazioni. In questi giorni infatti il progetto è stato restituito al Comune, debitamente approvato, ed il Podestà ha già fatto predisporre il bando di concorso per l'appalto di una parte del primo lotto i lavori del quale saranno iniziati fra breve e cioè non appena perfezionate le pratiche relative al finanziamento attualmente in corso con l'Istituto San Paolo di Torino. L'importo totale dell'opera è di lire 5 milioni e 600 mila, mentre quello dei lavori ai quali sarà subito posto mano è di lire 1.170.000. Vi troveranno lavoro circa 250 operai per un periodo di otto mesi.

Apprende a cinquantatrè anni di aver cambiato sesso

Intra, 2 notte.

Per un errore di trascrizione sui registri di Stato Civile, una vecchia operaia della nostra città, tale Modesta Meravigila, nata il 12 agosto 1871, è venuta a trovarsi attualmente in una ben curiosa situazione e, cioè, nonostante l'indubbia femminilità del suo sesso, essa è considerata in Municipio come un uomo ed in questi giorni, infatti, ha avuto dall'impiegato dello Stato civile al quale si era rivolta per farsi rilasciare un certificato di nascita, la seguente, stupefacente risposta: «Ma lei ci risulta un uomo! Precisamente Paolo Meraviglia, nato ad Intra il 12 agosto 1871».

Naturalmente la vecchietta è rimasta di stucco e c'è voluta tutta la pazienza dell'impiegato per farle comprendere che si tratta d'un semplice errore di trascrizione; ma intanto la poveretta che, in seguito ad una malattia agli occhi, è venuta ad essere inabile al lavoro e per questo è stata costretta a rivolgersi alla Cassa nazionale invalidità e vecchiaia, è tormentata da non poche preoccupazioni. Riuscirà a far riconoscere dalla legge il suo giusto sesso? E se non riuscisse, la Cassa nazionale le rifiuterebbe la piccola pensione alla quale ha diritto?

Le autorità locali alle quali essa si è rivolta, invocando il loro intervento, stanno già adoperandosi per risolvere l'originalissima e, nello stesso tempo penosa situazione della vecchia Meraviglia.

Un altro particolare contribuisce a rendere più interessante questa ben strana vicenda: all'età di venti anni la Meraviglia dovette presentarsi all'Ufficio di leva, ma però venne subito rimandata a casa poichè il madornale errore fu immediatamente riconosciuto dalla Commissione la quale informò poi il Municipio perchè provvedesse a sistemare la stranissima posizione del coscritto in gonnella, ma, per cause naturalmente ignote, l'errore materiale dello zelante impiegato di Stato civile, il quale è morto da un pezzo, non venne mai corretto e, ancor oggi, a distanza di oltre 60 anni, la brava operaia intrese continua ad essere Paolo Meraviglia.

NOTIZIARIO MILITARE

L'avanzamento degli ufficiali dei Carabinieri

I nuovi requisiti

Roma, 2 notte.

La *Gazzetta Ufficiale* pubblica il regio decreto legge 5 febbraio 1934 sui «nuovi requisiti per l'avanzamento degli ufficiali dei Carabinieri Reali in servizio permanente effettivo».

Il decreto stabilisce: fermi restando gli altri requisiti prescritti dalle vigenti disposizioni, gli ufficiali in servizio permanente effettivo dell'Arma dei Carabinieri Reali non possono conseguire l'avanzamento al grado superiore se non abbiano: i tenenti, tre anni di effettivo comando di tenenza territoriale o in colonia o di plotone dello squadrone Carabinieri Guardie del Re complessivamente compiuto nei gradi di sottotenente e di tenente; i capitani, tre anni di effettivo comando di compagnia territoriale o in colonia o di squadrone dei Carabinieri Guardie del Re; i maggiori tre anni di effettivo comando di divisione territoriale, o in colonia o di squadrone dei Carabinieri Guardie del Re; i tenenti colonnelli, l'impiego a turno di anzianità nella carica di gestore; i colonnelli, due anni di effettivo impiego nella carica di comandante di legione territoriale o allievi o della scuola centrale o in quella di segretario del comando generale; i generali di brigata e di divisione, un anno di effettivo impiego nella carica di ispettore di zona o di generale di divisione addetto al comando generale.

Tutte le disposizioni in contrasto con quelle contenute nel presente decreto sono revocate salvo quanto è stabilito nell'articolo 3: disposizioni transitorie.

Le disposizioni contenute nel presente decreto non si applicano a coloro che alla data dell'entrata in vigore dello stesso si trovino in una delle seguenti condizioni: siano già iscritti sul quadro di avanzamento; non possano per la loro anzianità di grado compiere integralmente i periodi di servizio sopra indicati; debbano transitoriamente o comunque non oltre i due anni dalla data di entrata in vigore del presente decreto, essere trattenuti per imprescindibili esigenze di servizio nell'impiego in atto, anche se diverso da quello previsto nell'articolo 1.

Gli arruolamenti volontari

Roma, 2 notte.

Dal 1.o al 20 aprile 1934, saranno aperti gli arruolamenti volontari ordinari in tutti i corpi e reparti del Regio Esercito. Le domande dovranno essere presentate non più tardi del 31 marzo corrente. Il gruppo dei volontari ordinari che possono essere ammessi è di quattro per ogni gruppo dei reggimenti di artiglieria pesante campale; sette per ogni gruppo di reggimenti di artiglieria da montagna; di otto per ogni battaglione zappatori e ogni battaglione telegrafisti dei reggimenti del genio; di nove per ogni battaglione alpini; di dieci per il gruppo di artiglieria da costa della Sardegna; di 15 per ogni reggimento di granatieri, di artiglieria pesante, da costa, contro aerei, per il reggimento misto di artiglieria e per il reggimento artiglieria leggera; da 16 a 20 per ogni reggimento di artiglieria da campagna; di 20 per ogni battaglione radiotelegrafisti dei reggimenti genio, per il gruppo chimico militare e per la compagnia artificieri del laboratorio caricamento di Piacenza; di 25 per ogni reggimento di Fanteria, per ogni reggimento di bersaglieri e per il battaglione misto Genio della Sardegna; di 30 per ogni reggimento pontieri e minatori e per il reggimento Cavalleggeri Guide; di 33 per ogni reggimento di Cavalleria, per il reggimento di Artiglieria a cavallo e per il reggimento Carri Armati; di 50 per ogni centro automobilistico; di 140 per ogni reggimento Ferrovieri del Genio ripartiti; di 17 per ogni compagnia di Sanità.

Il Bollettino

Roma, 2 notte.

Il Bollettino Ufficiale dell'Esercito reca:

UFFICIALI GENERALI

Generali di Divisione e tenenti generali: Guaro, direttore superiore del servizio del genio, [illegible]; Marinetti, cessa dal comando divisione militare del Volturno, Napoli, ed è collocato a disposizione.

Generali di Brigata: Figliolini, è collocato in ausiliaria; Campagna, è collocato in ausiliaria; Di Pietro, cessa comando 11a brigata fanteria Bolzano, ed è collocato a disposizione; De Michelis, cessa dalle funzioni di ispettore generale del Ministero della Guerra, ed è nominato comandante 25a brigata fanteria. Caretta; De Benedetti, cessa comando Genio Corpo Armata Verona, ed è nominato aiutante ispettorato del Genio (Roma); Bertoldi, cessa comando 13a brigata fanteria, [illegible], ed è incaricato delle funzioni di ispettore generale del Ministero della Guerra; [illegible], cessa comando 5a brigata fanteria, Milano, ed è nominato ispettore di mobilitazione della divisione militare del Piave (Padova); Rovere, cessa carica di ispettore di mobilitazione della divisione militare Piave (Padova) ed è nominato comandante 15a brigata fanteria (Udine).

CORPO DI STATO MAGGIORE

Colonnelli: Vecchiarelli, capo di Stato Maggiore comando Corpo Armata Alessandria, cessa carica di cui sopra ed è collocato a disposizione; Segno, a disposizione comando Corpo Armata Alessandria, cessa di essere a disposizione ed è nominato capo di Stato Maggiore del suddetto comando di Corpo d'Armata.

Tenenti colonnelli: Cerlano-Rainieri, comando Corpo Armata Roma, nominato capo di stato Maggiore comando divisione celere Eugenio di Savoia; Zanotti, capo di Stato Maggiore comando divisione celere Eugenio di Savoia, cessa, a domanda, dal corpo di Stato Maggiore e dalla carica di cui sopra ed è trasferito d'autorità Lancieri Vittorio Emanuele II; Trevisani, comando divisione militare Pasubio (Verona), trasferito comando Corpo Armata Roma e nominato sottocapo di Stato Maggiore del comando stesso.

I seguenti sono incaricati del comando del reggimento a fianco di ognuno indicato: Zatti, incaricato comando 26 campagna, cessando appartenere corpo di Stato Maggiore e dalla carica di cui sopra; Pellegrini, incaricato comando 30 campagna, cessando appartenere al corpo di Stato Maggiore.

Mastinai, tenente colonnello, trasferito nel corpo di Stato Maggiore, destinato comando divisione militare del Monferrato (Alessandria).

I sottonotati tenenti colonnelli del Genio sono trasferiti nel Corpo di Stato Maggiore, con la destinazione a fianco di ognuno indicata: Papino, comando divisione militare Granatieri di Sardegna, Roma; Caraini, comando divisione militare del Gran Sasso, Chieti.

Maggiori: Brienti, trasferito nel corpo di Stato Maggiore, destinato comando Corpo Armata Bari; Benelli, trasferito nel corpo di Stato Maggiore e destinato Ministero Guerra (segreteria militare).

Primi capitani: Fresita, trasferito nel corpo di Stato Maggiore, destinato comando divisione militare del Po (Piacenza).

Capitani: Garofoli, Cavalleggeri Saluzzo, trasferito nel corpo di Stato Maggiore e destinato comando divisione celere Eugenio di Savoia; Barea, trasferito nel corpo di Stato Maggiore e destinato Ministero Guerra (segreteria militare).

ARMA DEI CARABINIERI REALI

Maggiori: Illiet, legione CC. RR. Torino, collocato in ausiliaria per età.

Primi capitani: I seguenti sono trasferiti all'ente a fianco di ognuno indicato: Esposito-Amodio, legione Cagliari, aiutante maggiore in prima; Parenti, battaglione Roma, seconda legione Roma.

Capitani: I seguenti sono trasferiti all'ente a fianco di ognuno indicato: Cleva, compagnia Viterbo, legione Lazio; Zaccia, compagnia Roma suburbana, legione Roma.

Tenenti: Cremasco, legione Genova, collocato in aspettativa per infermità temporanea proveniente causa di servizio, per mesi sei.

I seguenti sono trasferiti all'ente a fianco di ognuno indicato: Galle, tenenza Dogliani, legione Cagliari; Botto, tenenza Riva, legione Bolzano; Oliveri, tenenza Crema, legione Verona; Apraldi, tenenza Vercelli, legione Torino; Marello, tenenza Roma ostiense, legione Roma.

ARMA DI FANTERIA

Colonnelli: Spernazzati, distretto Foggia, collocato in ausiliaria per età; Lombardini, comandante distretto Ferrara, collocato in ausiliaria; Cerioni, a disposizione comando Corpo Armata Bari, in aspettativa per infermità temporanea, richiamato in servizio effettivo e collocato a disposizione comando militare Sardegna; Pagnotti, a disposizione comando Corpo Armata Napoli, in aspett. per inferm. temp., richiamato in servizio effettivo e nominato comandante 66 fanteria; Sirolli, posto a disposizione comando Corpo Armata Bari; Grillo, nominato comandante distretto Campobasso.

Tenenti colonnelli: Conti, 71 fanteria, incaricato comando distretto Chieti, collocato fuori quadro; Locatelli, truppe Tripolitania, e Braida, truppe Cirenaica, rientrano nei quadri cessando di appartenere alle truppe coloniali; De Biase, trasferito al 55 fanteria; Marone, id., al distretto Caserta; Camurro, id., al distretto Foggia; Olid, nominato aiutante di campo 5a brigata alpini.

Maggiori: Schiari, truppe Cirenaica, collocato fuori quadro; Guarini, rientra nei quadri cessando appartenere truppe Tripolitania; Mantin, comando distretto Bergamo, collocato in aspettativa mesi sei; Cicoli, assegnato Ministero Guerra; Torelli, trasferito 88 fanteria; Amato, trasferito 34 fanteria.

Primi capitani: Piccaluga, rientra nei quadri, cessando appartenere truppe Cirenaica, destinato 49 fanteria; Trocchetti, id., id., truppe Eritrea, destinato 42 fanteria; Mona, truppe Cirenaica, collocato fuori quadro; Giuliucci e Bonichi, assegnati Ministero Guerra.

Trasferiti: Aulicino, 31 fanteria; Petrarri, comando distretto Frosinone; Ferrari, 81 fanteria; Leardi, personale governo stabilimenti militari pena; Sanenna, 94 fanteria; Pica, 10 fanteria; Tonucci, 84 fanteria; La Cola, comando distretto Casale; Vitale, 39 fanteria; Boschi, scuola centrale fanteria; Anzini, 61 fanteria; Salomone, distretto Firenze; Conti, cessa assegnatario comando 159 brigata fanteria.

Capitani: Gioioso, collocato a riposo per infermità ed iscritto nella riserva; Amicarelli, personale gruppo stabilimenti militari pena, sospeso l'impiego, richiamato in servizio effettivo, destinato 5 fanteria.

Rientrano nei quadri, cessando appartenere truppe coloniali: Micheli, 42 fanteria; Pellacani, 79 fanteria; Sabre, 92 fanteria; Colpi, 57 fanteria; Di Lorenzo, 15 fanteria.

Sono collocati fuori quadro: Baldini, truppe coloniali Tripolitania; Giuliani, id. id. id.; Fascoli, id. id. id.; Scuto, id. id. Cirenaica; Sala, id. id. id.; Scalfi, id. id. Eritrea; Baroni, id. id. Somalia.

Sono collocati in aspettativa per infermità temporanea proveniente da cause di servizio: Minogna, 2 alpini, e Miss, 73 fanteria.

Sono trasferiti: Bellavista, distretto Palermo; Spano, distretto Sassari; Mameli, comando divisione militare Pasubio; Scarola, 151 fanteria.

Primi tenenti che rientrano nei quadri cessando di appartenere alle truppe coloniali: Barbato, 5 bersaglieri; Gambazza, 32 fanteria; Bereno, 7 bersaglieri; Proto, 82 fanteria; Petacchi, 43 fanteria; Aeci, 41 fanteria; Verdola, 13 fanteria; Cipriani, 66 fanteria.

D'Agostini, truppe coloniali Eritrea, collocato fuori quadro; Marelli, trasferito 151 fanteria; Bottone, trasferito a domanda truppe Cirenaica.

Tenenti che rientrano nei quadri cessando appartenere truppe coloniali: Caso, 86 fanteria; Cremasco, 11 bersaglieri; Lotti di Santa Sofia, 81 fanteria; Fumo, scuola allievi sottufficiali Cesagiore; Chiaeri, 90 fanteria; Di Tarsia, reggimento carri armati; Tarchetti, 91 fanteria.

Collocati fuori quadro: Sacchi, truppe Tripolitania; Bonea, truppe Tripolitania; Gifuni, id. id.; Soruca, id. id.; Esposito, truppe Cirenaica; Galermino, id. id.; Percavassi, id. id.; Campanelli, id. id.; Ubaldi, id. id.; Tuinschky, id. id.; Rossi, truppe Eritrea; Casale di Bustis, id. id.; Balmondi, id. id.; Basile, id. Somalia.

Sono trasferiti: Taurino, 47 fanteria; Villi, 36 fanteria.

Sottotenente Sgobba, in aspettativa per infermità, dispensato dal servizio per infermità non proveniente da causa di servizio.

ARMA DI CAVALLERIA

Colonnello Garusta, a disposizione Corpo Armata Torino, collocato in ausiliaria, per età.

Maggiore Herit, Cavalleggeri Guide, rientra nei quadri avendo cessato di appartenere truppe Cirenaica.

ARMA DI ARTIGLIERIA

Colonnelli: Malinverni, nominato comandante distretto Ferrara; Paolotti, collocato a disposizione comando Corpo Armata Alessandria; Gasparro, nominato comandante 32 campagna; Cilenta, collocato a disposizione comando Corpo Armata Verona.

Tenente colonnello Notarloberti, direzione artiglieria Corpo Armata Napoli, collocato in aspettativa per infermità temporanea proveniente da cause di servizio, mesi 12.

Primi capitani: D'Alfonso, 19 campagna, in aspettativa, richiamato in servizio effettivo e destinato 9 pesante; Bonardi, 2 contro aerei autocampale, e Renobi, 1 pesante, assegnati Ministero Guerra.

Sono trasferiti: Rocchini, 9 campagna; Olito, 5 contro aerei autocampale; Quirico, 22 campagna; De Laforest-De Divonne, regia accademia artiglieria e genio; Elrale, scuola applicazione artiglieria e genio.

Sottotenente Lunardini, 23 campagna, trasferito 7 campagna.

ARMA DEL GENIO

Colonnello Lusciano, nominato comandante genio Corpo Armata Verona; Iacco, id. id. reggimento ferrovieri; Pelosio, id. capo ufficio fortificazioni Corpo Armata Torino.

Tenente colonnello Guggino, trasferito 12 genio.

Primi capitani: Costantini, 8 genio, collocato in ausiliaria; Nicoletti, 2 genio; Sovarese, com. genio Corpo Armata Napoli, Cimino, ufficio fortificazioni Corpo Armata Trieste; Colangelo, 2 genio, collocato a disposizione Ministero Marina e fuori quadro.

Sono trasferiti: Bertoldi, comando genio Corpo Armata Trieste; Carlini, scuola centrale genio; Mazzietti di Celso, 8 genio.

Tenenti: Mancini, collocato a disposizione Ministero Marina e fuori quadro; Aleila, trasfer. a domanda truppe Tripolitania.

RUOLO N.

Primi capitani. — Noto, trasferito comando divisione militare del Piave (Padova); Cielone, assegnato Ministero guerra.

CORPO SANITARIO MILITARE

Ufficiali medici: primo capitano Fultrone collocato fuori quadro perchè trasferito di autorità truppe Eritrea.

Capitano Salvatori (ora a riposo) è conferita qualifica di primo capitano.

Tenenti: De Lorenzo, Cavalleggeri Alessandria, collocato fuori quadro perchè trasferito d'autorità truppe Somalia.

Ufficiali chimici farmacisti. — **Maggiore** Accossato, Ospedale militare Savigliano, assegnato comitato mobilitazione civile.

CORPO DI COMMISSARIATO MILITARE

Ufficiali commissari: Colonnelli: Benedicti richiamato in servizio effettivo e collocato a disposizione; Sacerdote, nominato direttore commissariato militare Corpo Armata Bologna.

Tenenti colonnelli: Fuselli, direzione commissariato militare C. A. Torino, opificio militare V. E. Torino incaricato delle funzioni di direttore di commissariato militare della Sicilia.

Maggiori promossi tenenti colonnelli: Egidi, destinato direzione commissariato militare Torino, opificio mil. V. E.; Delfiala, destinato direzione commissariato militare Napoli; Nardi, destinato direzione commissariato militare Napoli e assegnato Ministero guerra.

Primi capitani promossi maggiori con la seguente destinazione: Daldin, direzione commissariato mil. C. A. Trieste; Fracchia direzione commissariato mil. Torino, sezione staccata Novara; Giuliani, assegnato segreteria commissione mobilitazione civile.

Tenenti: promossi capitani e così destinati: D'Abruzzo, direz. commissariato mil. C. A. Milano; Cardone, direz. commissariato mil. Bari; Trapani id. id. Alessandria.

Sussistenza. — **Primo capitano** Donadio, direz. commissariato militare Firenze, trasferito panificio mil. Firenze.

Capitano Parone, direz. commissariato mil. Firenze, trasferito 7 comp. sussistenza.

CORPO DI AMMINISTRAZIONE MILITARE

Primi capitani: Discoli, 2.o centro automobilistico trasferito 1 centro aerei autocampale; Caruso, cessa appartenere truppe Cirenaica, trasferito centro rifornimento quadrupedi Grosseto.

Capitani: Caccia, distretto Monza, trasferito 9 alpini; Corrado, cessa appartenere truppe Cirenaica, trasf. 2 centro automob.

Tenenti collocati fuori quadro perchè trasferiti truppe Cirenaica: Della Ragione, Russo.

CORPO VETERINARIO MILITARE

Tenenti: collocati fuori quadro perchè trasferiti truppe coloniali: Cannavò, Bernardini e Lombardi.

Rientrano nei quadri cessando appartenere truppe coloniali: Corazzi, Bacchi, Anselmi, Riva e Lunardoni.

Mandato, cavalleggeri Saluzzo, trasferito a domanda truppe Cirenaica.

Il problema danubiano

L'alta concezione politica di Mussolini

in un sereno riconoscimento tedesco

Berlino, 2 notte.

La *Deutsche Zukunft* — « L'avvenire tedesco » — l'autorevole periodico diretto dall'ex-direttore della *Deutsche Allgemeine Zeitung* dott. Klein, reca un articolo sulla politica dell'Italia nei riguardi della Germania e in special modo sul problema austriaco. L'articolo è notevole per lo sforzo onesto che costituisce di serenamente esprimere e di rendere accettabile ai tedeschi il punto di vista dell'Italia nella questione austriaca e danubiana.

« La situazione politica estera richiede ancora una volta — dice l'articolista al principio del suo scritto — il tentativo pubblicistico di veder chiaro nelle intenzioni e negli obbiettivi della politica italiana; noi vogliamo contribuire a sgombrare i malumori ».

« In Germania si dovrebbe tener conto di ciò: si deve cioè essere convinti che nella questione della parità giuridica in genere e in quella del disarmo in specie, l'Italia è per noi un'amica sincera e leale; però bisognerebbe convincersi anche che l'Italia, per quanto riguarda l'Austria e il bacino danubiano, è invece un'avversaria, pure leale, ma ferma e decisa ».

L'autore, a questo punto, ricorda il recente Patto che il Reich ha concluso con la Polonia con la dichiarazione reciproca di non aggressione, di cui mette grandemente in rilievo la significazione per la politica del Reich, trattandosi di un paese da cui la separava un pauroso abisso; e osserva:

« Un'intesa con l'Italia non dovrebbe dunque essere un'impresa difficile, tanto più che fra i due Paesi, all'infuori della questione austriaca, non esiste alcun serio motivo di dissenso. L'ardente nazionalismo di Mussolini ha in sè tanta forza da poter tenere in giusto conto il sentimento nazionale o il desiderio di libertà dei tedeschi. Questi alla lor volta, devono però sforzarsi di comprendere e di giustamente valutare la parte indipendente che, con tradizionale fierezza diplomatica, l'Italia va svolgendo nella politica europea. Devono, in altre parole, sforzarsi di non fraintendere le direttive fondamentali di quella politica. Bene inteso, ci si deve poter attendere, quale corrispettivo, analoga comprensione per la situazione tedesca. Tale comprensione da parte dell'Italia sussiste di già per quanto riguarda la eliminazione della nostra impotenza militare e il ritorno della Germania nel consesso dei popoli come Potenza alla pari. Di ciò tutti i tedeschi sono grati a Mussolini. Altrettanto non può essere detto per la complessa questione danubiana. Tuttavia, chi ha potuto avere una diretta, immediata impressione dell'alta concezione politica del Duce, e della sua lungimirante visione circa un'equa distribuzione delle forze d'Europa, è convinto che in quella visione rientra la collaborazione delle imponenti forze propulsive della Germania, e che anzi una stretta cooperazione italo-tedesca ne è uno degli elementi essenziali. Lo spirito del Duce proiettato continuamente verso l'avvenire comprende quella cooperazione nella sua concezione mondiale ».

L'articolo riassume quindi le ultime vicende e discussioni a proposito del viaggio Suvich, passa in rassegna l'atteggiamento della Francia e quello della Piccola Intesa, e accenna al bisogno di una restaurazione absburgica unicamente per rilevare l'indubbio progresso che questa idea fa in taluni ambienti, ma per concluderne che per quanto riguarda l'Italia, « essa è ancora fondamentalmente, accanto alla Germania, il più serio avversario degli Absburgo ».

« Quello che più importa all'Italia — continua l'articolo — è che essa vuol dire, sotto qualsiasi circostanza, una parola decisiva nel territorio danubiano.

« Ora — aggiunge l'articolo — anche secondo il nostro punto di vista con questo paese non si può fare politica senza l'Italia, e meno che mai contro l'Italia; ma soltanto una politica con l'Italia ».

Lo scrittore rileva quindi come dopo gli ultimi avvenimenti, tanto la Francia che la Cecoslovacchia, per amore o per forza, dovranno ridurre la loro resistenza contro un'Austria « fascista », e così nascerà per la politica italiana la possibilità di « risolvere » la questione danubiana in comune con la Francia.

L'autore passa quindi alla questione del disarmo.

« Il Duce procede anche qui — dice — con altrettanta logica quanta nel problema danubiano, e ciò indipendentemente dal fatto se l'una o l'altra di queste due politiche possa far piacere o dispiacere alla Germania. L'Italia sostiene, ne siamo convinti, sia per suo interesse, sia per comprensione delle leggi storiche, sinceramente e con tutte le sue forze, le richieste di parità della Germania; e la preoccupazione che Mussolini possa adoperare l'amicizia con la Germania come oggetto di scambio politico è assolutamente fuori di luogo ».

Ciò posto, l'autore si domanda quale conclusione da tutto ciò debba trarsi e, premesso ancora una volta che « una discordia italo-francese non sia, nè nel territorio danubiano nè altrove, in alcun modo necessaria, anzi obbiettivamente la Germania debba essere lieta di procedere d'intesa con l'Italia », dice:

« Le piccole abilità della politica del giorno non toccano il Duce. Maestro nell'arte di Stato com'egli è, egli figura coi criteri storici ».

G. P.

Verso una distensione di animi fra Vienna e Berlino?

Vienna, 2 notte.

La nuova preoccupazione degli austriaci è quella di sapere se il deputato al Reichstag Theo Habicht conserva o no il titolo di ispettore del partito nazionalsocialista per l'Austria, e quindi la fiducia di Hitler.

Ieri è giunta da Berlino la smentita della destituzione di Habicht, ma, a quanto sembra, l'ultima parola non è stata ancora detta. C'è in aria qualche cosa che deve prendere forma e consistenza, e il punto di cristallizzazione dovrebbe costituirlo il principio — da noi già accennato —: se Berlino rimuove degli ostacoli alla normalità di rapporti fra Germania e Austria, Vienna deve ricambiare la cortesia. Volendosi proprio andare in fondo si dovrebbe arrivare a mutamenti nella rappresentanza diplomatica austriaca a Berlino e nella tedesca a Vienna. Al Ministro di Germania a Vienna signor Rieth la locale colonia tedesca ha ieri consegnato un appello diretto al Cancelliere Hitler (che secondo la *Reichspost* sarebbe stato anche trasmesso a Berlino) affinchè la « menzognera campagna » condotta dal deputato Habicht contro l'Austria abbia termine: questa propaganda oltre a trarre in inganno la pubblica opinione del Reich sarebbe oltremodo nociva per la stessa causa tedesca. Anche tale manifestazione dovrebbe aiutare a comprendere quale vento tira: senza dubitare del coraggio col quale i sudditi tedeschi di Vienna difenderebbero le loro opinioni di fronte a chiunque, pensiamo che la manifestazione sarebbe stata impossibile se non fosse apparso utile documentare con larghezza la pratica di Habicht.

Che la *Reichspost* e altri giornali austriaci si sforzino più che mai di fare apparire Habicht l'avvelenatore dei rapporti con la Germania è comprensibile. Interessante è però la riesumazione dell'ex-deputato e consigliere comunale dottor Riehl espulso da Habicht nell'agosto 1933 dal partito nazionalsocialista perchè disapprovava la sua tattica nella questione austriaca; in una dichiarazione, messa dai giornali in bella vista, Riehl conferma di avere sempre combattuto Habicht e deplorando che la frontiera austro-tedesca si sia trasformata in una trincea grida:

« Noi non vogliamo nuove vittime; tutte le nostre forze debbono adesso venire dedicate alla difesa della formula di Seipel: nessuna combinazione contro la Germania. Il popolo, del resto, vuole pane e non un nuovo spargimento di sangue tra fratelli. Continuare a tacere significa mancare del senso della responsabilità ».

Ieri sera Habicht avrebbe dovuto parlare alla radio di Monaco, ma all'ultimo momento la sua conferenza è stata rinviata. Viceversa si annuncia che per domenica 11 marzo le stazioni radiofoniche tedesche preparano la « giornata austriaca » intesa a dimostrare che i tedeschi del Reich si considerano legati « ai fratelli austriaci » da vincoli intellettuali e culturali.

Una agenzia dice doversi dedurre da questa notizia che la Germania intende ormai cambiare metodo. Habicht, che ha molti nemici anche in Germania, non verrebbe sacrificato subito solo per ragioni di prestigio, perchè non si vuole compiere un gesto che potrebbe essere interpretato di debolezza; c'è però chi ritiene — soprattutto per effetto dell'infelice idea dell'*ultimatum* — che i poteri di cui Habicht era munito nel passato abbiano subito una considerevole restrizione, e che la sua attività sarà ora posta sotto controllo.

« In ogni caso — prosegue l'informatore — è da ritenere che in avvenire il problema austriaco verrà trattato con la massima prudenza. Senza dubbio i riguardi dovuti all'Italia fascista esercitano una grande influenza tanto più che le critiche più aspre ai metodi di Habicht sono state formulate dalla stampa italiana. Attualmente Berlino specie in materia di disarmo ripone molte speranze nell'appoggio diplomatico di Mussolini; dato ciò il nazionalsocialismo vuole evitare in Austria tutto quanto da parte italiana possa essere considerato provocazione. Questo però non autorizza a supporre che Berlino voglia dichiararsi disinteressata agli avvenimenti austriaci. L'obbiettivo della lotta rimane immutato; non cambia che il metodo. Nelle sfere dirigenti del partito nessuno si nasconde che negli ultimi tempi si è perduto in Austria molto terreno; tale terreno va riguadagnato e bisogna poi che le nuove direttive per la politica austriaca tengano largo conto della mutata situazione. Quale unico efficace sistema di lotta all'interno dell'Austria viene raccomandata una più intensa propaganda ».

L'informatore conclude che così stando le cose la popolazione austriaca può prepararsi a subire un nuovo diluvio di stampati nazionalsocialisti. Noi invece concludiamo ripetendo che il Governo tedesco non permetterà colpi di mano contro l'Austria fino a quando avrà motivo di temere che ne possano derivare serie complicazioni internazionali, ed esprimiamo l'avviso che la sorte del deputato Habicht resterà indecisa fino al momento in cui non sarà chiaro se il suo sacrificio sia o no utile ai fini del riavvicinamento con Vienna.

I. Z.

Il partito popolare ceko per l'accordo con l'Italia

Praga, 2 notte.

La stampa continua ad occuparsi largamente del problema dell'Europa Centrale nei riguardi del piano italiano. La cristiano-sociale *Deutsche Presse* scrive che l'iniziativa italiana, mirante ad una definitiva soluzione del problema danubiano, ha suscitato vari commenti, tra i quali devesi rilevare il discorso tenuto dal segretario generale del partito popolare ceko, Stasek, in una riunione del partito tenutasi in provincia. Stasek ha detto fra l'altro:

« Si deve giungere ad un accordo fra tutti i fattori interessati all'equilibrio ed alla stabilizzazione della situazione dell'Europa Centrale. Proprio ora si offre per la Cecoslovacchia una favorevole occasione di rivedere e cambiare i suoi rapporti con l'Italia. L'accordo fra i due Stati potrebbe finalmente portare un ordine tale nell'Europa Centrale che questa regione cesserebbe di essere il vulcano continuamente minacciante la pace dei popoli. La Francia e l'Italia si sono già avvicinate circa il problema dell'Europa Centrale, e soltanto la Piccola Intesa ostacola la via che potrebbe portare ad una ragionevole soluzione del problema.

« Si può anzi dire che non tutta la Piccola Intesa costituisce un ostacolo, ma soltanto il ministro degli Esteri Benes. Da parte cecoslovacca si accusa Mussolini di voler creare nella regione danubiana una egemonia politica italiana che minaccerebbe con le sue tendenze fasciste la democrazia o l'indipendenza dei piccoli Stati. Il piano di collaborazione italo-austro-ungarico sarebbe privo di una base economica, e quindi destinato a fallire. La Piccola Intesa, come disse Benes, lo boicotterebbe nel campo economico.

« La base economica per una collaborazione dell'Italia con l'Austria e l'Ungheria attualmente non è molto forte, ma è suscettibile di sviluppi mentre la base economica della Piccola Intesa è debole, essendo ormai quasi esaurite le possibilità di ulteriori sviluppi. Basta del resto considerare la bilancia commerciale fra l'Italia e l'Ungheria e l'Austria, e quella fra la Cecoslovacchia, la Romania e la Jugoslavia per convincersene.

« La pretesa minaccia di boicottaggio economico contro l'Austria e l'Ungheria, in caso di una loro collaborazione con l'Italia, non può essere presa sul serio da Benes che fu professore di scienze economiche. Il boicottaggio sarebbe una pericolosa arma a doppio taglio. Infatti gli scambi commerciali della Cecoslovacchia con l'Austria e l'Ungheria ammontarono nello scorso anno a 1.377 milioni di corone cecoslovacche non svalutate, mentre gli scambi con la Romania e la Jugoslavia, nello stesso periodo, ammontarono a 826 milioni.

« Chi sarebbe quindi colpito economicamente e per conseguenza politicamente da una simile azione rivolta contro l'Italia? Pensare alla possibilità di una guerra economica significa voler giuocare d'azzardo. L'Europa Centrale, compresa la Cecoslovacchia, è diventata troppo povera per permettersi il lusso di simili esperimenti: d'altronde neppure necessari, perchè Mussolini lavora per l'accordo di tutti gli Stati interessati alla ricostruzione economica dell'Europa Centrale.

« Ecco perchè è necessario che la Cecoslovacchia si metta d'accordo finalmente con l'Italia. Gli altri due Stati della Piccola Intesa non insisterebbero a seguire Benes su questa via. Non blocco contro blocco, bensì un blocco economico di tutti gli Stati danubiani sottratto alla egemonia delle Grandi Potenze; ma anche sottratto al dominio della Piccola Intesa, può risolvere il problema danubiano ».

I venti personaggi austriaci nelle celle del carcere

Vienna, 2 notte.

Stamane sono passati dalle carceri di polizia alle carceri giudiziarie gli ex-capi del disciolto partito socialista, sottoposti a istruttoria per alto tradimento. L'ex-Presidente della Repubblica ed ex-borgomastro di Vienna, Carlo Seitz, fiancheggiato da due agenti in borghese, e seguito da tre guardie carcerarie, appena disceso dal tassametro nel quale aveva fatto il breve tragitto, si è recato a capo scoperto all'ufficio di segreteria dove ha declinato le proprie generalità.

Dopo di lui è arrivato alle carceri l'ex-capitano provinciale e deputato Sever, indi l'ex-Cancelliere e Presidente della Camera Renner, e a mano a mano tutti gli altri. I venti detenuti, e non come dicemmo ieri 13, sono stati internati in celle isolate. Tra i venti si incontrano tre ex-generali (Körner, Mayer e Schmeller), un maggiore, un capitano, l'ex-comandante del corpo dei pompieri viennesi Wagner, e l'ex-comandante delle guardie municipali Schulbauer.

La classe lavoratrice è rimasta non poco stupita nell'apprendere che nelle cantine delle case-fortezze si nascondevano, oltre alle munizioni, forti quantità di caviale, sardine e altre specialità di conserve per buongustai.

IL RITORNO DI EDEN A LONDRA

Che cosa è salvabile del disarmo?

Londra, 3 notte.

Eden era partito da Roma più presto di quanto avessero previsto i corrispondenti dei giornali inglesi in quella capitale. Altrettanto è avvenuto con la sua visita a Parigi. In linea generale si può dire che il giro delle tre massime capitali continentali si è prodotto con una rapidità che pochissimi qui ritenevano possibile. E' questo un buono o un cattivo segno? Tale è la domanda che si pongono i collaboratori diplomatici dei giornali londinesi. La risposta non è difficile poichè non mancano ragguagli sull'esito dei colloqui avuti da Eden a Berlino, a Roma e a Parigi. Da essi sembra che questo sia stato piuttosto magro nella prima capitale, pienamente soddisfacente nella seconda, assolutamente nullo nella terza.

Ultimo tentativo

Si riconosce senz'altro stasera a Londra che a Parigi il Lord del Sigillo privato ha avuto modo di esaminare coi membri del Governo francese gli aspetti puramente generici del problema del disarmo nella sua fase attuale e che ne è ripartito portandosi in tasca soltanto la promessa che il problema sarà riesaminato con calma quando la situazione interna del paese permetterà a un Governo di volgere la sua attenzione a situazioni fittizie o ipotetiche. E' chiaro infatti, dall'atteggiamento della stampa francese e da quello di vari organi inglesi, che assistiamo a un ultimo tentativo di salvare quello che vi è ancora da salvare dalla Conferenza del disarmo. Assistiamo poi anche a una preparazione, non sprovvista di abilità, a un riarmamento dell'Inghilterra quale conseguenza diretta dell'insuccesso degli sforzi compiuti da quest'ultima per abbassare il livello degli armamenti altrui e dell'esempio da essa offerto al mondo intero di una limitazione degli armamenti praticata su questa sponda della Manica senza corrispondenti riduzioni altrove. Qualche giornale lancia oggi il grido d'allarme solo per aver sentito ventilare la possibilità che il pellegrinaggio di Eden sul continente europeo non sia l'ultimo della serie e che ulteriori tentativi verrebbero fatti per rendere possibile a data non remota il varo solenne del progetto britannico emendato onde meglio adattarlo alla più realistica posizione assunta dal Governo italiano.

Si fa osservare stasera che la visita di Eden a Roma ha sortito risultati molto importanti in quanto ha notevolmente facilitato le discussioni previste per il prossimo futuro e quelle che si svolgeranno in seno al Gabinetto allo scopo di armonizzare le più o meno divergenti vedute dei Governi delle grandi Potenze. L'incognita continua a rimanere la Francia, cosa della quale la stampa francofila non si duole affatto in quanto che essa è ormai profondamente persuasa che l'atmosfera europea sarà rasserenata e che l'armonia tornerà a regnare in Europa quando si sarà cessato di parlare di disarmo.

La data della prossima riunione di Gabinetto nella quale Eden renderà conto dei suoi colloqui non è fissata e non potrà esserlo d'altronde fin tanto che il Governo non sarà in possesso delle ultime opinioni del Governo francese le quali, dato il cambiamento intervenuto nell'orientamento della Francia sul terreno della politica estera, potranno risultare profondamente diverse da quelle prevalenti sino a questo momento. Si attribuisce quindi importanza al fatto che a Londra si trovi in questo momento Norman Davis, il delegato americano alla Conferenza del disarmo è di passaggio alla volta di Stoccolma, ma si presume senz'altro che egli coglierà l'occasione del suo brevissimo soggiorno in Inghilterra per scambiare le sue vedute sul disarmo con Simon e con Eden.

Nei prossimi giorni, a quanto si prevede, il Governo britannico, che è riuscito provvisoriamente a calmare la polemica contro la politica estera di Simon, penserà a calmare l'opinione pubblica o più precisamente quella sezione di essa rappresentata dai giornali a grande tiratura. Essi, come è noto, esigono che non si attenda ormai più un esito qualsiasi degli scambi diplomatici e si proceda senza indugio di sorta a un'approfondita revisione dello stato presente degli armamenti inglesi e dei principi ai quali sono ispirati onde porre un termine in modo definitivo a una situazione di inferiorità che potrebbe da un istante all'altro dimostrarsi pericolosamente pregiudizievole per la sicurezza del paese.

La campagna per l'aviazione

Con stupore e malumore questi ambienti accolgono oggi il memorandum del Ministro dell'Aviazione, lord Londonderry, nel quale egli passa in rassegna lo stato degli armamenti aerei presenti dell'Inghilterra e dichiara che, salvo intesa fra tutte le grandi Potenze, il Governo inglese sarà obbligato ad aumentare il numero delle proprie squadriglie. Lo stupore e il malcontento derivano dal fatto che nel preventivo del bilancio dell'aviazione per l'anno finanziario prossimo è indicato un incremento di sole quattro squadriglie nella forza aerea. Nel suo memorandum il Ministro dell'Aviazione dice che gli armamenti aerei manifestano una tendenza ad aumentare. Senonchè il Governo britannico intende mantenere al più basso livello possibile il numero di nuove unità aeree destinate a diminuire la differenza fra gli armamenti di questo e degli altri paesi. Il Governo inglese, dice il Ministro, ha dato più che abbondanti prove della sincerità dei suoi propositi disarmistici, ma si trova ora nella necessità di rendere perfettamente chiaro il fatto che « nell'interesse della sua sicurezza nazionale e imperiale non può accettare una posizione di continuata inferiorità nell'aria ». Il rapporto del Ministro sostiene poi come, nonostante gli insistenti sforzi del Governo, una convenzione del disarmo non sia stata ancora firmata. « In attesa che la Commissione permanente del disarmo esamini misure di carattere ancora più radicale, il Governo britannico si è proposto quale mèta essenziale il raggiungimento della parità aerea delle forze di prima linea fra le grandi Potenze, e ciò allo scopo di evitare a ogni costo una gara negli armamenti aerei ».

R. P.

L'atteggiamento della Francia nei vivaci rilievi tedeschi

Berlino, 2 notte.

La stampa tedesca accompagna con un coro di assoluto pessimismo il termine — come presso a poco si esprimono tutti i giornali — che la Francia si è presa « per formulare il suo no » alle proposte Eden.

La *Deutsche Allgemeine Zeitung*, rilevando, con tutti gli altri giornali, i rapporti militari e quello del sen. Berenger, che Barthou ha posto a base del suo esame, dice che, avendo ormai il Governo francese fatti suoi questi punti di vista, si possono considerare come assolutamente terminate le conversazioni del disarmo, e — ammette — si potrà attendere solo forse una tregua militare.

L'*Angriff*, dal coro della stampa francese, rileva che già si può avere un quadro relativamente preciso della natura della risposta della Francia.

« Il Governo francese punta i piedi e rifiuta ogni concessione, malgrado la buona volontà di intesa manifestata a Berlino, e malgrado gli sforzi di Roma e di Londra. Il Governo francese si sforza soltanto di rivestire il suo rifiuto di tutto un fasto di richieste inadempibili, che hanno soltanto lo scopo di allontanare da sè la responsabilità ».

Il giornale è del parere che è completamente escluso che il Governo inglese accetti le domande francesi di garanzia, di sicurezza e di controlli sempre più particolari, mentre è certo che da parte del Governo del Reich non si può più ormai prendere in considerazione alcuna nuova inchiesta sullo stato degli armamenti e sulle formazioni paramilitari.

La *Nacht Ausgabe* nota che ormai i punti di vista della Germania, dell'Inghilterra e dell'Italia sono acquisiti, ed è soltanto la Francia quella che impedisce una chiara decisione.

« La stampa francese si sforza di suscitare invece l'impressione che sia la Germania a non volere un vero disarmo, e cerca di allontanare da sè la responsabilità, avanzando nuove richieste sulla questione della sicurezza e del controllo ».

E conclude:

« Il decoro dei Governi che prendono parte alle trattative richiede ormai perentoriamente che il Governo francese venga pregato di stabilire definitivamente le sue esigenze, e di esprimersi in riguardo alle proposte fatte, affinchè Londra, Roma, e Berlino siano in grado di decidere sulla continuazione delle trattative ».

Il *Boersen Zeitung* poi scrive:

« Nessuno può nutrire più dubbi, e nessuno del resto si era illuso: anche questa volta la missione di Eden a Parigi è rimasta senza risultato. A tutti i tentativi di arrivare, se non al disarmo, almeno ad una assimilazione degli armamenti o ad una tregua, la Francia oppone la sua congiura negativa; e oggi si dice che l'Inghilterra, malgrado tutto ciò vuole continuare i suoi sforzi di mediazione. Tutto quello che si può sperarne è un breve rinvio della definitiva constatazione che tutti gli sforzi fatti nell'interesse della pace e del disarmo sono naufragati per la sola colpa della Francia ».

Tutti gli sforzi del Governo francese mirano ora soltanto — secondo il giornale — a guadagnar tempo per tentare di fare una breccia nel fronte anglo-italiano, e, se ciò non riuscisse « per poter operare senz'altro con le nuove leggi di armamento, la cui accettazione da parte del Parlamento è sicura, leggi — aggiunge il giornale — che assomigliano assai ad una mobilitazione, la quale però non può spaventare nessun altro che il contribuente francese ».

G. P.

Storia e cinematografo

Il dramma di Rasputin è una cosa e il film di Hollywood è un'altra

Londra, 2 notte.

Il Tribunale di inquisizione dinanzi al quale compaiono per rispondere di delitti appartenenti ormai alla storia spettri ed ombre e uomini piccoli e insignificanti di fronte alla maestà degli eventi, ha tenuto oggi una nuova udienza nella quale Rasputin e i suoi assassini hanno continuato a tenere sveglia l'attenzione appassionata del pubblico.

Troni in contrasto

L'udienza si è svolta nella stessa atmosfera irreale dei giorni scorsi. Gli avvocati, come sempre, hanno escussi testi allo scopo di dimostrare come Hollywood, inscenando la film il monaco Rasputin non abbia fatto altro che attenersi alle buone regole della cinematografia americana, cioè servirsi di un nome reale, di qualche episodio a sua volta reale, per creare un grandiloquente e drammatico pasticcione con protagonisti i quali non hanno altra realtà che quella fotografica. Gli avvocati del principe Jussupof vogliono essere ad ogni costo dei veristi ad oltranza. A loro giudizio un film non è un'illusione: è una riproduzione fotograficamente esatta e scrupolosa di eventi storici passati o presenti. Al creatore del film non va concessa nessuna libertà. Se fa un Rasputin, deve narrare o riprodurre eventi di una realtà incontrovertibile, dimenticando che di questo passo si dovrebbero processare tutta la storia e tutti gli storici.

L'avv. Jowitt, obbligato a porsi sul terreno dei suoi colleghi dell'accusa, si sforza di annientare quest'ultima convocando alla sbarra dei testimoni personali che si sono trovati più o meno direttamente coinvolti negli eventi di Pietrogrado e i quali non hanno riconosciuto nel film nè questi eventi nè i loro protagonisti. Per provare ciò, è stato necessario nei giorni scorsi esporre ai giurati, per il tramite di un'abile escussione di testi, l'intero episodio dell'assassinio del monaco con dettagli di un'orribile verismo che uno storico serio avrebbe respinto e che un artista serio avrebbe ignorato. Oggi si è appreso che, prima di assassinare il monaco infame, il principe Jussupof ed i suoi egregi colleghi del complotto tentarono di esimersi dalla dura e sanguinosa fatica scongiurando nientemeno che un noto deputato al Parlamento inglese, l'on. Oliver Locker-Lampson, a farsi lui il giustiziere col poco rallegrante rischio di vedersi, a cose fatte, abbandonato ai complottatori e avviato con tutte le buone regole dell'etichetta ai piedi d'una forca.

Il principe Jussupof ha confessato ieri di avere garantito alla Zarina di non avere mai e poi mai messo mano al veleno e alla rivoltella e di essere del tutto innocente dell'assassinio.

Le illusioni dello schermo

Locker-Lampson non ha accusato nessuno, anzi ha introdotto nell'atmosfera piuttosto elettrizzata dell'aula una nota di indifferenza quasi umoristica narrando a brevissimi tratti come egli per poco non si fosse trovato coinvolto nell'assassinio più di quanto desiderava.

L'avvocato Hastings, forse poco o punto desideroso di vedere chiarito alla luce di questa sole semispento di Londra l'incidente accennato dal teste, ha tagliato corto alla narrazione dicendo al deputato che egli aveva con le poche parole già pronunziate attratto a tal punto su di sè l'attenzione pubblica da essersi iscritto di punto in bianco nella lista dei grandi astri della pubblicità. In fondo, ciò che Locker-Lampson intendeva dimostrare è che egli, forse più di ogni altra persona, era in grado di pronunziarsi con competenza sul film, dato che aveva involontariamente vissuto gli eventi dai quali il film era scaturito. Orbene, il teste ha categoricamente affermato di essersi seduto dinanzi allo schermo, di aver visto passare dinanzi ai propri occhi il monaco e le sue vittime femminili e i suoi assassini e di non essere stato in grado di riconoscere nei protagonisti dell'illusione cinematografica uno solo fra i protagonisti della realtà storica.

E' venuto poi a testimoniare il col. Thornhill, il quale nel 1915 si recò in Russia in servizio segreto e nel 1916 assunse la carica di addetto militare all'Ambasciata britannica. Egli conobbe Czar, Czarina, gentiluomini e dame di corte, ma non ne riconobbe uno solo sullo schermo. In quanto al personaggio dell'assassino del monaco, il colonnello ha saggiamente concluso che quello raffigurato sullo schermo è il risultato di una combinazione di per lo meno tre personaggi: il principe Jussupof, il Granduca Demetrio e un aiutante di campo dell'Imperatore.

In quanto poi alla principessa Natascia, della quale il film ha fatto una vittima dei misteriosi fascini del monaco, il colonnello ha detto che può essere tutto quel che si vuole ma certamente non la principessa Jussupof.

Con passo marziale si è presentato poi alla sbarra il cap. Claplin della marina imperiale russa, per sostenere pure che il film è il frutto incontrollato della fantasia del suo autore. Ed è a questo punto che l'on. Locker-Lampson ha fatto la più importante rivelazione della giornata e ha poi pure rivelato come egli, nella sua qualità di comandante di un reparto di carri blindati britannico in Russia, fosse presente a tutti gli eventi che precedettero e seguirono lo scoppio della rivoluzione e come anche egli avesse organizzato con alcuni fidati amici un complotto per impadronirsi dello Zar e per salvarlo da una morte che egli ritenne già allora molto probabile.

Ma poi ha testimoniato la signora Knowling, la quale non è altro che la figlia di Giorgio Buchanan, il noto ambasciatore d'Inghilterra alla Corte di Pietroburgo. Conobbe i membri della famiglia reale, conobbe pure il principe e la principessa Jussupof ma anche lei non conosce nessuno nel film. Essa ha detto però di ritenere che volendo cercar somiglianze ad ogni costo la principessa Natascia ideata ad Hollywood potrebbe essere la famosissima signora Virubova, la quale, per non entrare in dettagli, non aveva paura di nessuno e men che meno del monaco Rasputin. Il signor Sydney Bright, uno dei rappresentanti della compagnia Metro Goldwyn Mayer ha poi riferito che quest'ultima ha fatto tutto quanto gli è stato possibile, tagliando e sopprimendo, per soddisfare la principessa Jussupof. Egli ha poi detto come a suo giudizio gli autori del film non si fossero proposti di rappresentare sullo schermo personaggi esistenti ma soltanto di produrre una fantasia sul tema rasputiniano.

R. P.

Teatri - Cinematografi - Concerti

Molinari al Teatro di Torino

Nella prima parte della serata un concerto dall'*Estro armonico* di Vivaldi, trascritto dallo stesso Molinari, e la *Seconda sinfonia* di Franco Alfano. Nella trascrizione e nell'esecuzione del Vivaldi il Molinari dette rilievo agli elementi ritmici, tonali, melodici, che sono l'essenza dell'opera e la fanno sostanziosa nella marcata semplicità e serena nella poetica lievità. Nell'esecuzione della recente sinfonia alfaniana, che ai primi successi romani e torinesi ha aggiunto quelli napoletani e milanesi, l'espertissimo direttore non tralasciò di dare evidenza alla solida, quasi classica costruzione, alla logicità nella rispondenza delle parti, alla chiarezza delle idee ampiamente svolte, alla intima vivacità, al fervore incessante, alla modernità dell'eloquio, insomma alle caratteristiche per le quali tale opera, già descritta in questa rubrica, è apparsa ed è una fra le più significative nel momento attuale. Insieme con il Molinari e con l'orchestra dell'Eiar l'autore fu applaudito e chiamato tre volte al podio.

Nella seconda parte, *La mer* di Debussy, il preludio del *Parsifal*, l'episodio di Sigfrido nel *Crepuscolo degli dei*. Direzione efficace ed esperta, quale è sempre quella di Bernardino Molinari, che ama le sonorità possenti, il fraseggio, accaldato, [illegible], gli effetti che scuotono e toccano; e il suo gesto rivela il temperamento e le finalità: il braccio impetuoso sembra scagliare in alto i clangori, la mano sollecita una larga eloquenza e sempre più vibranti fremiti.

Applausi calorosi. Alla fine, una cordiale ovazione.

a. d. c.

Il « Trovatore » al Regio e la popolare del « Faust »

E' confermata per lunedì, alle ore 20,45, in turno di abbonamento pari, come ventesima della serie, la prima del *Trovatore*, diretta da Umberto Berrettoni, interpreti Giacomo Lauri Volpi, Maria Carena, Irene Minghini Cattaneo, Carlo Morelli, Giulio Tomei. La seconda rappresentazione è già stabilita per giovedì, in turno di abbonamento dispari, come diciannovesima.

Stasera il « Regio » rimane chiuso. Domani, domenica, sarà dato un unico spettacolo col *Faust* in rappresentazione diurna, a prezzi popolari, per le famiglie, alle ore 14,30. L'opera di Gounod, diretta da Rosario Castagnino, avrà ad interpreti Dino Borgioli, Edith Mason, Umberto Di Lelio, Carlo Morelli, Jolo Jacchia, Livia Sigalla e Paolo Ferretti. La vendita di tutti i posti, compresi i palchi e le poltrone, continua da stamane in poi alla segreteria del teatro.

AL ROSSINI, ieri sera, con teatro affollatissimo, si è avuto lo spettacolo in onore della graziosa e dinamica soubrette Dedè di Landa, che oltre a raccogliere larghi e numerosi applausi nelle eleganti danze del « vaudeville » *Mi sono arrivati i parenti* di Drovetti e Fiorillo, è stata festeggiatissima come cantante e dicitrice in alcune garbate canzoncine. Questa sera e domani si svolgeranno le ultime tre repliche di *Mi sono arrivati i parenti*. Lunedì riposo. Martedì serata in onore del simpatico brillante Carlo Artuffo, con il sempre divertente *Non hai mai fatto così* di Mariani e Amidei, che raggiunge così la sua 2033.a replica in Italia. Intanto è allo studio un nuovo lavoro, *Ho comperato Torino* di E. Testa, con musica del maestro Olivero.

AL DOPOLAVORO FIAT, nel teatro di corso Moncalieri 15, questa sera alle 21 la Compagnia filodrammatica dialettale del Dopolavoro stesso rappresenterà la brillante commedia *Le cattive lingue* di Luigi Pietracqua.

ALLA « PRO CULTURA FEMMINILE » in via Mercantini 3, oggi alle 17 ha luogo un concerto della violinista Silvia Villari col concorso della pianista Rosina Savina. Il programma comprende musiche di Frescobaldi, Veracini, Bach, Beethoven, Brahms e Pugnani.

Sullo schermo: *La fanciulla dell'altro mondo*, di G. Righelli.

Il *Don Chisciotte* di Pabst, dopo soli quattro giorni di proiezione, s'è dovuto ritirare in buon ordine, dinanzi al volto arcigno che il pubblico gli ha fatto, e soprattutto dinanzi al deserto della platea. Le varie *Lisette*, e *Nini Falpalà*, e compagni, hanno avuto i sei, i sette, gli otto giorni di cartellone; decisamente un capolavoro di Pabst vale esattamente la metà. Vedremo, in questa graduatoria, che voto il pubblico darà allora a questa fanciulla che ci giunge dall'altro mondo, un filmetto tenuto tenue, talvolta garbato, talvolta incongruente, tirato giù un po' alla svelta, un po' con diligenza: filmetto medio della nostra produzione corrente. Gli elementi interessanti che promette sono: parecchie scene ambientate a bordo del *Conte di Savoia* e l'apparizione sullo schermo, per la prima volta, di Spadaro. Il transatlantico ci fa la sua figura, ma poteva farla assai migliore. La vita di bordo scorre appena accennata, nei suoi elementi più tradizionali; e della dovizia d'inquadrature che i vari ambienti offrono, qui se ne ha un piccolo campionario, in verità non eccessivamente audace. Spadaro sentiva di giocare una grossa carta, dinanzi all'obbiettivo e al microfono; corrono voci di eventuali suoi impegni con una Casa editrice di Hollywood, dove dovrebbe emulare Chevalier. E in questo suo primo film s'è più sforzato di apparire un buon attore ancora giovane, capace di recitare con misura, con sobrietà, anzichè apparirvi lo Spadaro che tutti conoscono, lo Spadaro della piccola scena di varietà. Il proposito è lodevole; ma c'è ancora un ritegno un po' impacciato, una disinvoltura un po' a rime obbligate (il cenno di saluto, con quella mano alzata), una sicurezza più desiderata che raggiunta. Insomma, un buon inizio; ma sarà meglio attendere l'attore al suo prossimo film. Accanto a lui, Mino Doro e Dria Paola.

m. g.

La morte di Teresina Ferni

Quasi un mese dalla morte di Virginia Ferni Germano, s'è spenta ieri l'altro a Torino la sorella di lei, Teresina Ferni, che, nata nella nostra città novantatre anni or sono, fu violinista e cantante ben nota. Aveva studiato il violino con Bériot e con Alard e ottenuto successi all'estero e in Italia; a Torino costituì un quartetto cui partecipò il violoncellista Casella, il padre di Alfredo. Come cantante, contralto, fu applaudita specialmente nella *Saffo* di Pacini, nella *Norma*. Lasciò il teatro, non sopportando il panico dell'esecuzione in pubblico. Visse con la sorella, a Torino.

RADIO - STAMPA

La ricezione in Europa

Col 15 gennaio è andato in vigore il nuovo Piano di ripartizione delle lunghezze d'onda elaborato dall'Unione Internazionale di Radiodiffusione a Lucerna. In un articolo dello scorso anno scrivevo che non bisognava certo aspettarsi che il nuovo Piano costituisse il toccasana della babele radiofonica in Europa e gli ascolti effettuati in queste prime settimane di attuazione del Piano non smentiscono certamente il mio pessimismo d'allora.

Specialmente nella seconda quindicina di gennaio vi fu una confusione tremenda sulle onde lunghe (1000-2000m) dovuta al fatto che le stazioni di Kaunas, Huizen, Lahti, Radio Paris, Ankara, Mosca, Varsavia, Motala, Rejkiavik, Lussemburgo non cambiarono affatto la loro lunghezza d'onda come avrebbero dovuto secondo il Piano di Lucerna, mentre Koenigswurterhausen, Daventry, Minsk, Kalundborg, Monte Ceneri, Oslo e Leningrado passavano sulle onde loro assegnate. Inoltre la Torre Eiffel, che avrebbe dovuto cessare ogni trasmissione, continuava imperturbabile la sua attività. In tali condizioni non può stupire il caos esistente in questo campo.

Nel campo delle onde medie la confusione è stata minore. Dagli ascolti effettuati nella prima quindicina di gennaio risulta che erano interferite le stazioni seguenti: Lione, North Regional, Praga, Sottens, Parigi, Roma, Stoccolma, Milano, Amburgo, Breslavia, Grenoble e quasi tutte le stazioni al disotto dei 250 metri. Specialmente verso Trieste vi era un groviglio di interferenze dovuto ai sovrapporsi di numerosi radiodiffusori.

Molte di queste interferenze erano dovute al fatto che alcuni radiodiffusori non sembrano avere la dotazione tecnica necessaria per mantenere entro le tolleranze prestabilite la lunghezza d'onda loro assegnata e sotto questo punto di vista la situazione potrà migliorare grazie al diffondersi del controllo di frequenza con cristallo piezoelettrico o con diapason.

Nel corso delle ultime settimane la situazione è già notevolmente migliorata. Sulle onde lunghe, benchè vi siano ancora molte interferenze, la ricezione ridiventa possibile. Radio Paris e Lahti stanno accordandosi per trasmettere sulla stessa lunghezza d'onda di 1796 m., ma vi è sempre un forte fischio di interferenza su Radio Paris. Koenigswurterhausen, Motala e Varsavia sono generalmente ricevibili bene, mentre Kalundborg e Leningrado interferiscono insieme. Lussemburgo (che continua imperturbabile a trasmettere sulle onde lunghe, mentre dovrebbe trasferirsi su 240,2 m.) e la Torre Eiffel (che dovrebbe cessare del tutto le sue trasmissioni) sembrano essere la maggior causa di confusione in questo campo. Non bisogna inoltre dimenticare che Madrid e altre nuove stazioni reclameranno presto le onde loro assegnate in questo campo generando nuova confusione. Coloro che hanno radioricevitori per le sole onde medie possono dunque rinunciare senza troppo rimpianto alle onde lunghe.

Nel campo delle onde medie persistono alcuni inconvenienti dovuti al fatto che vi sono radiodiffusori i quali trasmettono su onde che appartengono ad altri. Forte interferenza esiste ancora tra i 222 e 224 m. per il fatto che alcuni radiodiffusori che dovrebbero funzionare sull'onda comune di 222,6 m. non si attengono a tale onda e tra questi è Milano II che cerca di insinuarsi tra questo canale e l'onda comune di 224 m. (Lodz, Montpellier).

In complesso si può allo stato attuale affermare che il Piano di Lucerna non ha ancora dato risultati sensibilmente superiori a quelli del Piano di Praga, ma si può sperare che le condizioni di ricezione abbiano a migliorare grazie a una messa a punto più precisa delle stazioni.

* * *

Sarà interessante segnalare che già verso mezzanotte è possibile ricevere talvolta un certo numero di radiodiffusori americani nel campo d'onda tra 200 e 350 m., dopo che le stazioni europee hanno cessata la trasmissione. Talvolta questi radiodiffusori sono ricevibili con intensità notevole. Tra essi i migliori sono: WCAU (Filadelfia, 256 m., 50 kw.); WTIC (Hartford, 283 m., 50 kw.); WHAM (Rochester, 261 m., 50 kw.); KDKA (Pittsburg, 304 m., 50 kw.). Prossimamente si potrà probabilmente ricevere anche WLW (Cincinnati, 429 m.) che trasmette con una potenza di 500 kw.

E. MONTU'.

Segnalazioni

3, ore 20,15 - BERLINO.
Musiche tedesche di carattore storico nazionale: 1. Composizioni per flauto e marce militari di Federico il Grande (7 numeri); 2. Corali di campo (4 numeri); 3. Marce storiche della Germania dal XV al XX secolo (28 numeri).

3, 21,10 - BEROMUENSTER.
Offenbach: *Dafni e Cloe*, operetta in un atto.

4, 20,15 - ITALIA SUD, TORINO II.
Musiche popolari della Sardegna, per soli con cori e strumenti.

4, 21,5 - VIENNA.
J. Strauss: *Simplicius*, operetta in 3 atti.

4, 21,10 - PARIGI P.P.
Molière: *Les précieuses ridicules*.

4, 22 - PARIGI T. E.
Offenbach: *Le mariage des princes*, opera comica in 2 atti.

4, 20 - BERLINO.
K. Prota: *Il barone di Münchausen*, operetta in 3 atti.

4, 19,50 - BEROMUENSTER.
Offenbach: *I racconti di Hoffmann*.

4, 17,50 - DAVENTRY NAT.
J. S. Bach: *Cantata da chiesa*, numero 104.

4, 21,30 - SOTTENS.
Offenbach: *Lischen und Fritzchen*, operetta.

4, 21 - R. PARIGI.
Gluck: *Armida*, tragedia lirica.

5, 20,10 - AMBURGO.
Concerto orchestrale con canto: 1. Wagner: Ouverture per il *Faust*; 2. Canto; 3. Wolf: Tre *Lieder* per orchestra e canto; 4. Pfitzner: *Sinfonia*, op. 36.

5, 21 - HEILSBERG.
Paul Graener: *Santa Maria*, cantata per coro, soli e orchestra.

5, 21,30 - PARIGI T. E.
Offenbach: *La Périchole*, opera buffa in 3 atti.

6, 21,20 - AMBURGO.
Concerto di musica da camera dedicato alle composizioni giovanili di Richard Strauss: 1. Sonata per cello e piano, op. 6; 2. *Serenata*, op. 7, per 13 fiati.

6, 22,20 - INGHILTERRA NAT.
Concerto di musiche dei sec. XVI e XVII con strumenti antichi, quartetto Dolmetsch.

6, 20,30 - OSLO.
Concerto dell'orchestra della stazione. Musica moderna: 1. Honegger: *Il walzer dei giochi del mondo*; 2. Fl. Schmitt: *Musica di fiore*, suite.

6, 19,30 - BUDAPEST.
Jenö Hubay: *Anna Karenine*, opera.

7, 19,30 - PRAGA.
Smetana: *Le due vedove*, opera comica.

7, 18,20 - BRATISLAVA.
Dvorak: *Rusalka*, opera in 3 atti.

7, 19,30 - BRNO.
Smetana: *Libussa*, opera in 3 atti.

7, 21,15 - PARIGI T. E.
Concerto di musica da camera: 1. Beethoven: *Quintetto* per piano, oboe, clarinetto, corno e fagotto; 2. Mihalovici: *Sonatina* per oboe e piano; 3. Welless: *Due pezzi* per clarinetto e piano; 4. Rossini: *Quartetto* per oboe, clarinetto, corno e fagotto.

7, 21,30 - STRASBURGO.
Concerto orchestrale, corale con soli vari, diretto da Munch: 1. Caplet: *Pater*, per cori, soli e orchestra; 2. Roussel: Suite n. 1 di *Bacco* per orchestra; 3. Roussel: *Salmo 80* per tenore solo, cori e orchestra.

7, 20,40 - HILVERSUM.
Concerto vocale e orchestrale: Buxtehude: *Passacaglia*; J. S. Bach: *Rondò*; Haendel: *Sonata in re* e *Süsse stille sanfte Quelle*; J. S. Bach: *Preludio e fuga* in sol minore; J. S. Bach: Un'aria della *Passione secondo San Matteo*; Vitali: *Ciaccona*; Schubert: *All'infinito*; Reger: *Largo*; Reger: Due arie per contralto; C. Franck: *Preludio, fuga e variazioni*.

8, 20 - PRAGA.
Schiller: *La morte del Wallenstein*, tragedia in 5 atti, con musiche di scena di Jeremias.

8, 21,00 - AMBURGO.
Musiche di W. Niemann eseguite dall'autore: 1. *Kocheler Ländler*; 2. *Fontana canora* (Notturno); 3. *La cascata d'argento* (Il libro magico), n. 6; 4. *La antica sorgente* (Jacobsen-Suite); 5. *La cascata* (Bali).

8, 20,20 - HEILSBERG.
Concerto di musiche da camera del tempo di Kant: 1. Benda: *Sonata* per orchestra; 2. Ph. E. Bach: *Concerto* per cembalo e orchestra; 3. *Lieder* per soprano e baritono; 4. Haydn: Ecc. per sei archi; 5. *Lieder* per soprano e baritono; 6. Veichtner: *Symphonie russienne*, per orchestra.

LA RADIO E I BAMBINI

Come è nato Topolino

Un vecchio narratore per i ragazzi racconterebbe che una sera si trovava nel suo studio dalle pareti rivestite di scaffali pieni di libri e che, proprio quella sera, mentre fuori pioveva e la oscurità era fitta, sentì uno scricchiolio sospetto, molto più forte che non l'abituale stridìo dei tarli.

«C'era un topo, dietro il Dizionario Filosofico in cinque tomi, un topolino singolare, nero nero col fiocco alla coda e calzoncini e guanti bianchi...».

Il vecchio narratore per i ragazzi direbbe poi di aver avuto dal piccolo topo il racconto delle sue avventure di viaggio e che, colpito da quei fatti singolari, aveva pensato di raccoglierle in volume... Noi, invece ci siamo confezionata una storiella che va più coi tempi. La si racconta a tutti i fanciullini nei quali ci s'imbatte, anche a quelli pochi poveri che sanno sgranare di più gli occhi.

Fiaba 1934

Una sera siamo ritornati a casa. Il cielo era nuvoloso, non c'erano tante pubblicità luminose da far a meno anche della luna. Appena aperta la porta, prima ancora di accendere la luce, siamo rimasti inchiodati sulla soglia: nella camera dove lavoriamo, la macchina da scrivere batteva nell'oscurità. I tasti ritmavano lentamente un colpo, poi due colpi vicini: tac... tatac... tac... tatac...

In punta di piedi siamo entrati e uno di noi, senza far rumore, ha girato di colpo la chiavetta della luce.

In un batter d'occhio qualche cosa di nero balzò rapidamente dalla tastiera della macchina sul pavimento e poi lungo il muro, fino ad un buco dell'angolo.

Rimase però il foglio già battuto. Non c'erano che tre frasi:

«Tanto tempo desidero scrivere mie avventure viaggio stop Ringrazio avermi lasciato foglio bianco dentro macchina stop Potendo fate lo stesso domani. Grazie e saluti stop».

L'indomani, infatti, prima di uscire mettemmo un foglio sul rullo e accanto alla macchina ne lasciammo un altro così concepito:

«Lasciatemi foglio dentro macchina. Scrivi memorie. Raccoglieremole volume. Saluti».

A poco a poco, attraverso i messaggi, riuscimmo a convincere il nostro sconosciuto amico a farsi vedere e a raccontarci a voce le sue avventure.

Topolino viene così di quando in quando, in media due volte per settimana, e si accorda un breve colloquio, durante il quale divora allegramente delle meravigliose tartine di formaggio inzuccherato, di cui egli è un ghiotto intenditore.

E noi frattanto dattilografiamo le sue memorie.

In realtà Topolino è nato al cinematografo. La creatura di Walt Disney, che colpisce grandemente per la vitalità e la comicità delle immagini, è molto più musicale, anzi, auditiva che non si creda. Ogni gesto, ogni successione di gesti è strettamente connessa ad un rumore, ad una musichetta sempre piacevole, sempre intonata.

Dai primi cartoni sul tipo di Topolino pianista e Topolino violinista, che rivelarono al mondo intero la indiscussa superiorità dei film a disegni animati su quelli di Greta Garbo e di Marlene Dietrich, il carattere musicale di questo tipo di cinematografo emerse evidentissimo e segnò il distacco da un tipo di film lento e romantico ad un altro tipo nuovo, dinamico, sonoro.

Al cinema con gli orecchi

Abbiamo provato a sentire ad occhi chiusi la parte sonora di una «Sinfonia allegra». Sebbene la parte preponderante sia cinematografica e quindi visiva, molte impressioni nascevano dal solo fatto auditivo. Dal film puramente sonoro alla radio non c'è distacco.

Provammo così a scrivere la prima avventura di Topolino; non fu altro che una specie di guidone da scrivere come di legame a diversi rumori. La caccia ai rumori fu, in un primo tempo, la nostra sola preoccupazione. Quali di essi la radio rende con maggiore fedeltà? Il galoppo del cavallo, il rumore del treno, lo sciacquio, l'aeroplano, il passo, le voci degli animali, le campane ci sono parsi i più efficacemente sfruttabili.

La radio è uno strano filtro di rumori; taluni vengono benissimo. Ma provatevi un po' a rendere lo stormire della foglia, lo sbattere delle ali, lo starnuto, la frustata. Lo stormir delle foglie dà l'impressione di esser vicini alle cascate del Niagara, lo starnuto sembra una cannonata e lo schiocco di frusta (guarda un po') rende a meraviglia il bau-bau del cane. Ne sa qualcosa Massucci che, da buon papà di due bambini, si dedica con una passione straordinaria a mettere in scena i «Topolini».

Ma dalla trovata del rumore allo spettacolo-radio, che tenga avvinta la difficile attenzione dei bambini, il passo non è stato facile. Occorreva la parte musicale. E su di essa appunto si imperniò tutta l'azione. Costruita la trama, la prima cosa che si fa son le canzoni, che rimangono così i punti basilari di ogni avventura.

E' necessario dire che Storaci ha capito il genere? Viene dalla rivista ed ha tutte le malizie del mestiere. La parte musicale, sentimentale ma soprattutto comica, è importantissima. Un'azione è resa meglio e più rapidamente con un suono che non con dieci rumori. Per esempio, il passo di Topolino è ormai caratteristico e tutti i bambini sanno che, quando la celeste scandisce una scala di note, Topolino è in marcia.

Le parodie

Oltre alle canzoncine, la parodia ci è stata di un certo aiuto. Da questa idea venne fuori la «tiratina» di Re Topone, monarca in vena di letteratura come Lorenzo il Magnifico. Lo spunto è preso dal Cirano (atto III, Scena del bacio):

«... Ma poi che cos'è il cacio? E' un alimento fatto
per i denti del topo, in barba ad ogni gatto
e un cibo prelibato, seppur dei più comuni,
la parentesi rossa messa tra due digiuni.
Bordo, se tu ne senti l'odore da distante
canti come un poeta tra un'aiuola olezzante.
Havvi il cacio d'Olanda, rotondo come il mondo,
il cacio parmigiano nel qual scavar profondo,
havvi il cacio di Berna, la groviera divina,
la candida ricotta, la fragrante fontina;
dentro la vasta forma stai tra buco e buco
e tu senti beato com'è nel miele il fuco.
Ma non bastan le rime, è vuota la parola
per tessere l'elogio del grande Gorgonzola,
e il mio povero verso, ahimè, troppo è meschino
per dire quanto è buono il cacio pecorino.
O Topi, ancora gli uomini hanno la faccia tosta
di tendere le trappole con la volgare crosta.
Sorci, fedeli sudditi, proclamo in fede mia
che questo è un grave insulto per la fisiologia.

Così nella prossima avventura, «Topolino in fondo al mare», l'elemento parodistico è tratto dalla famosa romanza della Bohème, della quale — purtroppo — è vietata la trasmissione integra del motivo. Topolino incontra in fondo al mare il Pesce d'Aprile, che gli si presenta così:

Mi chiaman Pesciolin
ma il mio nome è Burlola.
Mi piacciono quegli scherzi
che hanno un po' di malizia,
che mettono furor
e non ti danno certo un gran piacere;
quegli scherzi che han nome villania.
Mi chiaman Pesciolin
ed il perchè non so.
Solo mi fo gli scherzi da me stesso
e me li faccio spesso
per poi ridirli fuor.
Vivo solo soletto
e conto i giorni, rido e me l'aspetto.
Ma quando vien l'aprile,
il primo giorno è il mio,
il primo giorno dell'aprile è il mio;
il primo scherzo è il mio.
Altro di me non le saprei narrare;
sono il tuo Pesciolino
che il primo aprile la viene a importunare.

Accanto a Topolino, figura già nota, è sorto fin dalla prima avventura Martedì, il fedele servo negro. Molti ci domandano: — Chi è che fa Martedì? La voce bonaria e sempliciotta del vecchio negro appartiene ad un ometto piccolo, sordo e con tanto di occhiali. Topolino è invece impersonato da una signorina piccolina con il nasino rivolto all'in su.

Un progetto

Ci siamo domandati se la radio consenta soltanto brevi spettacoli di questo genere, imperniati sui rumori e sulle canzoni, dedicati ai bambini.

Esistono riduzioni per radio (in Inghilterra Shakespeare è stato malamente raffazzonato ad usum microphoni) ma — che si sappia — pochissimi sono i lavori dialogati che, rimanendo densi di azione e affollati di personaggi, siano stati scritti esclusivamente per la radio. Qualche tentativo è stato fatto ma senza successo, forse perchè gli autori stessi non erano neppur convinti loro.

Noi si è cercato di scrivere uno spettacolo del genere, chiedendo soprattutto l'aiuto alla musica, formidabile evocatrice di ambienti, e basandoci sull'azione. E' così venuto fuori una radio-commedia-musicale in tre tempi «La conquista di New York», una vicenda che fa rivivere in piena metropoli i quattro noti eroi della bohème murgeriana: essa ha l'intento di dimostrare come Arte e Miseria vadano sempre d'accordo e come la vita di chi si dedica all'arte possa essere ancor oggi «gaia e terribile».

NIZZA-MORBELLI

Squilli di Topolino

Cronache della settimana

In tema di teatro la stazione di Palermo fa la parte del leone. E' tornato al microfono nella settimana il «Sogno di una notte di mezza estate», di Shakespeare, con musiche di Mendelssohn, e questa settimana è annunciato: «Il medico per forza» di Molière. Da noi continuano con le commedie leggerine inconsistenti inutili, commediole francesi, alle quali la recitazione degli attori italiani porta un contributo negativo, perchè con le intenzioni che ci mettono, calcando sulle frasi, fermandosi, riempendole di sospiri e di gemiti, sciupano quella artificiosa ma intelligente scorrevolezza che è ragione e pregio di codesto genere di composizioni parigine. Ma perchè, diciamo, l'esempio di Palermo non deve essere seguito dalle stazioni Nord? Roma ci ha dato nella settimana l'*Arlesiana* di Daudet, con gli intermezzi orchestrali e corali di Bizet. Spettacolo degno, che, se avesse avuto una più accorta preparazione — se gli attori cioè fossero stati ben affiatati —, avremmo certo potuto annoverare fra le cose meglio riuscite di questi ultimi tempi. E poi perchè far coincidere la commedia alle stazioni Nord e il dramma alle stazioni Sud? Perchè, se uno spettacolo del genere è veramente degno, non trasmetterlo dalle stazioni principali e mettere in onda la commedia nelle secondarie?

A un mese di distanza — già, la cultura è roba pesante, e bisogna distanziarla il più possibile! — è tornato al microfono G. M. Ciampelli con la sua «Antologia musicale in dischi». Siamo tutti d'accordo che la conversazione del Ciampelli, piana, chiara, accessibile a tutte le intelligenze, è perciò utile e opportuna, è, nel genere, fra i pochi numeri attraenti delle nostre radiotrasmissioni. Siamo d'accordo che è necessario elevare un po' il tono delle conversazioni radiofoniche e dare ad esse un contenuto. Siamo d'accordo che diffondere nel popolo italiano la conoscenza della sua storia gloriosa è uno fra i doveri imprescindibili della Radio. Perchè, dunque, esiliare la conversazione del Ciampelli in fine di serata, facendone un cibo prelibato per pochi eletti che hanno il tempo a loro disposizione, mentre invece sarebbe opportuno necessario doveroso chiamare il maggior numero di ascoltatori a queste audizioni che, per essere utili, debbono avere, come hanno, crediamo, nell'intenzione dell'illustratore, autentico carattere popolare?

E il pubblico, codesto calunniato ma tanto intelligente pubblico nostro, desideroso di apprendere — (Bisogna essere ignoranti, e sapere di esserlo — lo siamo tutti, e tanto! — per comprendere il tormentoso anelito della conoscenza e della perfezione) — che chiede di essere divertito, e è l'E.I.A.R. che lo spinge sulla falsa strada? Per tornare al Ciampelli, durante la sua conversazione egli ripeteva spesso: «purtroppo!». E sapete perchè? Perchè nel farci ascoltare le nostre musiche del 600 era costretto a farcele sentire su dischi di Case estere, con parole che non erano le nostre, ma inglesi o francesi... Possibile che in Italia, culla e custode di una tradizione unica nel mondo, non ci sia una Casa editrice di dischi che abbia pensato a conservare e a tramandare tanti inestimabili tesori? E' possibile che fra tante centinaia di musicisti, grandi medi e piccini, nessuno si sia posto il problema e abbia tentato di risolverlo? Un simile stato di cose, che ci pone in netta inferiorità, in condizione di assoluta umiliazione di fronte agli stranieri, non è più concepibile nel clima di oggi. E' necessario e urgente che si ponga mano a quest'opera di rivendicazione storica e artistica: si troverà una Casa editrice italiana di dischi che considererà suo onore e suo vanto incidere Frescobaldi, Caccini, Monteverdi e tanti altri sommi che gli stranieri conoscono e ci invidiano, e che gli italiani, purtroppo, non conoscono, o, quanto meno, non hanno famigliari; si troverà un musicologo appassionato che vorrà accingersi con amore alla scelta e alla realizzazione di quelle musiche gloriose.

Per quanto la speranza sia la cosa più fallace di questo mondo, osiamo sperare che, data la gravità, l'urgenza e l'importanza del problema, qualcuno se lo porrà e lo risolverà.

E quando nessuno, per paura, vorrà farlo, c'è la Discoteca di Stato. Che ne dice S. E. Giordano?

Una parola di lode vogliamo dire per Vittorio d'Asse che, dalla stazione di Genova, tra un atto e l'altro dell'opera, ha parlato nobilmente e acutamente sul tema: «I nostri bimbi».

Auditor.

Magistratura del Lavoro

I contratti a termine dell'E.I.A.R. costituiscono un rapporto di lavoro a tempo indeterminato

Roma, 2 notte.

Il prof. Angeloni era stato assunto dall'E.I.A.R. nel maggio 1927, in qualità di prima tromba, ed aveva prestato servizio ininterrottamente sino al 30 giugno 1932. In un primo tempo, la sua assunzione fu stipulata con contratto a tempo indeterminato, ma, successivamente e cioè dal 1.o dicembre 1930 al 30 giugno 1932, il suo rapporto di lavoro veniva disciplinato con tre contratti a termine, ciascuno dei quali della durata di sei mesi, costantemente rinnovati alle rispettive scadenze, senza soluzione di continuità. In seguito al licenziamento, il prof. Angeloni, richiesto all'E.I.A.R. il pagamento dell'indennità, in ragione dei cinque anni di servizio prestati, e la retribuzione per mancata concessione delle ferie, per l'anno decorso dal maggio 1931 al luglio del 1932, si sentiva opporre anzitutto il non riconoscimento della qualifica di impiegato e, comunque, la carenza del diritto a percepire la detta indennità, perchè il suo rapporto era stato regolato con contratti a termine; e in quanto alle ferie, perchè incompiuto il periodo per il quale era stata formulata la richiesta. In seguito a tale atteggiamento dell'E.I.A.R., il prof. Angeloni, dopo aver invano esperito, in sede sindacale, il tentativo di componimento della vertenza, ricorse, assistito dall'Ufficio Legale della nostra Federazione, dinanzi alla Sezione controversie del Lavoro della R. Pretura di Roma, che con sentenza 1-3 aprile 1933, (pretore capo Gargano), accolse la sua domanda (limitando soltanto la somma richiesta per mancata concessione delle ferie), condannando così l'E.I.A.R. al pagamento di L. 4125 e delle spese a competenze del giudizio, liquidando una provvisionale di L. 2500.

Avverso tale sentenza l'E.I.A.R., assistita dall'avv. Emilio Protto, produsse appello assumendo i seguenti motivi di gravame: 1) non competere la qualifica impiegatizia all'Angeloni in base al contratto collettivo stipulato tra le due Associazioni sindacali; 2) ricorrere nel caso specifico la specialità del rapporto e quindi da considerarsi legittima l'apposizione del termine in vista anche che il contratto collettivo dà facoltà all'E.I.A.R. di assumere i propri orchestrali sia a tempo indeterminato che a termine; 3) inesistenza, nella fattispecie, dell'intenzione da parte dell'E.I.A.R., di eludere le disposizioni della legge sull'impiego privato con l'apporre il termine ai contratti dell'Angeloni.

L'avv. Protto ha sostenuto il suo assunto insistendo sul riconoscimento della facoltà spettante all'E.I.A.R. di assumere gli orchestrali indifferentemente, con contratti a tempo indeterminato o a termine, in base al disposto dell'art. 2 del contratto collettivo. Inoltre ha sostenuto che, a prescindere dalla facoltà suddetta, l'apposizione del termine, nei contratti, era pienamente giustificata dalla specialità del rapporto e, a tale riguardo, ha addotto il carattere stagionale benchè continuativo, dell'attività dell'E.I.A.R. Infine, ha riportato l'attenzione della Corte sul punto dell'appellata sentenza, nel quale si considerano apposti «in fraudem» i termini dei contratti, ponendo in rilievo l'importanza e la serietà dell'Ente e il danno che questo avrebbe subito da un'eventuale riconferma della sentenza di prima istanza.

L'avv. Mazzei ha replicato per l'Angeloni, affrontando nei suoi punti più vitali l'assunto dell'avversario patrocinio, sostenendo: che non ricorre, per gli orchestrali dell'E.I.A.R., nella stipulazione dei contratti, la «specialità di rapporto», se non nel caso dell'assunzione degli orchestrali «aggiunti», cioè considerati tali dall'art. 5 del contratto collettivo, in rapporto a quelli appartenenti alla formazione normale dell'orchestra; che, per tale motivo, non ricorrendo nel rapporto contrattuale del prof. Angeloni la condizione prevista dall'ultimo capoverso dell'art. 1 della legge 13 dicembre 1924, la posizione del termini doveva considerarsi nulla, soggiungendo che, comunque, il contratto collettivo non può derogare al disposto di una legge che ha carattere generale e d'ordine sociale. Quindi, analizzando nella lettera e nello spirito il contenuto del detto capoverso, ha dimostrato come i due elementi «specialità del rapporto» e «apposizione del termine in elusione alle disposizioni, ecc.», non sono due condizioni separate e distinte, ma due elementi di un'unica condizione, che coincidono l'uno con l'altro e si spiegano a vicenda: al riguardo, infatti, ha addotto che nei casi di contestazione sull'interpretazione del detto capoverso, se così non fosse, l'onere della prova spetterebbe per metà al datore di lavoro per metà al prestatore d'opera, il che sarebbe assurdo. Infine, dopo aver ricordato che il legislatore, formulando la legge del '24, ha guardato con sfavore al contratto a termine, in rapporto a quello a tempo indeterminato, in quanto non considera compensabili i vantaggi derivanti dal primo con quelli assicurati dall'altro, ha esaurito la discussione, dichiarando che, in punto all'apposizione del termine «in fraudem», questa, senza ulteriore disamina doveva, nel caso, considerarsi «in re ipsa».

La Corte, ritiratasi in Camera di Consiglio, dove ha indugiato circa un'ora, è rientrata in aula ed ha letto il dispositivo della sentenza, per cui ha senz'altro rigettato l'appello prodotto come sopra, condannando l'E.I.A.R. alle maggiori spese.

I PROGRAMMI DELLA SETTIMANA

Domenica 4

Lunedì 5

Martedì 6

Mercoledì 7

Giovedì 8

Venerdì 9

Sabato 10

GLI SPORT

"S.O.S.,, Sestrières

Sestrières, 2 notte.

Tutti gli esperti di alta montagna, tutti gli accademici, tutti i campioni nazionali, internazionali e del mondo che si trovano al Sestrières per la massima delle nostre competizioni di fondo, di discesa e di salto, dopo lunghe e pazienti discussioni, hanno deciso all'unanimità di mettere al corrente della situazione le diverse centinaia di turisti felicemente sparpagliati per i vari alberghi, avvertendoli ■■■ lealmente che nevica fitto fitto da due notti e due giorni.

La notizia è stata accolta con vivissima sorpresa. Si sta ■■■ bene quassù che nessuno se n'era accorto. La neve è salita adagino adagino di mezzo metro, poi di un metro, poi due metri. E' salita con tanta delicatezza, con tanta sornione leggerezza, che nessuno, ripeto, voleva credere all'allarme gettato dagli esperti. Tutti sentivano che la «Caterpiller», la macchina mostruosa che macina la neve, schizzandola poi in alto e lontano, lavorava notte e giorno ansimando, gemendo, scricchiolando in tutte le sue membra metalliche; ma nessuno se ne dava per inteso. La «Caterpiller» lavorava anche di notte e i forestieri, cullati nel sonno dal suo respiro cadenzato, pensavano che le «guardie della neve», finito il lavoro giornaliero, si dilettassero a compierne uno notturno. La «Caterpiller» rampava tutto il giorno, allargandosi il passo fra altissime spume di cristalli frantumati e i forestieri pensavano che se ne andasse così a zonzo per farsi ammirare in tutta la sua potenza.

Una signora negli imbarazzi

L'allarme è stato dato questa mattina da una graziosa francesina che voleva partire ad ogni costo per Parigi e mobilitare la famiglia, i parenti e gli amici per portarli tutti quassù, in questo paradiso bianco. La giuria di esperti appositamente convocata non aveva ancora diramato la bella notizia della grande nevicata, sicchè l'impaziente forestiera, non avvertita ufficialmente, se l'è presa col portiere dell'albergo.

— Come, non posso partire?

— Impossibile, signora: per un po' di tempo le strade resteranno chiuse al traffico.

La bella parigina si è mangiata una fettina del rosso che aveva sulle labbra ed è rientrata nel salone esclamando che lei era contenta, e che, in fin dei conti, non ci andava di mezzo che il marito, al quale avrebbe mandato per la terza volta il telegramma che egli legge ormai come un indovino, per trasparenza, senza neppure aprirlo: «Impossibilitata partire, inviate fondi. Stop. Pensieri nostalgici e baci ardenti. - Fanny».

L'allarme è stato dato in forma solenne: «S.O.S. Sestrières; siamo bloccati». Il colle da 12 ore vive le sue ore più epiche e più belle. Ormai è un paradiso inviolabile. I maestri di casa fanno i calcoli delle provviste segretamente chiuse nelle dispense. Data le mie qualità di giornalista, sono riuscito a sapere che fino a domani non saremo messi a razione. Poi, seguitando così, ci verranno distribuite delle gallette che ognuno potrà consumare negli angoli più tranquilli dell'albergo. I più cinici hanno già adocchiato le signore più appetitose. E ce ne sono! E quante! Se un giorno venisse in cui avessi proprio fame, non avrei che l'imbarazzo della scelta. Le signore intanto, che hanno l'anima più aperta della nostra a tutte le emozioni e a tutti i brividi, scendono nella sala con gli occhioni pieni di felici languori e di «kool». Sembra che in queste circostanze il «kool» conferisca, quando è ben distribuito, un'aria di estremo appetito.

L'avvocato Rivera oggi è scomparso in compagnia dei più provetti sciatori: si mormora che sia andato alla caccia di un orso. Viviamo insomma da dodici ore una magnifica avventura da circolo polare.

I mille e più ospiti del Sestrières sono felici come mai di questo bianco silenzio che a poco a poco si alza intorno a noi, di pollice in pollice, come ho sentito dire a un inglese che mangiava la canna della pipa. Per conto mio, sto bene così.

S. E. Ricci ha oggi violato gagliardamente l'Alpette con il generale Bevilacqua e alcuni accademici; ed è stata questa l'unica comitiva che abbia calzato gli sci.

Le fotografie di Comici

Si fa o non si fa la gara? Ma sì, facciamola! dicono blandamente i campioni che giuocano placidamente a scopa. Il campione del mondo di velocità, quello che, come vi ho detto ieri, ha percorso i 136 chilometri orari, piantandosi, contro ogni consuetudine, una coda aerodinamica sulle spalle, mi ha detto che, approfittando della nevicata, si ritirerà in camera sua e scriverà, in lingua tedesca, un articolo tecnico per La Stampa. Non ho trovato parole sufficienti per ringraziarlo. Immagino con quale impazienza, ora che ho commesso l'indiscrezione di annunziarlo, i lettori torinesi attenderanno l'articolo in lingua tedesca. Ho avuto invece una conversazione illustrata da una ventina di fotografie con il nostro Comici, l'arrampicatore mondiale. Per ogni figura un fatto.

«Vede — mi diceva mettendomi sotto gli occhi una fotografia che lo rappresenta con la testa in giù e le gambe in su, aggrappato con le unghie delle mani a una scaglia di roccia, sospeso su un precipizio di 500 metri — vede come si fa a girare un ostacolo...».

Mi sono sentito girare la testa. Fuori nevicava. La neve saliva contro la finestra. Nel grigiore del cielo che invita alle fantasticherie, ho veduto Comici con la testa in giù e le gambe in su volare intorno alla torre in cerca di cibo per i mille e più ospiti del Sestrières.

«Basta, Comici, non faccia così: ci lasci piuttosto morire di fame!».

Con questo grido mi sono svegliato. L'incubo è sparito. Comici alla «Genzianella», nel suo locale del the delle cinque, ballava ben artigliato a una biondissima figlia del Nord.

Quello che si mantiene più calmo nel naufragio di neve è l'avvocato Agrelli.

«Domani, questa notte, fra poche ore, le strade saranno sgombrate e chi vuole discendere si accomodi...».

L'invito è caduto nel vuoto. Ognuno vuole essere un naufrago sul serio per scrivere sul taccuino di viaggio questa bella avventura.

La nostra vendetta

C'è però un guaio serio. Un guaio che rannuvola i visi di tutti. Il mancato arrivo dei giornali. Noi giornalisti abbiamo finalmente nel paese disappunto di queste brave persone la nostra rivincita. Quando i giornali piovono a migliaia sui cieli delle città, tutti ostentano di non accorgersi di questa manna. E il signore compra il giornale voltando frettolosamente la schiena al rivenditore, come se avesse commesso un peccato di curiosità. E la signora compra il giornale dicendo all'amica che lo compera per abitudine. E la vecchietta compera il giornale sospirando che lo fa soltanto per tenersi al corrente della mortalità. Questa mattina ho osservato che i nostri lettori ci amano più di quanto dimostrino.

«E' arrivato il giornale?».

«Nossignore».

«Me ne dia uno di ieri».

«Esaurito».

«Anche se ne ha uno della settimana scorsa, me lo dia egualmente».

«Posso favorirle un numero del 1930...».

«Non importa».

Piacevole rivincita di un giornalista che se l'è goduta standosene seduto, anzi, sprofondato in una poltrona, pregustando il riposo dei futuri giorni di neve. Perchè, se la neve seguiterà a cadere, noi seguiteremo a dormire. Alcuni, però, hanno già lanciata l'idea di un giornale di bordo. Non è fuori del caso che domani ci si metta al lavoro per fare uscire un giornale che probabilmente si intitolerà: «Il fischio della marmotta».

Il barometro sale; la lancetta del barometro entra adagino nei veli dei sogni e li lacera. La neve non cade più questa sera con tanta intensità. Le «Caterpiller» stracciano il bianco lenzuolo in tutta la sua lunghezza, dal sommo del colle al fondo valle. Domani per le strade tappezzate di fresco saliranno a migliaia quelli della pianura a godersi le corse e i salti di questi compagni. Alpini e militi stanno battendo le piste. Avremo, purtroppo, mille sentieri, domani, per evadere, contro ogni desiderio, da questa smagliante prigione bianca, da questo incantato rifugio.

ERNESTO QUADRONE

Ore di attesa

Sestrières, 2 notte.

Purtroppo anche oggi il tempo non ha permesso la continuazione delle gare per i Campionati nazionali, anzi, la situazione è peggiorata, poichè la bufera di vento e nevischio di ieri si è trasformata in una eccezionale nevicata che dura da oltre 24 ore e, al momento in cui telefoniamo, non accenna a cessare, a dispetto del barometro annunciante un miglioramento.

Più di un metro di neve è caduta, che ha bloccato le strade di accesso al Colle e non ha permesso la segnatura della pista per la gara di fondo che avrebbe dovuto svolgersi stamane.

Il Comitato organizzatore dei campionati nazionali si è adunato stamane sotto la presidenza di S. E. Renato Ricci e, vagliate le proposte per risolvere la situazione, ha deciso di rinviare ancora di un giorno la ripresa delle gare. Infatti, se il tempo migliorasse nella notte, sarebbe ancora possibile, nelle due giornate che restano a disposizione, far disputare tutte le gare che rimangono a compiersi, cioè, fondo, discesa libera ed obbligata e salto. La prova di fondo verrebbe effettuata domattina e, per stabilire un percorso regolare il più possibile, l'avv. Rivera è sceso oggi a Cesana in sci per organizzare una pattuglia di una cinquantina di sciatori tra militi e borghesi, che provvederanno, nelle prime ore di domattina, a battere la pista di gara.

Il salto non si effettuerebbe che domenica, mentre lo slalom verrebbe compiuto pure lo stesso giorno, al mattino, sulla prima parte della pista del Sises che, più battuta dal vento, la neve ha coperto in minor misura. La prova di discesa si effettuerebbe domani pomeriggio, sulla pista del Banchetta.

Nessuno stamane si è mosso con gli sci dall'albergo, anche perchè era impossibile, data l'enorme quantità di neve fresca in cui, anche con i pattini di legno si sprofondava notevolmente.

Nel pomeriggio si è avuta qualche temporanea schiarita e, grazie anche ad un leggero aumento di temperatura, la coltre nevosa è diventata più compatta ed era anche possibile, sebbene con difficoltà, andare in sci. Anche la funivia ha ripreso a far servizio, per la sola stazione dell'Alpette, però, risultando il pendio del Sises non del tutto sicuro per l'eccezionale nevicata, e diversi maestri si sono recati poi sul campo principale del Colle e sul pendio dell'Alpette. Anche S. E. Ricci, con il generale Bevilacqua, il cav. Giacomini ed altri compivano nel pomeriggio alcune discese in sci dall'Alpette: l'esempio del Gerarca era poi seguito da numerosi altri sciatori.

Da parte loro, i concorrenti han preferito starsene a riposo, oppure occupati in accanite partite a carte, al bigliardo ed in altri giochi. Altri, fra cui l'indemoniata Wiesinger, si sono radunati a gruppi per cantare le canzoni delle loro vallate.

Questa sera tardi è giunto in sci, da Oulx, Ramon Soermann, il noto campione norvegese di salto che è pure esperto allenatore di quel manipolo di campioni dello Ski Club Kitzbuhel, il quale prenderà parte alla grande gara internazionale di salto di domenica prossima per la Coppa Spalletti, con il suo collega Kleinberg ed il suo ex-allievo Leo Gasperl: si è trovato subito in buona compagnia e domani, appena il trampolino sarà rimesso in efficienza, inizierà l'allenamento.

F. M.

Anche le gare delle truppe alpine rinviate per il maltempo

Trento, 2 notte.

Le gare individuali tra ufficiali e militari, che dovevano svolgersi nel pomeriggio, sono state rinviate a domani a causa di una abbondante nevicata che ha coperto la pista segnata in precedenza.

La Milano-Torino all'8 aprile

Roma, 2 notte.

La Federazione ciclistica italiana comunica:

Il comitato organizzatore della corsa Milano-Torino-Nizza ha rinunciato alla effettuazione della gara, già fissata per i giorni 5, 6, 7 e 8 aprile. A seguito di analoga richiesta dello S. C. Parucchi di Torino, la corsa Milano-Torino si svolgerà, anzichè il 2 settembre, l'8 aprile prossimo.

La Federazione, giuste le riserve avanzate dalla sua delegazione al congresso di Parigi e tenuto presente che la Federazione germanica appare intenzionata di apportare al percorso già sommariamente indicato nuove modifiche che viepiù lo snaturano sino a renderlo antitetico alla lettera e allo spirito del regolamento internazionale, ha stabilito di richiedere alla Federazione germanica il preciso profilo altimetrico e planimetrico del percorso stesso, con riserva di adottare in un secondo tempo e a ragion veduta le provvidenze del caso.

La gara per il campionato dilettanti è stata assegnata al Veloce Club Verona, che ne curerà l'organizzazione il 22 luglio, sotto il controllo federale.

Per il campionato del mondo

La eliminatoria Argentina-Cile — Le grandi speranze del Brasile

Tra l'«Ass. Amateurs Argentinos» e la Federazione Cilena si sono iniziate le pratiche per stabilire la data della disputa dell'eliminatoria Argentina-Cile per il campionato mondiale. Se l'Argentina non si deciderà a formare la propria rappresentativa, l'Audax Club Italiano rappresenterà il Cile al torneo di Roma.

La Federazione peruviana di calcio annunzia la partenza da Lima della squadra per la disputa dell'eliminatoria del secondo gruppo del campionato mondiale di calcio. La squadra peruviana giocherà a Santiago del Cile e a Buenos Aires prima di raggiungere la capitale brasiliana.

Si ritiene che non sia difficile al Brasile battere il Perù: la squadra brasiliana, forte di «assi», sarà indubbiamente finalista del secondo gruppo e sarà quella che si recherà in Italia per disputarvi in maggio il torneo finale. All'incontro Perù-Brasile si attribuisce grande importanza per il collaudo e l'eventuale assestamento della squadra brasiliana che sarà identica a quella da inviarsi in Italia.

L'INCONTRO PUGILISTICO DI MIAMI

Carnera è ancora campione del mondo

dopo aver dominato ai punti Loughran

Miami (Florida), 2 notte.

Poche volte, crediamo, un incontro per il campionato mondiale assoluto di pugilato è stato così inutile, monotono e poco sentito come quello che è terminato or sono poche ore nello Stadio di Miami e che ha visto Primo Carnera conservare agevolmente il suo titolo di fronte a Tommy Loughran, ex-campione mondiale dei medio-massimi.

Inutile, perchè non si ha detto nulla di nuovo sul valore dei due pugili. Carnera è il gigantesco atleta nel fiore degli anni, nel pieno rigoglio delle sue forze, che ha saputo accoppiare un'ottima tecnica alle eccezionali doti fisiche; Loughran è un uomo che ha varcato la trentina, che ha già più di duecento combattimenti sulle spalle, e cui la necessità di riformarsi un patrimonio sfumato nei tracolli di Wall Street non vale a restituire le energie di qualche anno fa ed al quale la tecnica finissima, l'astuzia e l'esperienza non bastano per superare i quaranta chili di peso che lo separano da un atleta di ventisette anni, fresco e cosciente della sua potenza. Tutto questo lo sapevamo prima dell'incontro e non è troppa consolazione il vederlo confermato dai fatti.

La povertà di un incontro

Specialmente quando i fatti si sono svolti in modo parecchio noioso. Per tutti i quindici assalti del combattimento, infatti, il tono tecnico ed agonistico non ha avuto che assai rare variazioni. S'è visto quasi continuamente Carnera attaccare e Loughran difendersi; l'uno, sovrastante con la sua taglia gigantesca, avanzare senza timore di colpi che non gli facevan male, e l'altro scappare e schivare solo preoccupato, invece che di picchiare, di pigliarne il meno possibile. Dopo il tentativo, effettuato nel terzo, quarto e sesto tempo, di assumere l'iniziativa, Loughran ha capito che le armi della sua tecnica si spuntavano contro la potenza del gigante ed ha rivolto tutte le sue energie all'unico scopo di arrivare fino alla fine dei quindici assalti. Carnera, per parte sua, una volta convinto che nulla aveva da temere, condusse tutto l'incontro all'attacco, accumulando punti su punti, ma senza impegnarsi a fondo. Il campione del mondo non è «cattivo» sul tavolato: basta non provocare le sue furiose reazioni, come ha fatto Sharkey, con qualche colpo duro, e poi, un po' con la fuga, un po' con la tecnica, un po' coi trucchi nel «corpo a corpo», si hanno tutte le probabilità di perdere ai punti e di non subire l'umiliazione del k. o. Loughran di reazioni non ne poteva provocare, giacchè il suo pugno non ha certo la potenza di far del male al colosso italiano; di intelligenza tecnica ne ha moltissima e questa gli ha permesso di evitare il gioco a media distanza che poteva provocare il colpo decisivo; di astuzie e di trucchi ne conosce a bizzeffe e di questi si è servito negli ultimi tempi, quando il respiro era ormai ansimante e le gambe si rifiutavano di reggere fino all'ultimo *gong* le stanchissime membra.

Tecnicamente ed agonisticamente misero, dunque, l'incontro di Miami. Il pubblico questo l'aveva previsto e non si è recato allo Stadio in quel numero ed animato di quell'entusiasmo che sempre hanno fatto degli incontri per il campionato mondiale, oltre che uno spettacolo di sport, una dimostrazione di massa ed un successo di cassetta. A soli 18.624 ammontano, infatti, i biglietti venduti e l'incasso non tocca i 34.000 dollari.

Tutto ciò poteva essere previsto, ma si sarebbe quasi potuto giurare sulla bellezza della cornice in cui il combattimento si doveva svolgere. Miami, la perla del Pacifico, splendente di luce e di colori per trecentosessanta giorni all'anno, avrebbe inondato lo Stadio di sole ed avrebbe avvolto i due atleti con i tiepidi soffi della sua dolce temperatura. Niente di tutto questo. La data di Carnera-Loughran è proprio andata a cadere in quei... cinque giorni dell'anno in cui sulla Florida s'ammassano le nubi e viene giù acqua. Appunto il maltempo, come vi abbiamo comunicato, ha costretto gli organizzatori a rinviare di un giorno l'incontro e una pioggerella sottile e noiosa è caduta mentre si disputavano i combattimenti preliminari, s'è fermata quando la contesa tra Carnera e Loughran stava per incominciare, ha ripreso a venir giù durante gli ultimi tre assalti.

Sotto a chi tocca

Si può, da tutta questa serie di fattori negativi, trarre qualche elemento positivo? Poche cose, ma non del tutto privo di interesse ed assai favorevoli a Carnera. «Primo» ha dimostrato contro Loughran di possedere quella completezza che è propria dei grandi campioni e che permette loro di aver ragione di avversari di ogni taglia e stile. Non è solo il gigante strapotente che abbatte gli avversari in grazia dei suoi eccezionali mezzi fisici, ma è il pugilatore che sa evitare i tranelli di avversari abili e consumati e segnare su di essi una superiorità tecnica che valga a procurargli la vittoria ai punti. Dopo Paulino, anche Loughran ha provato che non basta evitare il pugno che manda nel regno dei sogni per vincere su Carnera, ma è necessario superarlo anche in tecnica. Il campione di Filadelfia è un altro che s'è provato a detronizzare l'italiano ed è un altro che è stato ricacciato indietro. Tocca ora a Max Baer ed a King Levinsky. Dopo l'incontro, il procuratore del gigante ha dichiarato che cerca nuovi confronti, giacchè l'inattività fa male al suo rappresentato.

Vi abbiamo già dato in precedenti dispacci la minuta descrizione del combattimento a cui Carnera s'è presentato accusando il peso di kg. 122,463, e Loughran quello di kg. 84,480. Ci limiteremo ora ad un breve riassunto della serata, che è stata aperta da tre incontri preliminari svoltisi sotto la pioggia. Nel primo di essi Tony Cancela ha messo k. o. Red Tom e nel terzo Chester Man ha battuto ai punti George Merch. Assai interessante è stato il secondo, che ha visto di fronte il nuovo allenatore di Carnera, Eddy Kogan, ed il gigante inglese Jack Pettifer, che, dopo parecchie amare sconfitte nel Nuovo Continente, s'è acconciato ad allenare Tommy Loughran: Pettifer ha perso ancora una volta ai punti, dopo aver toccato tre volte il tappeto.

A un filo dal K. O.

I primi due tempi sono stati favorevoli a Carnera, il quale, arginato uno scatto aggressivo iniziale di Loughran, ha saputo colpire a più riprese e costringere l'avversario alle corde. Nel terzo e nel quarto assalto, invece, l'americano è riuscito a chiudersi in «corpo a corpo» ed a segnare un maggior numero di punti, nonostante un buon destro di Carnera al viso lo abbia scosso. Dopo un vivace spunto dell'italiano che gli ha dato la prevalenza nel quinto tempo, è stato ancora Loughran ad imporre la sua superiorità tecnica nel sesto. Alcuni secchi e precisi diretti del campione del mondo hanno aperto il settimo tempo ed hanno convinto l'americano che non c'era modo di vincere la partita. Loughran si è allora chiuso in difesa, mentre Carnera ha continuato ad accumulare punti su punti, toccando sovente, anche se non potentemente. L'americano ha perso tutti gli assalti, ad eccezione, forse, del dodicesimo, in cui è riuscito a pareggiare. Negli ultimi due tempi Loughran era talmente sfinito che il k. o. pareva inevitabile e veniva reclamato a gran voce dalla folla: a prezzo di sforzi sovrumani, l'ex-campione dei medio-massimi è, invece, riuscito ad evitare la punizione.

Quando il combattimento è finito tutto il pubblico ha applaudito all'indiscutibile vincitore. E allorchè l'arbitro Leo Shea ha alzato il braccio di Carnera, il suo gesto non è stato che una semplice formalità.

Gli applausi più entusiasti Carnera li ha ricevuti da un gruppo foltissimo di italiani presenti.

A. R.

Il V torneo provinciale « novizi »

Ha avuto inizio ieri sera nella R. Società Ginnastica il quinto torneo provinciale «novizi». Stasera si svolgeranno le finali. Risultati: *Pesi leggeri*: Rancoita (Settimo) batte Bianco (Collegno) per abbandono al primo tempo; Bertocci (San Mauro) b. Martini (Venaria) per abbandono al terzo tempo - *Pesi medio leggeri*: De Ros (Venaria Reale) b. Bassi (Settimo) per abbandono al terzo tempo; Pagliaccino (Settimo) b. Garino (Pinerolo) per abbandono in seguito a ferita al terzo tempo - *Pesi medi*: Bonaglia C. (Druent) batte Roncolo (Collegno) per abbandono al primo tempo; Galbusano (Settimo) batte Frigo (Venaria) per k. o. al primo tempo.

Semi-finali - *Pesi medio leggeri*: De Ros batte Audisio ai punti - *Pesi medi*: Bonaglia C. batte Scalin ai punti - *Pesi leggeri*: Merlo b. Bertocci per abbandono al secondo tempo.

L'incontro Torino-Milano di tamburello

Questa sera e domani sera nella palestra E.D.A. di via Madama Cristina 37, si effettuerà il girone finale del torneo individuale di tamburello Milano-Torino. Saranno di fronte le due terne seguenti: Milano: Bettari (Assoc. Tamb. Milanese), Mazzatello (Azienda Tram), Valmori (Dipendenti Comunali); Torino: Monti (E.D.A.), Spartaco (E.D.A.), Villa (F.I.A.T.). Riserva Calzia.

Torino-Roma di rugby rinviato

L'incontro di rugby tra le rappresentative di Torino e di Roma, che avrebbe dovuto svolgersi domani, è stato rinviato a domenica 11 marzo.

Nel G. U. F. di Torino

Domani, domenica, nella palestra della YMCA (via Magenta 2) alle ore 17 il Guf di Genova e il Guf di Torino disputeranno una partita di pallacanestro. Formazione del Guf Torino: Visetti (cap.), Colombo III., Conti, Campia, Monticelli, Piantelli, Bruscatupi, Serra.

Il campionato di calcio

Confronti importanti

per il primato e per la salvezza

A voler non tener calcolo delle impressioni ed a valutare unicamente lo scarto dei punti si deve ammettere che la Juventus può ancora spuntarla nei confronti della sua diretta rivale, ma c'è dell'altro da considerare, e, cioè, che le maggiori difficoltà le ha proprio da superare la compagine campione. Domani, ad esempio, la Juventus corre il rischio di veder talmente accresciuto il distacco da dover definitivamente rinunciare all'inseguimento. La situazione è infatti tale per cui, se i bianconeri vinceranno a Trieste, essi potranno nutrire ancora qualche speranza, mentre se per avventura dovessero perdere, i cinque punti (ammesso, ben inteso, che i nero-azzurri vincano all'Arena di fronte al Livorno) costituirebbero uno svantaggio che davvero sarebbe vano sperare di colmare. Ecco quindi che la Juventus giuoca in una sola partita tutte le sue possibilità, e questa partita è davvero fra le più difficili, perchè è da sostenere in campo avversario, contro una squadra che, superato ormai un lungo periodo di crisi, è in netta ripresa. La Triestina è forse così forte al presente come lo era all'inizio del campionato, quando riusciva a tener testa alle più quotate unità del girone e ad uscire imbattuta dai più muniti terreni avversari. La squadra giuliana ha fatto proprio domenica scorsa, sul campo dell'Ambrosiana, la misura del suo rinnovato valore, non cedendo che di misura davanti a quei nero-azzurri che otto giorni prima erano passati abbastanza agevolmente ad Alessandria. Sempre solidissima in difesa, la Triestina ha trovato finalmente uno schieramento efficiente anche all'attacco ed è proprio questo il fatto che deve preoccupare la Juventus. Non ci sono avversari che la squadra campione tema come gli «undici» dal giuoco veloce, dall'azione incontrollabile. La Juventus che s'impose agli squadroni classici si disunisce invece — lo provano i risultati — davanti alle unità tipo Alessandria, Milan, Triestina, che lottano per novanta minuti imprimendo un ritmo veloce alla gara. Così se i rosso alabardati di Rocco riusciranno domani a frangere con azioni veloci la solidità dell'estremo reparto bianco-nero, la Juventus difficilmente potrà evitare un nuovo scacco, anche perchè quel suo attacco che pur detiene il massimo dei «goals» segnati non appare attualmente così efficiente da poter eventualmente salvare il risultato costringendo più volte alla resa una difesa del valore di quella triestina. Manca al reparto quel vigore che vi infondeva Orsi, quel brio con il quale l'animava Cesarini, e, per di più, Borel e Varglien II sono in cattive condizioni di forma. Poichè il «football» è il più matto dei giuochi, non resta che da attendere la notizia che a Trieste il quintetto avanzato bianco-nero ha fatto completo il suo dovere... Solo in tal caso potremo in pari tempo apprendere che la Juventus l'ha spuntata.

Mentre la Juventus corre tale pericolosa alea a Trieste, l'Ambrosiana ha, in casa, una partita che non può essere annoverata fra le più difficili. Il Livorno è sì una bella squadra, tecnica e volitiva, ma è chiusa dal pronostico di fronte al «capigruppo» della classifica. Bisognerebbe proprio che l'Ambrosiana deludesse completamente perchè gli amaranto potessero ripetere l'impresa riuscita alla Fiorentina. Poichè comunque un risultato a sorpresa a Milano non è da prendere in seria considerazione alla vigilia, val meglio guardare alle altre partite che rivestono grande importanza e per le quali c'è veramente incertezza. Il Bologna, che sino a quindici giorni or sono appariva inattaccabile al terzo posto, non solo s'è visto soffiar dal Napoli la posizione, ma ora corre il rischio di essere raggiunto dalla Roma. Il Bologna ha 28 punti e 26 ne ha la Roma, così che se l'unità giallo-rossa riuscirà a prevalere nella gara che s'avrà domani nella Capitale, il Bologna dovrà seriamente temere che la Roma non prenda poi definitivamente il suo posto. Il Bologna si trova in una così preoccupante situazione perchè gli manca Schiavio e deve fare pressochè esclusivamente assegnamento sulla forza della sua difesa, senza poter molto sperare nell'attacco.

Ed eccoci ad osservare quale còmpito toccherà nella «ventiquattresima» alle squadre che corrono serio pericolo di retrocessione. Con il Casale a undici punti ed ormai condannato, sono in ballo l'Alessandria (17), il Padova (18), il Torino (18) ed il Genova (19). Non è a dire che qualche altra squadra che ha già raggiunto e superato i venti punti sia del tutto tranquilla, poichè il calendario è gravoso per alcune unità la cui classifica attuale è apparentemente buona, ma per intanto sono proprio Alessandria, Padova, Torino e Genova ad essere più delle altre negli impicci. Lotta drammatica quella impegnata da queste squadre, se pure hanno tutte in programma sei partite in casa e cinque in campo avversario, pure, in considerazione del valore delle squadre con le quali debbono ancora misurarsi, sono proprio Torino e Genova le compagini che più difficoltà avranno a trarsi in salvo.

Il Torino ospiterà il Casale, la Pro Vercelli, il Milan, la Triestina, l'Ambrosiana, la Roma, per andare, per contro, a Livorno, a Bologna, a Palermo, a Napoli, a Genova. Non gli mancano prove veramente severe in casa mentre gli incontri in trasferta non promettono... larga messe di punti. Eppure nei cinque granata si è fiduciosi. Si continua a credere che la squadra troverà finalmente la giusta via anche se ancora oggi, dopo ventitrè giornate di campionato, i tecnici debbono risolvere il problema del centro attacco e quello, parimenti difficile, del centro sostegno. Annata disgraziata davvero, questa, per il Torino, per tanti e tanti motivi, tutti noti, che non è il caso di ricordare. Domani la squadra sarà in campo in una formazione inedita ed è probabile che vinca, ma non è dal successo di domani che può essere garantita la salvezza ed i dirigenti ed i giuocatori debbono seriamente preoccuparsi delle partite successive, nelle quali dovranno essere strappati quanti più punti sarà possibile, perchè se mai i granata cedessero non avrebbero poi più tempo sufficiente per rimediare ai mali passi compiuti. E' in questo momento che la folla deve sostenere questa sua squadra che tanto grande fu in un recente passato e che potrà avere ancora luminosi giorni di gloria. La deve aiutare moralmente, affinchè negli atleti si ravvivi la fiamma dell'entusiasmo, senza del quale troppo facilmente s'abbasserà il glorioso vessillo granata.

Anche il Genova dovrà vincere sulla Lazio e l'Alessandria spuntarla sul Palermo, ed il Padova piegare il Milan. Quella di queste squadre che porrà un piede in fallo potrà pagare con la retrocessione l'eventuale disavventura.

Il Napoli probabilmente consoliderà la sua posizione regolando il Brescia e la Fiorentina approfitterà delle minorate condizioni di efficienza della Pro Vercelli per cogliere una vittoria.

L. C.

CRONACA CITTADINA

IL CONVEGNO TURISTICO-ALBERGHIERO

L'arrivo delle delegazioni

Sono attesi per questa mattina i membri del Consiglio della Federazione Fascista «Alberghi e Turismo», e i delegati di tutta Italia che partecipano al convegno, il primo di quest'anno, che, come è stato annunciato si aprirà domenica nel Salone del Consiglio Provinciale dell'Economia corporativa.

Nella stessa circostanza si riunirà questa mattina alle 10, e poscia nel pomeriggio alle 18, a palazzo Cavour, il Consiglio della Federazione Nazionale Fascista «Alberghi e Turismo» per svolgere i suoi lavori. La Federazione Provinciale Fascista del Commercio che ha avuto l'incarico di organizzare il convegno assolve il suo compito col consueto spirito di cameratismo riceverà i delegati di tutta Italia nello storico palazzo Cavour. All'adunata interverranno i gerarchi e le autorità. I membri della Federazione e i delegati, auspice il Podestà sen. Paolo Thaon di Revel, parteciperanno domattina alle 11,30 ad un ricevimento a Palazzo Madama. E' la città di Torino che in tal modo esprimerà il consenso ed il plauso per i fecondi risultati che si attendono dal Convegno turistico-alberghiero.

Come già abbiamo avuto occasione di accennare anche nel recente convegno a Stresa, con questi lavori a cui partecipa una autentica rappresentanza nazionale e totalitaria della classe alberghiera verranno risolti problemi nell'interesse della categoria alberghiera, e troveranno una soluzione gli auspicati sviluppi turistici del nostro Piemonte.

Torino ospiterà in questi giorni il fior fiore delle attività alberghiere della Nazione, nessuno fra i grandi nomi dei titolari di aziende cospicue, famose anche all'estero, mancherà all'appello.

Al fine della valorizzazione turistica sono particolarmente interessati gli albergatori, sono essi che fanno per primi gli onori di casa al forestiero, al turista, essi a cui è affidato il compito di tener alto il decoro e lo stile della nostra ospitalità.

L'attività alberghiera che costituisce tanta parte dell'economia turistica, svolge non soltanto una funzione economica, ma anche e soprattutto una funzione connessa all'elevazione morale e spirituale della Nazione, che essa rivela e fa conoscere ed apprezzare agli stranieri che per gioia spirituale e artistica, per ragioni di coltura, di salute o per affari vengono in Italia.

Perciò si impone per gli alberghi un attrezzamento moderno consono alle nuove esigenze di vita e a questo scopo gli albergatori si accingono ad una intelligente fatica per rendere — per ciò che ad essi compete — sempre più bella e accogliente la grande Patria italiana rinnovata dal Fascismo.

Il Regime, che romanamente ha posto mano a grandi imprese stradali, ha creato ampie e nuove vie di comunicazione, altre antiche strade ha rimodernato, ed ha dato così allo sviluppo turistico un formidabile impulso con l'apprestamento di una delle più perfette reti stradali esistenti in Europa. Ed al Regime pure è dovuta la creazione di istituti quali il Commissariato nazionale per il Turismo e il Credito Alberghiero che assicurano l'avvenire del commercio alberghiero. In questo congresso verrà esaminata la necessità di una più idonea attrezzatura alberghiera delle magnifiche vallate che circondano Torino attrezzatura che se compiuta permetterà un più sicuro sviluppo alberghiero della nostra città.

Ma dei lavori che verranno svolti parleremo in seguito. Per ora annunciamo il programma che la Federazione Provinciale del Commercio ha compilato.

Questa mattina: Ricevimento alla Stazione dei membri del Consiglio della Federazione Nazionale Fascista «Alberghi e Turismo», e dei delegati provinciali al Congresso. Questi ultimi si riuniranno alle 8,45 in piazza San Carlo, portici est, per prendere posto su appositi torpedoni che li porteranno a visitare la città: tale visita durerà dalle 9 alle ore 12,30.

Il Consiglio della Federazione Nazionale Fascista «Alberghi e Turismo» si riunirà in seduta, alle 10 a palazzo Cavour.

Alle 14,30 i congressisti visiteranno gli stabilimenti Fiat al Lingotto e si recheranno poi in autobus allo Stadio Mussolini.

Ore 17 — Ricevimento dei delegati a Palazzo Cavour.

Ore 18 — Continuazione e fine dei lavori del Consiglio della Federazione Nazionale Fascista «Alberghi e Turismo».

Ore 21,30 — Giro notturno di Torino e dintorni in torpedoni.

Domenica: Ore 9,30 — Apertura del Convegno nel Salone del Consiglio Provinciale dell'Economia Corporativa.

Ore 11,30 — Ricevimento a Palazzo Madama della Città di Torino.

Ore 15,30 — Lavori del Convegno - Trattazione dei temi all'ordine del giorno.

Ore 20 — Pranzo offerto ai delegati dalla Federazione Fascista del Commercio.

Lunedì: Ore 8,30 — Comitiva A) visita alle Tombe Sabaude a Superga - Comitiva B) visita al Parco della Rimembranza.

Ore 10,30-12 — Visita agli stabilimenti dell'Unica e Venchi.

Ore 15 — Continuazione e fine del Congresso.

Martedì: Ore 6,41 — In via Sacchi, giro turistico in Provincia in autobus. Itinerario: Torino-Bardonecchia, Clavières, Colle del Sestrières, ascensioni in funivia e visita impianti alberghieri. Ritorno a Torino alle ore 20.

Mercoledì: Comitiva A). — Gita a Limone organizzata dalla Federazione Fascista del Commercio di Cuneo — Comitiva B). Visita agli Stabilimenti Martini e Rossi a Pessione, Cinzano a Santa Vittoria, Gancia a Canelli, (facoltativa).

Giovedì — Gita a Gressoney la Trinité organizzata dalla Federazione Fascista di Aosta (facoltativa).

Riunione a Casa Littoria delle Gerarchie piemontesi

Come già era stato annunciato, ieri, nel pomeriggio, ha avuto luogo a Casa Littoria una adunanza dei massimi gerarchi ed autorità delle sei provincie piemontesi, convenuti a Torino su preghiera di Andrea Gastaldi. Erano presenti, attorno al Prefetto S. E. Agostino Iraci, al Segretario Federale Andrea Gastaldi, al Podestà senatore conte Thaon di Revel, i Segretari Federali di Aosta, Alessandria, Cuneo, Novara e Vercelli e, di tutte le sei Provincie i rappresentanti delle autorità podestarile, della Provincia, del Consiglio Provinciale della Economia, del Comitato per il Turismo, dell'Unione Industriale Fascista, delle Federazioni Commercianti, dei giornali.

La riunione, che fu presieduta da S. E. il Prefetto Iraci, trattò un argomento di somma interesse regionale e cioè quello del Turismo. Il Segretario Federale Andrea Gastaldi prospettò i vari aspetti del problema, la cui soluzione è imperniata su tre punti: nuove vie di comunicazione e di trasporto, una più razionale attrezzatura alberghiera rispondente soprattutto alle moderne esigenze e alle possibilità reali del turista, adeguati mezzi finanziari da impiegarsi a tale scopo. Alla discussione, che fu profonda e vivace, presero parte quasi tutti gli intervenuti. S. E. il Prefetto Iraci rispose a molteplici interrogazioni e con particolari argomenti parlarono il Segretario Federale di Cuneo avv. Bonino, il Segretario Federale di Vercelli comm. Gazzotti, il Segretario Federale di Aosta dott. Belelli, l'on. Di Mirafiori, il senatore Thaon di Revel, l'avv. Toselli preside della Provincia di Cuneo.

Prossimamente avrà luogo altra riunione di studio che preluderà a definitivi provvedimenti atti a potenziare le industrie turistiche piemontesi.

La Crociera del Dopol. provinciale
A Tripoli sul piroscafo «Roma»

Non è ancora spento, certamente, il ricordo della bella crociera effettuata sotto gli auspici della Federazione Provinciale dei Fasci di Combattimento, dal Dopolavoro del Pubblico Impiego, nel Settembre dell'anno scorso, a bordo della motonave *Oceania*. L'itinerario prescelto (Zara, Atene, Costantinopoli, Bari con porto di partenza e di arrivo la bella città di San Giusto, la signorilità e la perfezione dei servizi di bordo, la simpatica fusione degli spiriti, determinatasi fra i crocieristi, lasciarono in tutti i partecipanti un ricordo vivissimo della crociera.

Rendendosi interprete sicuro del desiderio dei partecipanti alla crociera, il Segretario Federale, Andrea Gastaldi, radunò allora nel salone delle feste della motonave *Oceania* i crocieristi, per annunziare loro che avrebbe indetto un'altra crociera con mèta Tripoli e le località più suggestive della nostra Colonia mediterranea. La promessa, ripetuta dal Gerarca in occasione della Mostra Fotografica, tenutasi nella sede del Comitato delle Manifestazioni Torinesi, è stata pienamente mantenuta, e possiamo fin d'ora annunziare che la crociera per Tripoli sarà effettuata dal 7 al 14 giugno.

La crociera verrà organizzata, sotto gli auspici della Federazione Provinciale dei Fasci di Combattimento, dal Dopolavoro Provinciale, e si svolgerà col piroscafo *Roma*, il quale, come a tutti è noto, è uno dei più lussuosi e magnifici piroscafi, non solo della nostra magnifica flotta da passeggeri, ma anche di tutte le flotte dei paesi esteri più progrediti, in fatto di marineria.

La partenza avrà luogo da Genova il 7 giugno, con rotta Tripoli, ove si sosterà due giorni; al ritorno si toccherà Malta, Messina, con relativa visita a Taormina, e si giungerà a Genova nel mattino del 14 giugno. E' quindi una settimana di vacanza, di riposo e di sano ed istruttivo diletto, che attraverso questa crociera si intende assicurare ai lavoratori, realizzando così uno dei postulati fondamentali dell'Opera Nazionale Dopolavoro.

Il Convegno tecnico alla Mostra della Moda

A seguito dell'annuncio dato circa il convegno tecnico che avrà luogo a Palazzo Lascaris dal 7 al 15 corrente, la Presidenza dell'Ente Autonomo per la Mostra Permanente Nazionale della Moda comunica che a tale convegno, quale primo esperimento di lancio di modelli di sartoria, parteciperanno alcune note Case torinesi di confezioni per signora in funzione di modelliste. A fianco del mercato modelli vi sarà inoltre quello dei tessuti novità, degli articoli di alta chincaglieria e di tutti gli altri generi di forniture indispensabili per completare il vestito. Anche il reparto modisterie comprenderà le tre attività di creazione e produzione che forniscono tutto quanto occorre per la esecuzione del cappello, mentre il reparto dedicato alla moda maschile ospiterà le Case commerciali specializzate nella vendita di tessuti novità e forniture alle sartorie per uomo ed alcune case editrici di figurini maschili. Si avrà così per l'abbigliamento femminile, la modisteria e l'abbigliamento maschile una rassegna dei principali articoli che il mercato può mettere a disposizione di coloro che desiderano cooperare al potenziamento della produzione nazionale artistica, artigiana ed industriale nel campo della Moda. Lo stabilirsi di contatti fra produzione di lancio e vendita porterà ad un affinarsi e perfezionarsi della produzione stessa che, posta in diretto rapporto con il principale consumatore, dovrà seguirne i desideri, dovrà colmare le eventuali lacune da questi rilevate, potrà infine accrescere la portata di quelle variazioni ed innovazioni che avessero incontrato il migliore successo non per un capriccio del momento, ma per vedute ed accertate necessità pratiche ed economiche.

Le manifestazioni culturali della «Dante»

Martedì 6 marzo, alle ore 21,15, nel salone dei Sindacati Fascisti Professionisti ed Artisti (via Conte Rosso 1) avrà luogo la seconda manifestazione culturale organizzata dal Comitato torinese della «Dante Alighieri» con la dizione e il commento di Armando Santanera del Canto XXV dell'Inferno (I ladri-serpenti). I soci della «Dante» e dei Sindacati Fascisti Professionisti ed Artisti sono invitati ad intervenire alla manifestazione.

I deputati designati
appartenenti al Fascio di Torino

Fra i deputati designati dal Gran Consiglio del Fascismo, appartengono al nostro glorioso Fascio di Combattimento i seguenti camerati:

ANDREA GASTALDI. — Ex-combattente, Camicia Nera e squadrista della vigilia. Già organizzatore delle Cooperative fasciste. Centurione della Milizia. Da tre anni è — quale Segretario Federale — a capo del Fascismo torinese che con la sua intelligenza e passione ha portato all'attuale magnifica efficienza.

GIORGIO BARDANZELLU. — Ex-combattente, decorato di due medaglie al valor militare. Iscritto al P.N.F. prima della Marcia su Roma. Presidente del Comitato torinese della «Dante Alighieri» e della Sezione torinese del «Nastro Azzurro». Centurione della Milizia. Avvocato.

GIOVANNI BERNOCCO. — Ex-combattente. Fascista del 1919, segretario del Sindacato provinciale Ingegneri, presidente del Comitato provinciale Professionisti e Artisti. Ingegnere.

TOMASO SISI. — Ex-combattente decorato al valore. Iscritto al P.N.F. prima della Marcia su Roma, ex-Sottosegretario all'Economia Nazionale, deputato dalla XXVII Legislatura. Console della Milizia. Presidente dell'Alleanza Cooperativa Torinese.

VINCENZO CASILLI. — Ex-combattente. Iscritto al P.N.F. prima della Marcia su Roma. Segretario provinciale della Associazione Fascista del Pubblico Impiego di Torino. Ragioniere.

TULLIO CIANETTI. — Volontario di guerra, iscritto al P.N.F. prima della Marcia su Roma, organizzatore sindacale, Commissario della Confederazione nazionale dei Sindacati Fascisti dell'Industria, fino a qualche mese addietro segretario dell'Unione Provinciale di Torino.

MARIO FOSSI. — Ex-combattente. Iscritto al P.N.F. prima della Marcia su Roma, organizzatore sindacale. Segretario Unione Sindacati del Commercio di Torino. Dottore in legge.

VITTORINO GERVASIO. — Deputato dalla XXVIII Legislatura, industriale, presidente della Federazione industrie vini e liquori, membro del direttorio della Confederazione dell'Industria. Dottore in scienze economiche.

GIUSEPPE MAZZINI. — Deputato dalla XXVI Legislatura, industriale, studioso di problemi economici ed industriali. Ingegnere.

GINO OLIVETTI. — Deputato dalla XXV Legislatura. Studioso di discipline economiche, fondò nel 1919 la Confederazione Generale dell'Industria di cui fu Segretario generale fino a qualche mese addietro. Avvocato e professore incaricato presso la R. Università di Torino.

ALESSANDRO ORSI. — Ex-combattente. Fascista dal 1919, ferito in guerra e per la Causa fascista, seniore della Milizia, vice-Segretario Federale di Torino, vice-presidente nazionale dell'Associazione «Ex-Artiglieri». Ingegnere.

VITTORIO VEZZANI. — Volontario di guerra, decorato al valore militare. Deputato dalla XXVIII Legislatura, tecnico-studioso di zootecnica, segretario del Sindacato tecnici agricoli di Torino. Dottore in scienze agrarie.

ABUSIVO ESERCIZIO PROFESSIONALE

Azzeccagarbugli mette su ufficio

Azzeccagarbugli si è scaltrito. Le circostanze avverse lo hanno reso cauto. Egli sa, ormai, di non poter più rimanere le giornate intere a bighellonare da una sezione di Pretura all'altra, fumando sigarette scroccate, in attesa d'un buon merlo da pelare. Con i tempi che corrono, vivere ai margini delle professioni è diventato un problema serio: per non sfigurare accanto agli autentici avvocati e non farsi guardare con sospetto dai clienti, bisogna per lo meno avere un ufficio, un telefono, una segretaria carina, una regolare licenza della R. Questura. E possibilmente farsi la barba tutti i giorni. Bisogna, insomma, darsi l'aria di professionisti seri. Ed ecco sorgere le agenzie per il ricupero dei crediti.

Che cosa siano tali agenzie tutti sanno: in fondo, si tratta di una attività ammessa dalla legge; e, se rimanessero nei limiti, nulla vi sarebbe di male. Non sappiamo esattamente a quanto ammontino, in una grande città come la nostra, i crediti racferni, ma la cifra deve essere cospicua. Uomini abili ed energici, che sapessero con tatto e senza spreco di carta bollata indurre il debitore alla ragione potrebbero trovar da fare.

Origini della pittima

Il creditore, specialmente se è una ditta, è di solito armato di molta pazienza e non si stanca di aspettare: eccellente sistema, che dà, spesso, ottimi risultati; il guaio è che il debitore, da parte sua, rivela una certa tendenza ad adottare la stessa tattica. Se ha pazienza chi deve avere, perché dovrebbe aver fretta colui che deve dare?

Un bel giorno, il creditore fa la voce grossa: tuono che precede il fulmine. Ricorrere all'avvocato in simili frangenti? Iniziare una procedura? Certo le vie giudiziarie sono le più sicure, ma sono anche le più tortuose ed il creditore, specialmente se è un po' preso dalla fretta di riavere i suoi quattrini, esita, prima di ingolfarsi in una causa; riflette, medita, pesa i pro ed i contro; ed alla fine si chiede: e se invece di rivolgermi all'avvocato telefonassi all'agenzia di ricupero crediti, della quale ho per l'appunto il biglietto da visita qui sullo scrittoio?

Il ricupero-crediti per via diretta è un'istituzione molto antica: le sue origini si confondono con quelle dell'uomo. A Venezia, per non andar tanto lontano, ai tempi della Serenissima, quando un creditore voleva mettere alle strette il debitore senza ricorrere ai soliti complicati congegni della procedura, si rivolgeva alla pittima, che era l'agente per il ricupero crediti di quei tempi. La pittima era un uomo vestito quasi sempre di rosso, il quale girava per la città con un elenco di debitori morosi, fornitogli dai clienti. Egli si presentava a domicilio nelle ore più incongrue e fastidiose: all'alba, per esempio, o al momento dei pasti, suscitando la curiosità ed i commenti del vicinato.

Si capisce che, a furia di girare, la pittima finiva con l'essere molto bene informata su vita, morte e miracoli del prossimo e, quando gli si offriva una occasione propizia per l'adempimento del suo ufficio, non se la lasciava sfuggire. Se, per esempio, il debitore, una sera, riuniva a pranzo a casa sua persone di riguardo, ecco sul più bello apparire l'omino vestito di rosso, il quale, approfittando dello smarrimento generale, rivolgeva all'anfitrione, con garbo squisitamente goldoniano — non senza aver prima salutato correttamente la comitiva — un discorsetto su per giù del seguente tenore:

— Gò tanto gusto de véder che 'el ghe fa onor a sti illustrissimi siori; però me meravegio de lù, che, prima de spender bezzi in baldorie, nol gà pensà a pagar quei gò' zecchini che quel pover omo el vanza da lù da diese anni!

Quel discorsetto, pronunciato quando già il padrone di casa pregustava le quattro parole d' circostanza che avrebbe pronunciato alzando il goppo in onore degli ospiti, non produceveano buon effetto sui convitati ed il debitore, prima di offrire un'altra volta un pranzo agli amici, aveva cura di pagare i due zecchini dovuti, per evitare che la scena si ripetesse: poiché la pittima era considerata come una specie di ufficiale giudiziario e nessuno poteva contrastarle il passo. E in fondo, il suo modo di agire era pieno di tatto: entrava volutamente gentilmente ed usciva senza approfittarsi d'una spilla. Non come fanno oggi, che vi si portano via persino le sedie!

La pittima non si limitava a visitare i debitori a domicilio nei momenti più psicologici, ma li avvicinava anche in piazza San Marco, lungo le Mercerie, sulla Riva degli Schiavoni e nei caffè, con la stessa sconcertante cortesia.

— Me meravegio de lù, sior, ch'el gà comprà un gabàn novo...

La gente, attratta dal colore rosso dell'abito, faceva crocchio attorno alla pittima: e la vittima aveva un bel cercare d'assumere un contegno dignitoso! Quando poi la somma dovuta era cospicua ed il creditore giudicava che valesse la pena di assoldare una pittima per proprio conto esclusivo, questa s'attaccava alle calcagna del debitore e non lo lasciava più...

Quelli erano i tempi d'oro del ricupero crediti! Bisogna credere che i debitori fossero una esigua minoranza a Venezia, perché, contrariamente a quanto si potrebbe credere, i cronisti non riferiscono di nessun caso di pànico, di nessun fuggi-fuggi, con morti, feriti e bimbi calpestati, provocato dall'apparire della pittima vestita di rosso in un caffè o in un teatro. Prudentemente, i legislatori moderni hanno abolito quell'antica istituzione. Va data lode, altresì, al buon carattere dei nostri vecchi, perché al giorno d'oggi, con certi mànfani che vi sono in giro, non so se la pittima non sarebbe presa a labbrate ed a nocchini ad ogni dieci passi: scommetto che dopo nemmeno due ore di esercizio professionale, la si dovrebbe ricoverare d'urgenza in un ospedale con i connotati in disordine!

La legislazione moderna non si presta a procedure sbrigative di questo genere e della pittima non è rimasto se non un vago ricordo, come di cosa fastidiosissima. Esistono bensì gli agenti per il ricupero dei crediti, ma come istituzione assolutamente privata: e non vanno certo vestiti di rosso. La mancanza di particolari prerogative, nell'esercizio d'un mestiere divenuto oggi assai difficile, fa sì che i tenutari d'agenzie, non volendo ammettere di fronte al cliente l'inutilità della propria funzione, si inducano a calpestare senza tanti riguardi il terreno ch'è proprio delle categorie forensi. E vuoi perché essi tenutari non sappiano usare dei mezzi semplici che la legge non vieta a chi vuol porre un debitore alle strette per conto proprio o di terzi; vuoi perché i debitori siano realmente divenuti insensibili alle sollecitazioni che non provengano da un autentico avvocato, fatto sta che gli agenti per il ricupero dei crediti si limitano, nella maggioranza dei casi, ad usurpare le funzioni altrui, facendo redigere citazioni alla macchia da qualche procuratore poco scrupoloso o da qualche avvocato che, essendo stato radiato dall'albo per indegnità, ricorre a quel sistema per vivacchiare. Avviene così che il cliente, il quale si era rivolto all'ufficio di ricupero crediti nell'illusione di far più presto e spendere meno, finisce col battere falsa strada, spendendo di più. Perché, alla resa dei conti, un avvocato ci vuole lo stesso.

Agenzie di quali affari?

Il problema — è inutile nasconderselo — va studiato e risolto con molta cautela, colpendo gli abusi, senza per altro offendere gli interessi di chi è nella legge. Le agenzie d'affari in genere — e quelle di ricupero-crediti in specie — sono aumentate in Italia, con le necessarie cautele, in quanto non esorbitino dallo speciale campo d'azione che è loro proprio. Il documento che le RR. Questure rilasciano dopo gli accertamenti del caso a chi vuole aprire un'agenzia, vale come licenza generica d'esercizio, non come avallo preventivo di tutte le operazioni di qualsiasi specie che i tenutari dell'agenzia possano compiere. Una più rigorosa disciplina si imporrebbe, d'altra parte, anche nel rilascio delle licenze, le quali dovrebbero specificare chiaramente quali siano gli affari che l'agenzia può trattare.

Quello che si è detto dell'opera che abusivamente si svolge in margine all'avvocatura dovrebbe essere ripetuto a difesa dei commercialisti e dei ragionieri, cui non mancano ragioni di lamentela per le frequenti illecite incursioni che gli stessi tenutari delle cosiddette agenzie d'affari — titolo troppo vago, ahimè, al giorno d'oggi — compiono senza troppi scrupoli nel campo delle libere professioni.

m. esc.

L'inizio delle demolizioni in via San Tomaso

Nello scorso dicembre preannunciavamo un vasto piano di demolizioni che si sarebbero iniziate nei primi mesi del nuovo anno, per la creazione di un'arteria fiancheggiatrice di via Roma che consentisse di convogliare il traffico, non avviabile su questa, da Porta Nuova a Porta Palazzo ed agli ulteriori sbocchi al di là della Dora. Date le difficoltà, che rimarranno ancora per molto tempo, di provvedere allo slargo di via Venti Settembre nel punto della sua immissione in piazza San Giovanni e quelle che del pari ostacolano il prolungamento, attraverso via Garibaldi, del corso Siccardi testè sistemato, fino a corso Regina Margherita, scartata d'altra parte ogni altra soluzione tra corso Siccardi e corso Valdocco perché troppo eccentrica, l'arteria di cui sopra non poteva essere costituita che da via Arsenale, via San Tomaso e via Porta Palatina.

L'utilizzazione dell'arteria è stata limitata per ora al tratto da corso Vittorio a via Pietro Micca; ma per rendere tale utilizzazione possibile occorreva allargare via San Tomaso nel tratto da via Arsenale a via Bertola. I due isolati fiancheggianti questa via, rientrano però fra quelli da risanare, ed il Podestà coglieva l'occasione per abbinare l'allargamento della via appunto con l'opera risanatrice. Gli isolati verranno pertanto demoliti quasi per intero da via Venti Settembre a via Mercanti per tutto il fronte di via Bertola: di essi sarà risparmiato il solo fronte di via Santa Teresa.

I ringraziamenti de' Duchi di Spoleto e di Pistoia alla Città di Torino

Alle felicitazioni rivolte a nome della Cittadinanza dal nostro Podestà alle LL. AA. RR. i Duchi di Spoleto e di Pistoia, gli Augusti Principi hanno risposto coi seguenti telegrammi:

«Le affettuose espressioni che ha voluto farmi giungere in occasione della mia promozione mi sono particolarmente gradite. Nel pregarLa di rendersi interprete dei miei sentimenti di gratitudine verso la Città di Torino invio a Lei i miei più sentiti ringraziamenti e cordiali saluti. Aff. *Aimone di Savoia-Aosta*».

«Ringrazio di cuore Lei e la Città di Torino fedele e devota per le gradite felicitazioni. Cordiali saluti. Aff. *Filiberto di Savoia-Genova*».

Nell'annuale dell'eccidio di Casale

Domenica 4 marzo pross. venturo, ricorrendo l'annuale dell'eccidio di Casale, dove s'immolarono i camerati Brioglio, Scaraglio, Strucchi e dove rimasero feriti gravemente S. E. De Vecchi di Val Cismon e alcuni squadristi, la Sezione Torinese dell'Associazione Fascista Famiglie Caduti, Feriti e Mutilati per la Rivoluzione, invierà una rappresentanza con Gagliardetto in detta città. Gli associati si troveranno in sede alle ore 7,15 di detto giorno, onde raggiungere in autobus la località indicata.

Il raduno degli ex-Artiglieri

Ecco il programma dettagliato delle cerimonie che si svolgeranno domani per il raduno indetto in occasione della inaugurazione della nuova sede della sezione ex-Artiglieri.

Ore 9: Raduno in sede; ore 9,30: Omaggio al monumento dell'Artigliere; ore 10: Messa alla Gran Madre di Dio e benedizione del gagliardetto; ore 11: Ricevimento in sede per l'inaugurazione dei locali; ore 15: Incontro di calcio fra le squadre delle Sezioni di Genova e Torino allo Stadium vecchio, ingresso corso Castelfidardo 21.

Il Segretario federale ha autorizzato gli ex-Artiglieri iscritti al P. N. F. a indossare la camicia nera.

Pel Palazzo del Littorio in Roma
La Reale Mutua di Assicurazioni offre centomila lire

La Società Reale Mutua di Assicurazioni, presieduta dal sen. Brezzi, ha riunito ieri il Consiglio di Amministrazione e, fra le altre deliberazioni, ha deciso di offrire centomila lire per la costruzione del Palazzo Littorio in Roma.

Della munifica deliberazione è stata data notizia a S. E. il Capo del Governo e al Segretario del Partito.

Il Segretario dei Sindacati dell'Industria in visita ad una ditta

Ieri, alle ore 18, il comm. dott. Venturi, Segretario generale dell'Unione provinciale dei Sindacati fascisti dell'Industria di Torino, accompagnato dal cav. Bertolini, visitava lo stabilimento della Soc. An. Tortonese. A riceverlo si trovavano, oltre ai dirigenti della Ditta, l'avv. cav. Pistoia, per l'Unione industriale fascista. Il dott. Venturi si intrattenne lungamente nei diversi reparti, attualmente in pieno fervore per l'inizio di stagione, compiacendosi infine vivamente coi dirigenti della Ditta che procura lavoro a tante sartine torinesi.

Conferenza di Mario Bassi

Stasera alle ore 21 nella sede del Gruppo «Luigi Scaraglio» il camerata Mario Bassi terrà una conferenza sul tema «Cristoforo Colombo», che è la seconda della serie «Geni Italiani».

— Ieri sera al Circolo rionale Mario Gioda il prof. dott. Antonio Fossati, del R. Istituto Superiore di Scienze economiche, ha tenuto una conferenza su «Le funzioni economiche delle Corporazioni». L'oratore ha esaminato la situazione che è andata delineandosi nel mondo economico dalla guerra in poi, e gli errori sempre più gravi del liberalismo. Di fronte alle difficoltà nuove, di fronte alla crisi del capitalismo, si fa sempre più necessario l'intervento dello Stato. Il prof. Fossati viene così a delineare le origini e le fasi dell'economia programmatica sviluppata dal Fascismo nell'ambito della Carta del Lavoro. Le Corporazioni rappresentano qualche cosa di più di un esperimento nazionale: sono il nuovo segno precursore dei tempi, voluto e attuato dal genio del Duce. Vivissimi applausi hanno salutato l'illustre oratore.

— Sabato sera 3 corr. alle ore 21, sarà tenuta nei locali del Gruppo Dario Pini una conferenza tecnica di propaganda aeronautica.

Bollettino demografico di Torino

2 Marzo 1934 - Anno XII

NASCITE	29
MORTI	24

Il testamento contestato
Erede o esecutore fiduciario?

La vertenza suscitata dalla citazione fatta dagli eredi della defunta signora Teresa Pol fu Carlo, citazione della quale si era, a suo tempo, data notizia, contro il parroco di Susa, don Antonio Tonda, è nel suo pieno svolgimento.

Le parti chiamate in causa hanno mosso le prime pedine della lunga partita, sotto forma di avverse conclusionali scambiate e presentate alla competente sezione del nostro Tribunale Civile.

Si ricorderà tuttora come nella menzionata citazione gli eredi Pol abbiano lamentato, chiedendo quindi congrua riparazione, che il don Tonda, recatosi il 2 marzo 1933 in casa della loro congiunta, colpita quel giorno da grave malore, perché richiesto, ad amministrare spirituali conforti, ne usciva recando seco un foglietto che, con la fin troppo semplice scritta «Istituisco erede universale il parroco Tonda Antonio», gli valeva il cortese dono della casetta stessa e d'un capitale superiore d'assai al mezzo milione di lire.

Lamentavano tale fatto gli eredi, ed ora il don Tonda difende se stesso ed i propri diritti attraverso l'esposizione che dei fatti stende l'avv. Saverio Fino. Questi, dopo aver rilevato che i parenti si sarebbero fatti attorno alla vecchia soltanto quando la sua tarda età e la malattia ne facevano presumere non lontana la fine, ed aver ricostruito i fatti, afferma che ad infirmare il documento mancano i due elementi giuridicamente essenziali. E cioè che l'infermità impediace alla degente di testare e che a lei possano essere state fatte pressioni anche morali in un senso piuttosto che in un altro. Si chiede quindi la completa assolutoria del don Tonda. Ma contro queste ragioni altre ne oppongono gli eredi Pol, gli interessi dei quali sono curati dall'avv. Pietro Gallia.

Nelle conclusioni che egli ha presentato si dà dei fatti una interpretazione totalmente nuova, che certo potrà non solo avere influenza sull'esito ultimo della causa, ma colorire d'una luce affatto differente tutta la vicenda. Tralasciando quanto si riferisce alle prove che si richiedono e si offrono per testimoniare come tra gli eredi e la defunta sempre fossero intercorsi ottimi rapporti, sarà certamente di grande interesse sentire come si presenti il punto cruciale di tutta la causa e cioè la stesura del testamento.

Dall'insieme degli avvenimenti l'avv. Gallia deduce infatti che con assoluta certezza la defunta deve avere inteso, nel rilasciare al don Tonda il documento, di incaricare il prete di spartire fra i di lei parenti le sue sostanze. Intanto si afferma che la Pol, donna di minima cultura e specie nelle condizioni nelle quali allora si trovava, assai difficilmente avrebbe potuto essere così breve, concisa, e nel contempo precisa. Si dice poi che più volte, nel periodo ultimo di vita, la Pol abbia affermato che tutto sarebbe «andato» (secondo il modo di dire dialettale) al fratello ed ai nipoti. Infine si fa noto come lo stesso don Tonda abbia più volte affermato in pubblico di non essere già l'erede della Pol, ma un «esecutore fiduciario».

In conclusione si tratterebbe di una trascrizione equivoca di una volontà confusa, il tutto tirato a profitto di chi poteva averne utile. Per corroborare la sua tesi l'avv. Gallia cita il contegno degli eredi della Pol, i quali, malgrado per più e più mesi abbiano detenuto le chiavi della casa di lei, mai si peritarono di andare alla ricerca del danaro. Ciò fecero soltanto allorché, deceduta la loro congiunta, si stimarono legittimamente in casa propria. Quando poi il don Tonda intervenne per far valere il testamento in suo possesso, consegnarono fino all'ultimo i titoli che avevano ritrovato.

Naturalmente la conclusione della vertenza è ancora lontana, ma certo è che i documenti, cui si è accennato, non mancano di portarci un elemento assai prezioso e pieno di interesse.

La disgrazia di un bimbo

Il bambino Mario Rolle di Giuseppe, di 17 mesi, residente a Vinovo, mentre era intento a giocare nel negozio dei genitori presso una macchina impastatrice in moto, si lasciava cogliere una manina fra gli ingranaggi. Soccorso dal padre, il bambino era trasportato al nostro ospedale Mauriziano dove i dottori Roncone e Somazzaro gli riscontravano lo stritolamento del metacarpo con lacerazione tendini e muscoli, con probabile perdita delle ultime tre dita della mano destra. Dopo le cure del caso, il bimbo era giudicato guaribile in 40 giorni, salvo complicazioni.

STATO CIVILE

2 marzo 1934 - Anno XII.

NASCITE: 29 (maschi 15; femmine 14).

MORTI: 24.

Gaiba Violante m. Diegoli, di anni 78, di Budrio, casalinga, v. S. Massimo, 31. **Quara Maria** di Antonio, d'anni 49, di Torino, sarta, v. Giulio Cesare, 1[illegible]. **Borghesio Natalina** v. Bordino, d'anni [illegible], di Chivasso, casalinga, v. Francia, [illegible]. **Forni Teresa** fu Antonio, d'anni 91, di [illegible], [illegible], v. Villa della Reg. [illegible]. **Demaria Maria Orsola**, d'anni [illegible], di [illegible], casalinga, v. S. Tommaso, [illegible]. **Spiazzi Anna** di mesi 20, di Torino, via Bologna, [illegible]. **Venturello Angelo** di Francesco, d'anni [illegible], di Sessant d'Asti, tranviere, v. Cibrario, 41. **[illegible] Domenica** v. [illegible], d'anni [illegible], [illegible], casalinga, v. S. Anselmo, 2. **Minino Ida** di Lorenzo, d'anni 34, di Novara, commessa, v. [illegible]. **Michela** cav. **Emilio** fu Francesco, d'anni 86, di Torino, tenente colonnello in pensione, v. Gioberti, 55. **[illegible] Giovanni** fu Giuseppe, d'anni 82, di S. Mauro T., contadino, strada Val San Martino Inferiore, [illegible]. **Gola Enrico** fu Lorenzo, d'anni 70, di Torino, industriale, v. Nizza, 27. **Cabetti Ignazio** fu Gabriele, d'anni [illegible], di Torino, verniciatore. **[illegible] Luigi** fu Lorenzo, d'anni [illegible], di Torino, operaio. **Dal Maso Lucia** m. Bonaguro, d'anni [illegible], di Thiene, casalinga. **Biagioni Fabio** fu Pietro, d'anni 50, di Bagni S. Giuliano, fabbro. **Bosca Francesco Edoardo** fu Giuseppe, d'anni 83, di [illegible], commerciante. **D'Agostino Giuseppe** fu Ruggiero, d'anni 63, di Barletta, [illegible]. **Michelotto Marisa** di Umberto, di mesi 9, di Torino. **Bertone Paola** m. Piccinini, d'anni 43, di Voghera, casalinga. **Serra Pietro** fu Ernesto, d'anni 46, di [illegible], parrucchiere. **Lorusso Nicolantonio** fu Giacomo, di anni 74, di Barletta, falegname.

TEATRI: Spettacoli d'oggi

REGIO (stagione lirica). — Riposo.
ALFIERI (Comp. [illegible]). — Ore 21,15: «La sorellina di lusso» [illegible].
VITTORIO (Spettacoli gialli). — Ore 21,15: «L'ombra dietro la porta» di A. De Stefani.
BALBO (Compagnia S.V.A.R.). — Ore 21,15: «Tre ragazze poco vestite» di Willemetz e Moretti.
ROSSINI (Comp. Casaleggio). — Ore 21,15: «Mi sono arrivati i parenti» di Drovetti e Fiorillo.
GIANDUJA (Marionette Lupi). — Ore 21: «Nel paese dei campanelli d'oro».
CHIARELLA: Ore 21,15: Rivista.
IMPERIAL-CLUB: Ore 22: [illegible].
GAUDIO (già Barocco) — [illegible].
SOCIETA' FOTOGRAFICA SUBALPINA (via Bogino 25). — Mostra della figura; ore 21,15; ingresso libero.

Spettacoli di domani

REGIO: ore 14,30: «Faust» [illegible] (prezzi popolari). — ALFIERI: ore 15,15 e 21,15: «La sorellina di lusso». — VITTORIO: ore 15,15 e 21,15: «L'ombra dietro la porta» di A. De Stefani. — BALBO: ore 15,15 e 21,15: «Tre ragazze poco vestite» di Mirande, Willemetz e Moretti. — ROSSINI: ore 1[illegible] e 21: «Mi sono arrivati i parenti» di Drovetti e Fiorillo. — GIANDUJA: ore 15 e 21: «Nel paese dei campanelli d'oro». — CHIARELLA: Ore 15 e 21: [illegible].

I divertimenti

Spettacoli cinematografici

[illegible]: «La fanciulla [illegible]» e Funerali di Re Alberto del Belgio.
VITTORIA: «La pericolosa partita» (Fay Wray) e Grande Spettacolo d'Arte Varia.
ITALA: «Le sei mogli di Enrico VIII».
MAFFEI: Varietà Troupe B.I.S. e attrazione Cinese. Film: «Corridore di maratona».
SPLENDOR: «Se avessi un milione» (L. 2).
IDEAL: «Caso Haller», M. Abba, M. Benassi.
ALPI: «Provincialina», Franchetti, Viarisio.
STATUTO: «Rivalità eroica», J. Crawford.
BORSA: «Fra Diavolo» con Crik e Crok.
PRINCIPE: «Papà cerca moglie» e Varietà.
SAVOIA: «Villafranca» di G. Forzano.
REGINA: «F.P. 1» e Cartoni animati a colori.
IMPERIALE: «Rocambole», Parlato italiano.
IMPERO: «Labbra tradirici». L. Harvey.
PALERMO: «Cantico dei Cantici», Dietrich.
VINZAGLIO: «Re della jungla», B. Crabbe.
NAZIONALE: «Le sei mogli di Enrico VIII».
AMBROSIO: «Una notte al Cairo», Novarro.

E.I.A.R. - Radio Torino

Ore 7,45: Ginnastica da camera. — 8, 12,45, 16,55, 19,45: Giornale radio — 11,15-12,45: Dischi di musica orchestrale e varia — 13-14,15: Trio Ubezi, Zanardelli, Cassone. — 13,30-13,45: Borsa e dischi — 16,45: Cantuccio dei bambini — 17: Rubrica della signora — 17,10: musica da ballo — 17,55: Com. Ufficio presagi — 18-18,20: Notizie agricole - Bollettino delle nevi - Com. dell'Enit — 18,50: Com. del Dopolavoro — 19: Notiziario in lingue estere — 19,30: Dischi — 20,30: Cronache del Regime: La sport — 20,40: Trasmissione dell'operetta «Sì», in 3 atti, di Pietro Mascagni — Negli intervalli: Battista Pellegrini: «Avvenimenti e problemi», conversazione - Libri nuovi — Dopo l'operetta: Giornale radio.

Scuola d'economia domestica

— Le maestre elementari già in servizio, le attuali licenziate dalla scuola normale e le signorine munite di titoli di studio equipollenti, che intendessero frequentare un corso magistrale particolare di Economia domestica per il conseguimento di un diploma, sono invitate a presentarsi per informazioni alla scuola di Economia domestica «La buona massaia» ospitata dal Municipio di Torino in via Davide Bertolotti, 10, dal 1.o al 15 marzo, dalle ore 16 alle 17 in tutti i giorni feriali.

Grande veglia «Vent'anni»

Come è stato annunciato nei giorni scorsi, avrà luogo il 6 corr. nelle tradizionali veglia «Vent'anni» negli eleganti saloni dell'Imperiale (S. Carlo 1). Gli intervenuti riceveranno in omaggio la rivista «Vent'anni» per un anno: saranno offerti inoltre lo spartito della canzone «Vent'anni» per pianoforte, spumanti, liquori e dolci delle più rinomate case italiane, eleganti e numerosi cotillons, e un distintivo-ricordo in argento, i cui possessori concorreranno a una lotteria con ricchi ed eleganti premi.

Abito da società, o alta tenuta goliardica. Ingresso signore L. 20, cavalieri L. 30, abbonati studenti e soci del venerdì G.U.F. L. 13. Si raccomanda la prenotazione dei tavoli.

ULTIME NOTIZIE

LA CRISI SPAGNOLA

L'incarico affidato a Lerroux

Madrid, 2 notte.

Come si prevedeva la crisi, salvo un improvviso capovolgimento della situazione ritenuto però impossibile, sarà risolta con un Governo di centro-destra nuovamente presieduto da Lerroux. Il Gabinetto sarà basato come il precedente sul partito radicale e vi collaboreranno alcuni settori di destra, mentre i popolari agrari, veri arbitri della situazione, avrebbero assicurato il loro beneplacito. La soluzione data alla crisi riporta però le cose allo stesso stato di alcuni giorni fa, ed è impressione generale che il nuovo Governo non risolverà nessuno dei problemi che hanno causato la caduta del precedente. Esso è però considerato l'unico che possa essere sostenuto dalla attuale Cortes, ed è questo più di ogni altro il motivo essenziale della sua esistenza.

Il Presidente della Repubblica ha continuato le consultazioni durante la mattinata e nel palazzo presidenziale sono sfilati i capi delle varie frazioni parlamentari fra i quali gli ex-Ministri Santalo, Maura, Cambo e Alvarez. Particolare importanza viene attribuita al lungo colloquio avuto da Alcalà Zamora con Gil Robles, il capo del partito popolare agrario. Questi, che all'uscita dalla residenza del Presidente della Repubblica è stato intervistato dai giornalisti, ha dichiarato di avere a nome del suo partito consigliato al Capo dello Stato la formazione di un Governo di centro-destra che sappia naturalmente governare il paese attenendosi ai risultati delle ultime elezioni politiche.

Questo Governo dovrebbe essere basato sul partito radicale, e ad esso dovrebbero collaborare alcuni partiti di destra ad eccezione del popolare agrario che, salvo per cause eccezionali, per patriottismo non negherebbe la propria collaborazione. «A capo del Governo da noi proposto, ha detto, crediamo che Lerroux sarebbe la persona maggiormente indicata».

Fin qui le dichiarazioni di Gil Robles. Anche l'ex Ministro Cambo, capo della lega catalana, si è espresso in termini analoghi; mentre il rappresentante socialista ha proposto la formazione di un Governo di sinistra, al quale dovrebbe essere dato il decreto di scioglimento delle Cortes. Alle 13,30 il Presidente della Repubblica ha chiuso il ciclo delle consultazioni, e un'ora dopo Lerroux veniva chiamato al palazzo dove si tratteneva oltre un'ora. All'uscita i rappresentanti della stampa sono stati da lui informati che Alcalà Zamora gli aveva affidato l'incarico di formare il Governo.

Richiestogli quali caratteristiche esso avrà, si è limitato a rispondere che sarebbe basato come il precedente sul partito radicale, e che contava già sull'adesione del partito agrario che, a quanto sembra, avrebbe designato il suo rappresentante nella persona di Martinez Velasco.

Dalle ultime ore del pomeriggio sino a sera inoltrata Lerroux si è intrattenuto con i rappresentanti dei vari partiti di destra, e si sa positivamente che i conservatori hanno negato la loro collaborazione.

L'ex Ministro Maura ha in serata fatto un sintomatico commento della situazione, affermando che il sistema parlamentare versa in gravi condizioni, e che se continuerà per la strada che ora segue lo si obbligherà a scomparire.

Poco dopo le 21 Lerroux si è nuovamente recato al palazzo presidenziale per comunicare al signor Alcalà Zamora i risultati delle sue conversazioni. Secondo le sue affermazioni la crisi è virtualmente risolta, e domani sarà resa nota la formazione del nuovo Governo.

R. P.

Goemboes partirà per Roma l'undici corrente

Budapest, 2 notte.

Secondo il *Pester Lloyd*, il Presidente del Consiglio Gömbös partirà per Roma la sera di domenica 11 corrente. Per sbrigare il lavoro preparatorio dell'incontro Mussolini-Gömbös-Dollfuss, nei primi giorni della prossima settimana avrà luogo a Roma una riunione di tecnici. L'Ungheria vi sarà rappresentata dal signor Stefano Winckler, commissario governativo per il commercio con l'estero, che è partito stasera per l'Italia. Nel pomeriggio il sig. Winckler era intervenuto a una conferenza di Ministri plenipotenziari competenti convocati dal Presidente del Consiglio Gömbös nel proprio gabinetto e durata parecchie ore.

Una sbornia eccezionale

Si ubriaca di whisky a venti metri sott'acqua

Londra, 2 notte.

Tom è un palombaro abilissimo, un acrobata della sua professione, un uomo che a venti o a trenta metri di profondità sott'acqua si comporta con la stessa disinvoltura di un pesce. Ma miracoli non ne compie nemmeno lui. Pure sembrò un miracolo stamattina quando egli tornò a galla, dopo due ore di lavoro entro lo scafo di una nave affondata, ubriaco fradicio. I suoi compagni giuravano, e a ragione, che egli, quando fu calato in mare, «era digiuno di alcool come un cavallo a un funerale». In fondo al mare non ci sono «pub» dove farsi servire del whisky. La sbornia di Tom era perciò un avvenimento dei più misteriosi. Si mise il brav'uomo a dormire — era l'unica cosa di cui fosse capace — e si aspettò con angoscia e curiosità il suo risveglio.

Tom ha fatto una narrazione che nessuno si aspettava. Egli era penetrato nei recessi della nave colata a picco, arrivando in una cabina in cui si trovavano stivate numerose casse di liquore. Stava per legarle e agganciarle perchè fossero tirate alla superficie quando si accorse che la sua mano, al sandosi, usciva dall'acqua. Dell'aria era rimasta imprigionata sotto il soffitto della cabina. Tom ebbe un'idea luminosa: dopo avere saldato ad un gancio il cavo al quale era assicurato, svitò il finestrino anteriore della sua maschera e, afferrata una bottiglia di liquore, le ruppe il collo e si mise a tracannarne il contenuto, aspirando poi avidamente l'aria alquanto compressa della cabina. La cosa più sorprendente è che egli si sia fermato proprio quando gli rimaneva appena la lucidità necessaria per sganciare il cavo, uscire dalla cabina e farsi tirare a galla dai suoi compagni che erano già preoccupatissimi del ritardo. «Tom — ha dato una prova — ha commentato filosoficamente il suo superiore — di essere un uomo dai nervi a posto».

Le condizioni della Duchessa d'Aosta

Leggero miglioramento

Alessandria d'Egitto, 2 notte.

(L.) - *Si ha da Luxor che la Duchessa d'Aosta è stata sottoposta stamane ad un nuovo consulto medico, cui hanno partecipato i dottori Grossi, Hess e Dale, i quali hanno constatato un lieve miglioramento, non per altro tale da consentire la partenza del consorte.*

Un referendum in Svizzera contro le società segrete

Ginevra, 2 notte.

La Federazione fascista elvetica lancia oggi un referendum per vietare su tutto il territorio della Federazione l'attività delle società segrete. Il testo dell'iniziativa popolare dovrà raccogliere cinquantamila firme di cittadini elvetici necessarie perchè il progetto di legge sia portato davanti al voto popolare. Il progetto proposto dalla Federazione fascista da includere nella Costituzione è del seguente tenore:

«I cittadini hanno il diritto di formare delle associazioni purchè non esista nello scopo di esse o nei mezzi che esse impiegano nulla di illecito o pericoloso per lo Stato. Le leggi cantonali stabiliscono le misure necessarie per la repressione degli abusi; comunque le società massoniche, le loggie massoniche, la loggia Old Fellow, la società filantropica Unione e le associazioni affiliate e analoghe sono vietate in tutta la Svizzera. Qualsiasi attività che riguardi direttamente o indirettamente delle analoghe associazioni straniere è pure vietata sul territorio elvetico».

La «Balilla» a gasogeno è giunta a Roma

Roma, 2 notte.

Reduce dal viaggio dimostrativo Roma, Vienna, Budapest, Vienna, Roma, la «Balilla» a gasogeno del prof. Ferraguti è giunta alla sede del R.A.C.I. in via Po, questa sera alle ore 18.

Il prof. Ferraguti, che era accompagnato dai due meccanici Bignami e Paioli che hanno seguito durante tutto il «raid», è stato ricevuto dal Ministro per l'Agricoltura e Foreste on. Acerbo, dal Sottosegretario di Stato on. Marescalchi, e dal commissario del Governo al R.A.C.I. on. Parisio che si sono compiaciuti con lui per la magnifica riuscita del durissimo «raid».

La vetturetta, partita da Budapest nel pomeriggio di mercoledì, ha seguito nel ritorno lo stesso itinerario del viaggio di andata ed ha incontrato difficoltà atmosferiche anche maggiori, le quali sono state soddisfacentemente superate grazie alla bontà del mezzo meccanico e alla resistenza degli uomini duramente provati. Dopo aver compiuto a buona andatura il tratto Budapest-Vienna, sul quale in questi giorni era stato sospeso il servizio automobilistico a causa del maltempo, la piccola vettura, alimentata sempre dal gas di carbone di legna, ha incontrato eccezionale difficoltà nella scalata del Semmering, ove la neve caduta la notte precedente era stata a stento rimossa dalle macchine spazzaneve.

Dal confine a Roma la vetturetta a gasogeno ha incontrato condizioni atmosferiche e stradali molto migliori, e quindi ha potuto riguadagnare buona parte del tempo perduto raggiungendo la méta con rigorosa puntualità. La vetturetta a gasogeno ha dunque compiuto questo suo interessantissimo «raid» di oltre 2880 chilometri nelle peggiori condizioni atmosferiche e stradali, senza che tuttavia abbia avuto mai a lamentare inconvenienti di sorta. L'alimentazione a gas di carbone di legna è risultata sempre soddisfacente ed ha permesso il raggiungimento di elevate medie pressochè pari a quelle che si sarebbero ottenute nelle stesse condizioni con l'alimentazione a benzina. In molti tratti sono stati raggiunti gli 80 chilometri orari. La media complessiva è risultata superiore ai 35 chilometri orari.

Nessuna revisione ha richiesto la vetturetta nè il suo semplice sistema di alimentazione con combustibile solido, in tutto il viaggio svoltosi, come è noto, sotto l'egida del Ministero dell'Agricoltura e il controllo del RACI. Il consumo è risultato di circa un quintale di carbone per 100 chilometri come era stato previsto. E' stata adoperata della comune carbonella che il prof. Ferraguti, a scopo di controllo, ha recato con sè in sacchetti piombati. Non sono stati necessari rifornimenti di benzina giacchè la provvista di dieci litri di cui era dotata la vetturetta in partenza, è risultata sufficiente per i pur numerosissimi avviamenti compiuti.

Il prof. Ferraguti ha confermato in pieno la possibilità di applicazione dei gasogeni agli autoveicoli da turismo e utilitari ed ha espresso al commissario del RACI la sua ferma intenzione di partecipare alla Coppa d'oro del Duce, onde aggiungere una nuova dimostrazione del valore della tesi da lui sostenuta.

Diaz commemorato a Milano da Giorgio Berdanzellu

Milano, 2 notte.

Presente il Prefetto, le autorità militari politiche e civili, Giorgio Berdanzellu ha tenuto nel salone dell'Università Popolare la commemorazione di Armando Diaz, ad iniziativa della Associazione del Fante. L'oratore ha rievocato la figura del grande Condottiero al lume della critica e della storia sollevando nell'uditorio commozione ed entusiasmo. Ha concluso ricordando l'adesione data dal Duca della Vittoria alla Rivoluzione delle Camicie Nere, fra acclamazioni al Re e al Duce.

Tre ragazzi avventurosi

Fuggono da Foggia con 2500 lire e giungono a Genova per imbarcarsi

Genova, 2 notte.

La notte scorsa il vice caposquadra della Milizia ferroviaria Luigi Pasquale sorprendeva, nell'atrio della biglietteria della stazione Principe, tre ragazzi, Nicolò Furisco d'anni 14, Antonio Spadotti d'anni 16 e Francesco di Cosimo d'anni 17, tutti e tre da Foggia, in atteggiamento sospetto. Il caposquadra li fermava e li accompagnava al comando ove si procedeva al loro interrogatorio e si poteva così sapere che essi erano fuggiti di casa una decina di giorni or sono, portando via ai parenti la somma complessiva di 2500 lire. A Genova, dove avrebbero avuto intenzione di imbarcarsi, i tre ragazzi avevano preso alloggio in un albergo di via Carlo Alberto. Senonchè, ieri l'altro a sera, nell'albergo era passata la ronda della polizia ed essi, per il timore di essere scoperti, avevano deciso, in un primo tempo, di cambiare alloggio e poi di riprendere il treno per tornare a Foggia. Durante la loro permanenza genovese i tre pugliesi avevano dato fondo a oltre 1500 lire. Essi verranno rimpatriati.

SPORT

Le regate a vela di Genova

Genova, 2 notte.

Favorita del vento si è svolta oggi la terza giornata delle regate.

Coppa Ryland, per gli otto metri, percorso 12 miglia. — 1. «Orietta» (Italia) ore 2,0'34"; 2. «Bamba» (Italia), 2,1'2"; 3. «Nioss» (Italia), 2,2'0"; 4. «Sirena» (Francia); 5. «Catina V» (Italia).

Coppa dell'Unione, per i sei metri, percorso 12 miglia. — 1. «Namoussa III» (Francia), 2,20'11"; 2. «Qu'importe» (Francia), 2,20'31"; 3. «Viky II» (Italia), 2,21'4"; 4. «Twins III» (Italia); 5. «Tora III» (Norvegia); 6. «Crisla» (Italia); 7. «Dory» (Danimarca); 8. «Dan» (Danimarca); 9. «Viky» (Italia).

Coppa Lavarello, per la serie stelle, percorso 8 miglia. — 1. «Vocatelli» (Italia), 1,18'37"; 2. «Spica» (Italia), 1,25'?"; 3. «Speranziella» (Italia), 1,25' o 50"; 4. «Sirio» (Italia); 5. «Laura IV» (Italia); 6. «Kyd» (Italia); 7. «Schedir» (Italia); 8. «Troun de l'air» (Francia); 9. «La Palina» (Italia); 10. «Granchio» (Italia).

Regate speciali, per la serie sei metri, percorso 6 miglia. — 1. «Falco» (Italia), 1,23'39"; 2. «Picchio Verde» (Italia), 1,24'33"; 3. «Nanà II» (Italia), 1,31'41".

Locatelli-Barney Ross al 12 marzo?

Filadelfia, 2 notte.

Approfittando del fatto che il Madison Square Garden, ridotto in condizioni finanziarie poco floride, si è trovato costretto a rinunciare per ora all'organizzazione di incontri di cartello, una società di Filadelfia annuncia d'essersi assicurato le firme d'Anacleto Locatelli e di Barney Ross campione mondiale dei pesi leggeri. Il combattimento dovrebbe svolgersi nella nostra città il 13 marzo. Non si sa se il titolo sarà in palio.

Rodriguez battuto da Prassilio Gidè

Ginevra, 2 notte.

Un'importante riunione pugilistica si è svolta stasera a Ginevra con la partecipazione dell'italiano Rodriguez e del campione d'Europa dei pesi mosca Gidè, il quale, tuttavia, non ha posto in palio il suo titolo, dato che l'incontro è stato concluso al di sopra del limite dei pesi mosca. Il combattimento, che non ha avuto delle fasi particolarmente brillanti, data la successione monotona del corpo a corpo, si è risolto con la vittoria del francese ai punti.

TEATRI

Blacaman al Chiarella

Chi ama il brivido vada al Chiarella ad assistere allo spettacolo offerto da Blacaman, il fachiro indiano — come è detto sui cartelloni — fascinatore di coccodrilli, serpenti e leoni. Il primo brivido è dato dalla comparsa sulla scena del fachiro: grande capigliatura crespa che fa una strana raggiera color ebano intorno al volto, occhi piccoli, penetranti, fosforescenti, barbetta mefistofelica, colorito pallido. Poi vengono gli altri brividi, uno più acuto dell'altro. Blacaman che, messo minimamente ferirsi, dà gran colpi con la schiena sopra un mucchio di cocci di vetro e quindi si fa salire sul petto due persone; Blacaman che rigido, in stato catalettico, poggia caviglie e collo sopra lame taglienti e si fa spezzare sul petto, a colpi di mazza, un macigno, anche qui senza che le sue carni siano tocche; Blacaman che a piedi nudi sale, sempre incolume, una scala i cui pioli sono formati da spade taglienti; Blacaman che rimane seppellito per otto minuti in una bara piena di terra; e infine Blacaman, con la sua forza ipnotica e magnetica, a tu per tu con le belve.

E' questo certamente il «numero» più impressionante dello spettacolo. Si comincia dal poco e si va gradatamente al molto, all'improvviso. Prima esperimenti di ipnosi su polli e conigli, poi su serpenti e coccodrilli, quindi sui leoni. Egli entra nella gabbia pressochè nudo, con un semplice paio di calzoncini da bagno, e affronta senza armi di sorta le belve, isolate o a gruppi di due, di tre, di cinque. Egli le domina, come se si trastullasse con dei cagnolini. Le fa stendere ai suoi piedi in perfetta immobilità, da ringhianti ed scalpitanti le riduce al più ammansito silenzio. Novello Orfeo, si trascina dietro per la gabbia un gruppo di giovani leoni che si rifiutano al domatore di uscire, per seguire lui, per gettarsi, è la parola, al suo collo e lambirgli la faccia con le enormi spatole delle lingue: episodio — come dire? — di felina gentilezza, che ha strappato grandi applausi al pubblico. Il fachiro presenta anche tre leoncini di poche settimane di vita, graziosissimi.

L'interesse, con tanto di brivido, come si è detto, è stato sempre vivo e palpitante e gli applausi hanno echeggiato calorosi durante tutta la serata. E' parimenti è piaciuto l'avan-spettacolo, costituito dalla «troupe» Franco, dotato di un eccellente «jazz», di bravissime ballerine e di graziose cantanti.

CRONACA

Il Prefetto ed il Podestà ad una riunione del Corpo Consolare

Alla riunione mensile, che si è tenuta ieri, organizzata dal Decano del Corpo Consolare Don Pablo del Pino, Console della Repubblica Argentina, hanno partecipato S. E. il Prefetto Agostino Iraci e il Podestà sen. dottor Paolo Thaon di Revel. Il Corpo Consolare era al completo, con più di quaranta membri. Alla fine del pranzo, il Decano, Console del Pino, ha pronunciato un elevato discorso, inneggiando alle buone relazioni tra le autorità ed il Corpo Consolare presente, ricordando la tradizione di ospitalità del Piemonte ed alzando il calice al Re, al Capo del Governo ed alle autorità presenti. Rispose S. E. Iraci, con alte e profonde parole, anche a nome del Podestà sen. Di Revel, ringraziando e ricambiando i sensi di amicizia, con l'augurio che la solidarietà umana trionfi sulla crisi mondiale.

Gite dopolavoristiche

Per domenica 4 marzo il Dopolavoro Provinciale organizza le seguenti gite: Sestrières L. 20, Claviere L. 23, Bardonecchia L. 14, Oulx L. 12,50. Il programma orario è visibile presso il Dopolavoro Provinciale, corso Vittorio Emanuele n. 73 a cui debbono pervenire le iscrizioni fino alle ore 12 di sabato 3 marzo.

Una conferenza del prof. Isopescu

Ieri, all'Università il professor Isopescu, docente di lingua e letteratura rumena nella regia Università di Roma, ha tenuto, presentato dal Preside della Facoltà di lettere, una lezione sul tema: «Influssi italiani in Romania sino alla metà del '900». Alla lezione, molto interessante, hanno assistito un rappresentante del Rettore, Accademici, senatori, professori, il vice-Console di Romania, numerosi studenti ed eletto pubblico.

Le conferenze della Scuola di Guerra

Il generale Ricchetti parla della guerra chimica

Al ciclo di conferenze che si tengono alla Scuola di Guerra, per iniziativa del Comandante della Scuola, generale Scala, ha l'altro ieri portato un interessante contributo il generale di Divisione Aurelio Ricchetti, Capo del nostro Centro Chimico Militare, con una conferenza dove l'arida materia delle formule chimiche, applicate allo exigenze belliche, è stata ravvivata con brio e dottrina così da tenere acutamente desta l'attenzione di un vasto uditorio durante un'intera ora.

Premesso che, per quanto la guerra chimica sia vietata dai trattati internazionali, di essa si occupano tutte le organizzazioni militari mondiali ed essa viene tenuta d'occhio da un vasto ramo dell'industria di ogni paese civile, il conferenziere ha rilevato come tutti debbano preoccuparsi di questa insidiosa forma di offesa, in quanto essa non attaccherà solamente o prevalentemente i combattenti armati, ma anche e, forse, soprattutto, le popolazioni inermi. Preoccuparsi non significa tuttavia esagerare la portata dei pericoli rappresentati dagli aggressivi chimici, ma significa, essenzialmente, rendersi conto della necessità di conoscere diffusamente e praticamente i mezzi di difesa contro l'insidia nemica, mezzi che valgono in quanto usati con perizia, con disinvoltura, con calma e con fiducia. L'orgasmo derivante dal timore, o dalla insufficiente pratica dei più efficaci espedienti e congegni difensivi costituisce il migliore alleato di una offensiva chimica.

Non è lecito cullarsi troppo nella speranza che i trattati internazionali verranno rispettati anzitutto a causa della deficiente attrezzatura industriale occorrente per una efficace guerra chimica su ampia scala, poichè basta pensare che in una fabbrica di saponi, in una fabbrica di profumi, in una fabbrica di grassi, l'inserimento di un rubinetto che versi nelle vasche qualche litro di un acido di uso comune consente di avere istantaneamente fabbriche di aggressivi chimici in piena funzione.

Se la chimica non interverrà mai più, in avvenire, a prestare man forte nella soluzione di un conflitto bellico, tanto meglio, ma se essa dovesse fare la sua comparsa sotto qualsiasi forma occorre essere pronti a neutralizzarne gli effetti.

Soltanto la perfetta e diffusa conoscenza della reale portata di tali effetti permetterà agli eserciti in linea ed alle popolazioni nell'interno del Paese di cautelarsi efficacemente.

Una ricca collezione di esempi statistici e di immagini ingrandite e smaglianti ha contribuito a dare alla bella conferenza del generale Ricchetti, colore e forza di persuasione.

MILIZIA

Per domani sono indette le seguenti adunate:

1a Legione «Sabauda» — ore 8,30, 1.o Battaglione: 1.a Compagnia, via Vanchiglia 6; 2.a Compagnia via Nizza 19; 3.a Compagnia via dei Mille 19. — 3.o Battaglione: 1.a Compagnia, corso Giulio Cesare 24; 2.a, corso R. Parco 19; 3.a, via Montebello 54. — 4.o Battaglione: 1.a Compagnia, via Finalmarina; 2.a, via Madama Cristina 102; 3.a, via Gioberti 46. — 5.o Battaglione: ore 8,30, piazzale del Martinetto per i tiri. — 6.o Battaglione: 1.a Compagnia, via Palmieri 58; 2.a, corso Racconigi 24; 3.a, via Lucerna 12. — 7.o Battaglione: alla Scuola Comunale Elementare di [illegible], 1.a e 2.a Compagnia del 2.o Battaglione domenica ore 8 sul Piazzale del Martinetto per i tiri. I premilitari della 3.a e 4.a Compagnia, ore 8,30, allo Stadium di corso Vinzaglio.

1.o Battaglione Camicie Nere Ciclisti. 2.a Compagnia, ore 8, allo Stadium per istruzione.

14.a Legione M.D.I.C.A.T. XI Batteria e [illegible]: i graduati e gli specialisti, questa sera, alle ore 21, alla Caserma «A. Cascino», per istruzione. — **1.a Legione Milizia D.I.C.A.T.**: ufficiali subalterni, ore 9,30, alla Caserma «[illegible]» per istruzione. 6.a Batteria C. A., ore 8,45, alla Sede del Comando la Venaria Reale. I graduati e la CC. NN. residenti in Torino dovranno trovarsi, ore 8,15, in piazza Emanuele Filiberto, lato partenze tram per Venaria. Premilitari 1.o Corso, ore 8,30, alla Caserma «Cascino»; Corso Complementi Avanguardisti, ore 8, alla Scuola «Sclopis». — **1.a Legione Universitaria «Principe di Piemonte»**: Premilitari 1.o Corso Militi e non militi, ore 9, al Castello del Valentino. Allievi Ufficiali: fanteria, alpini, bersaglieri 1.a e 3.a Compagnia, ore 8, presso il 92.o Regg. Fanteria, 2.a Compagnia, stessa ora, allo Stadio Militare, Cavalleria 2.a e 3.a Comp., ore 8, presso il Regg. Nizza Cavalleria, Artiglieria, 1.a e 3.a Comp., ore 8, al 1.o Regg. Art. Montagna, Genio, 3.a Comp., ore 8,20, al capolinea del tram N. 6 (Borgo S. Paolo). — **Coorte Marinara «Duca di Genova»**: Centuria armata, ora stabilita, in sede Battaglia ed Avanguardisti, alle ore 10, Casa Balilla, piazza Bernini.

302.a Legione Avanguardia «Carlo Alberto»: Centuria alpina: domani, adunata di tutti i componenti la Centuria, per partecipare all'adunata di Legione, ore 10, Scuola Vincenzo Troya con gli sci.

302.a Legione Avanguardia. 1.a Coorte: domenica, 4 corr., adunata di tutta la Coorte in piazza Martini (già Benefica), alle ore 10 presso le scuole Quintino Sella, Germano Sommeiller, Paolo Boselli, Giunasio Balbo, G. Leopardi, Cavour, Domenico Berti.

M.V.S.N. - 1.o Battaglione CC. NN. Complementi. Domani mattina, alle ore 8, adunata di tutti i premilitari del 1.o Corso della 1.a, 2.a e 3.a Compagnia e del Plotone Comando in caserma, via Giuseppe Verdi 24. Non sono tollerate assenze. Adunata di tutti i dipendenti della 2.a Compagnia e del Plotone [illegible].

203.a Legione Milizia Avanguardia «Duca d'Aosta»: Centurie [illegible] De Amicis, Parini, Gabelli, [illegible], Alfieri, Sola, Vittorio, Borgo Vittoria, G. V. di Campagna, Lucento, Pozzolo, adunata domenica, ora stabilita, alle rispettive sedi, Corso Cap. Squadra, sabato 3 marzo, ore 20,30, alla Scuola E. De Amicis, via Cottolengo.

7.o Legione Universitaria «Principe di Piemonte». La gara di sci e gita a Claviere, per il perdurare del mal tempo vengono rimandate a domenica 11 corr.

ULTIME FINANZIARIE

Le quotazioni dei cereali

TORINO, 2. — Borsa Merci. Frumento: Base Torino: chiusura: corr. 90,50; maggio 92,50; luglio 87. — Base Alessandria: chiusura: corr. 90,60; maggio 92,60; luglio 87.

MILANO, 2. — Borsa merci - Frumento: marzo 91,65; maggio 93,90; luglio 87,25. Granoturco: marzo 53,85; maggio 56,25; luglio [illegible].

GENOVA, 2. — Borsa merci - Grano: apertura e chiusura: marzo 91,40, maggio 92,40, luglio 86,75. Granone inquotato.

CHICAGO, 2. — Chiusura ferma: maggio 87 7/8 88; luglio 87 87 7/8; settembre 88 1/8.

WINNIPEG, 2. — Chiusura ferma: maggio 65 3/8; luglio 70 ¼.

BUENOS AYRES, 2. — Marzo, maggio e giugno tutti eguali, 5,55.

SETE

MILANO, 2. — Borsa merci (chiusura): Gregge: corrente 9,15, aprile 9,00, maggio 9,00, luglio 9,15, agosto 9,20. Sete greggie 13-15: aprile 45,25, maggio 45, giugno 45, luglio 45,50, agosto 45,50. Sete greggie 20-22: aprile 41,75, maggio 42, giugno 42,75, luglio 43, agosto 43,75.

Piem. An. ASPA, 2. — Stagionatura e pesatura: Organzini 2, Kg. 259,11, ecc. 1.

METALLI

Londra, 2 Marzo (Chiusura)

Rame best sel.	34,15	Piombo m.	11,15
» massimo	30	» 3,0 mesi	11,17,6
Standard	32,5,0	Zinco m.	14,12,6
» 3 mesi	32,15,3	» 3,0 mesi	14,18,9
Stagno c.	229,2,6	Alluminio	100
» 3 mesi	228,7,6	Antimonio	42 ½
Il Banca	234,10	Nichelio	225 235
Straits	235,10		

Borsa di New York

New York, 2. — La fermezza dei prezzi sui mercati del cotone e del grano ha avuto una favorevole influenza su Wall Street, ove del resto regnava oggi meno nervosismo nei riguardi della famosa legge per il controllo statale della Borsa. Si sono contrattate 1.480.000 azioni. L'apertura è stata ferma. In proseguo si è avuto un periodo di fiacchezza, ma verso sera le compere hanno ripreso e le quotazioni finali rivelano miglioramento fino a tre punti. — Chiusura.

OBBLIGAZIONI	Denaro	Lettera
Prestito Italiano 7%		100 ½
Lavori Pubbl. 7% 1947	97 —	97 ½
Id. id. 1957	97 5/8	99 ¼
Pr. Milano 6,50% 1952	89 ¼	89 ¾
Id. Roma id. id.	89 5/8	90 —
Fiat 7% 1946 (senza w.)	100 3/8	—
Sip. 6,50%	83 1/4	84 ½

AZIONI	1	2
Italian Superpower	3 1/8	3 1/8
American Can	104 1/2	103 ¾
American Rad. Stand. S.	14 5/8	10 1/8
American Tel. Tel.	120 1/4	122 —
Consolidated Gas	39 1/4	40 1/8
Eastern Kodak U. of N. Y.	90 1/4	90 ¾
General Electric	22 1/8	22 5/8
Intern. Harvester Co.	41 —	42 ½
Johns Manville Corp.	56 —	58 —
General Motors	38 5/8	39 3/8
Kennecott Copper	19 1/4	19 ¾
Montgomery Ward	30 7/8	33 ½
National Biscuit	40 1/8	41 —
New York Central Ry	37 1/2	39 —
North American Co.	19 1/4	20 [illegible]
Procter Gamble Comp.	38 3/8	38 ½
Radio Corporation	7 7/8	8 3/8
Standard Brands Inc.	21 1/8	22 3/8
Stand. Oil of N. Jersey	46 1/2	47 —
Texas Gulf Sulphur	37 1/2	36 ¼
United Corporation	6 3/4	7 —
United States Steel	54 1/8	56 —
Union Carbide Co	44 5/8	46 —

CAMBI

Roma	8 62	Vienna	18 90
Londra	5 0750	Copenaghen	22 70
Berlino	39 70	Praga	4 15½
Madrid	13 60	Budapest	29 55
Amsterdam	67 33	Bucarest	100 —
Parigi	6 58	Belgrado	226 ½
Bruxelles	23 31	Atene	94 ½
Berna	32 30	B. Ayres, c.	33 85
Stoccolma	26 20	Rio Janeiro	8 60
Oslo	25 52½	Londra, 60 g.	5 066½
		Id. c. bills	5 0637

BUENOS AIRES, 2. — Chiusura cambi: Italia 28,80; N. York 336,45; Londra 17,07.

Mercati dei cotoni

New York, 2. — Chiusura cotoni. Disponibili tendenza ferma; id. Middling 12,80.

	1	2		1	2
Marzo	11,86	12,17	Settemb.	12,34	12,51
Aprile	11,93	12,22	Ottobre	12,29	12,56
Maggio	11,99	12,28	Novemb.	12,30	12,64
Giugno	12,06	12,33	Dicemb.	12,41	12,68
Luglio	12,14	12,38	Genn.'35	12,47	12,75

N. Orleans, 2. — Dispon. Middling 12,35.

Futuri	1	2		1	2
Marzo	11,85	12,11	Ottobre	12,26	12,52
Maggio	11,98	12,23	Dicemb.	12,37	12,61
Luglio	12,13	12,36	Genn.'35	12,40	12,65

Liverpool, 2. — Chiusura cotoni disponibili, ufficiale.

	1	2
American Middling	6,60	6,65
Egyptian Sakell. F.G.F.	8,94	8,96
» Upper F.G.F.	7,04	7,12
Surtee F. G.	6,63	6,60
Broach F. G.	4,82	4,84
M.G. Punjab-Amer. F.G.	5,04	5,06
Bengal F. G.	3,85	3,80
Bengal Superfine	4,05	4,00
Sind F. G.	3,86	3,85
Sind Superfine	4,00	4,05
Import. il giorn. balle	400	3700

Liverpool, 2. — Chiusura cotoni ufficiale. Futuri americani tendenza molto sostenuta.

	1	2		1	2
Febbraio	6,26	6,27	Novemb.	6,10	6,22
Marzo	6,21	6,28	Dicemb.	6,16	6,22
Aprile	6,20	6,27	Genn.'35	6,15	6,22
Maggio	6,19	6,25	Febbraio	6,16	6,23
Giugno	6,17	6,24	Marzo	6,17	6,24
Luglio	6,16	6,23	Maggio	6,17	6,24
Agosto	6,15	6,22	Luglio	6,18	6,25
Settemb.	6,14	6,21	Ottobre	6,19	6,26
Ottobre	6,14	6,21	Dicemb.	6,21	6,28

Futuri egiziani tendenza molto sostenuta.

	1	2		1	2
Marzo	8,71	8,93	Novemb.	9,40	9,60
Maggio	8,60	8,73	Dicemb.	9,40	9,46
Luglio	8,67	8,78	Genn.'35	8,39	9,47
Ottobre	9,32	9,49			

Upper F. G. F.

	1	2		1	2
Marzo	6,84	6,93	Novemb.	6,89	6,96
Maggio	6,83	6,90	Dicemb.	6,93	6,99
Luglio	6,86	6,93	Genn.'35	6,93	6,99
Ottobre	6,87	6,94			

Futuri indiani tendenza molto sostenuta.

	1	2		1	2
Maggio	5,00	4,99	Genn.'35	4,99	5,07
Luglio	4,94	4,98	Marzo	5,02	5,05
Ottobre	4,93	5,04			

ALFREDO SIGNORETTI
Direttore responsabile

Tipografia del giornale LA STAMPA

Confortata d'apostolica benedizione, mancava all'affetto dei suoi cari in età di anni ottanta

RIELLA DOMENICA ved. COLLI

Ne dànno il doloroso annunzio: i figli **Giovanni** (residente a Londra), **Giuseppina** ved. **Guanzini**; il fratello; il genero, i nipoti e parenti tutti.

I funerali avranno luogo sabato 3 corrente, alle ore 14,30, partendo da via Sant'Anselmo 2. Non fiori, ma preghiere. La presente serve di partecipazione personale, e si ringraziano anticipatamente quanti interverranno alla mesta cerimonia.

(Pompe Funebri Castellano, Tel. 41-282)

La Ditta **Giovanni Guanzini** partecipa con dolore la perdita di

RIELLA DOMENICA ved. COLLI

nonna del titolari

(Pompe Funebri Castellano, Tel. 41-282)

Violento morbo strappava oggi all'affetto dei parenti e di quanti ne apprezzavano la bontà e intelligenza la

Nobil Damigella

ARGIA PLEBANI

Ne dànno il doloroso annuncio i parenti tutti ed in special modo i cugini **Dente, Bellali, Rasca** e **Sergna** che la assistettero nelle ultime ore.

I funerali sono fissati per le ore 10 di domenica 4 marzo, partendo da Corso S. Maurizio 71.

Torino, 2 marzo 1934-XII.

Pompe Funebri Gerla - Tel. 46-028

Lunedì 5 marzo, primo anniversario della morte del compianto

Cav. PIETRO ELIA

verrà celebrata Messa di suffragio alle ore 10 nella Parrocchia della Crocetta. La famiglia ringrazia quanti si uniranno alle sue preghiere. (13377

Giovedì 1.o corrente, alle ore 8, dopo una vita interamente spesa pel bene della famiglia, munita dei conforti religiosi, rendeva la Sua anima buona a Dio

MALVISI BEATRICE
nata BUSCAGLIONE
d'anni 85

Affranti da tanto dolore cui troveranno solo conforto nel perenne ricordo della cara Estinta, ne dànno partecipazione:

Il marito **Malvisi Santi**;
i figli **Lodovico** con la consorte **Vicaria Rosa**;
Giuseppe con la consorte **Vandoni Ercolina** e figli;
Maria col marito **Abbie Guido**;
Giulia col marito **Zanaria Secondo** e bimbi;
Pietro con la consorte **Vittorio Bellato** e bimbi;
Albina col marito **Barrilesa Felice** e bimbi;
la sorella **Francesca**;
il fratello **Stefano** con la consorte **Oliva Candeis** e figlio;
il genero **Nannucci Martino** e figlio **Giulio**;
le cognate vedove **Buscaglione**;
nipoti, cugini e parenti tutti.

La sepoltura avrà luogo sabato 3 corrente, alle ore 10 ant., in Graglia Biellese (Frazione Santuario) ove la cara Salma verrà tumulata nella Tomba di Famiglia.

Graglia-Santuario, 2 marzo 1934. (13445

La Ditta **Fidelio Malvisi & C.** ha il dolore di partecipare la morte avvenuta in Graglia Santuario (Biella) il 1.o corrente della Signora

MALVISI BEATRICE
nata BUSCAGLIONE

Madre adorata del Consocio Sig. **Malvisi Lodovico**. (13446

Torino-Novara, 2 marzo 1934-XII.

Impiegati ed **Operai** della Ditta **Fidelio Malvisi & C.** annunciano con dolore la perdita della Signora

MALVISI BEATRICE

Madre esemplare del Comproprietario Sig. **Malvisi Lodovico**. (13447

Torino-Novara, 2 marzo 1934-XII.

Circondato dai suoi cari, cristianamente mancava

IVO NOVELLI

Ne dànno il triste annunzio: la moglie, i figli e fratelli. (13425

I funerali avranno luogo sabato 3, ore 10, partendo da via Cibrario, 45.

Le **Cartiere Giacomo Baraldia**, unitamente al Personale, hanno il rincrescimento di partecipare la morte di

IVO NOVELLI

da molti anni loro Piazzista e Collega. I funerali avranno luogo stamane, sabato alle ore dieci da Via Cibrario, N. 45. (A

Cristianamente come visse, in pace con Dio, serenamente spirò l'anima buona di

FRIGNOCCA OTTAVIA
Ved. CANALE MAJET
di anni 82
Terziaria Francescana

Con immenso dolore ne dànno l'annuncio: le figlie: **Amabile** ved. **Zendrini** e figlie; **Irma**; **Piera** col marito **Sodetto Italo** e figli; **Maria** col marito **Alberto Ermelino** e figli; le nuore **Crolle Caterina** ved. **Canale Majet** e figlie; **Sodetto Pierina** ved. **Canale Majet**; il cognato Canonico Don **Pietro Canale**; nipoti e parenti tutti.

La sepoltura avrà luogo domenica 4 corrente alle ore 10.

Non fiori, ma preci.

Mosso S. Maria (Borgata Grolle), 2 marzo 1934. (1142

Serenamente e santamente come visse ieri alle ore 23, dopo brevissima violenta malattia, rendeva l'anima generosa a Dio

GIUSEPPINA CAVALLERO
Vedova ACTIS-PERINETTI

I figli: Ing. **Mario** colla moglie **Myrtha Buchi** e bimbo **Lodovico**; **Cesarina** col marito Capitano **Actis Attilio** e bimbi **Beppina** e **Mariuccia**; i parenti tutti, col cuore straziato, ne dànno il tristissimo annunzio.

Caluso, 2 marzo 1934.

L'accompagnamento funebre avrà luogo in Caluso domenica alle ore 4,30 pomeridiane. (13437

Lunedì 5 corr. alle ore 9,30 nella Chiesa Parrocchiale di Maria SS. Speranza Nostra (Via Desana) verrà celebrata una Messa anniversaria in suffragio dell'anima eletta della Compianta

Olara Bagnasacco ved. Tabacchi

I figli riconoscenti ringraziano quanti vorranno colla preghiera ricordare la cara Estinta. (13430

Le Famiglie **Jona** e **Verona** ringraziano nel modo più vivo quanti hanno diviso il loro dolore per la perdita della loro (1422

EUGENIA JONA VERONA

Genova-Torino, 3 marzo 1934-XII.

Nel primo anniversario della dipartita dell'anima eletta del

Notaio BARTOLOMEO APPENDINI

il giorno 5 marzo saranno celebrate nella Chiesa di S. Giovanni (Metropolitana) Messe alle 7,30 - 8,30 - 10. La famiglia riconoscente ringrazia quanti si uniranno nel ricordo e nella preghiera. (1384

✝

Stamane in Moncalieri serenamente mancava ai suoi cari, raggiungendo la sua adorata Teresa,

SECONDO DURIO
di anni 58

Ne dànno il tristissimo annunzio i figli:

Gemma col marito Ing. **Giovanni Devecchi** e figli **Teresa** col marito Ing. **Ugo Sartirana** e figli, **Linda** col marito Ing. **Carlo Audiberti** e figli, **Nanni**;
Erberto colla moglie **Camilla Audisio** e figli **Maria Teresa**, **Luigina**, **Carla** ed **Elena**;
Armando con la moglie **Maria Davi** e figli **Gemma**, **Secondo**, **Vittorio**, **Teresa** e **Alberto**;

la cognata **Ida Panero Durio**; i cognati **Vittorio** e **Federico Cesare**; i nipoti **Durio**, **Rizzio**, **Cesare**, **Sobrero**; i cugini **Durio**, **Bechis**, **Schioppatelli**, **Bocca**, **Giovanetti**, **Dacio**.

I funerali avranno luogo in Torino domenica 4 corr., alle ore 10, partendo da via Drovetti 32.

Moncalieri, 2 marzo 1934-XII.

(Pompe Funebri Castellano, Tel. 41-282)

Il **Consorzio Italiano Produttori Estratti Concianti** di Milano, il **Comitato Italiano Estratti Tannici** di Torino, la **Fabbrica Nazionale Estratti Tannici** di Moncalieri annunciano il decesso del Signor

SECONDO DURIO
Geniale innovatore dell'Industria Conciaria

padre dei signor **Erberto Durio**, rispettivamente loro Presidente, Vice Presidente, Amministratore Delegato.

(Pompe Funebri Castellano, Tel. 41-282)

Il **Consiglio d'Amministrazione** ed i **Sindaci** della **S. A. Unica** partecipano con dolore la morte del Signor

Cav. SECONDO DURIO

Suocero del Delegato del Consiglio Dott. Ing. Comm. **Giovanni De Vecchi**. (1440

Funzionari, Impiegati e **Maestranze** della **Soc. An. Unica** annunciano la dolorosa perdita del Signor

Cav. SECONDO DURIO

Suocero del Delegato del Consiglio di Amministrazione Dott. Ing. Comm. **Giovanni De Vecchi**. (1445

Stamane, dopo breve malattia, improvvisamente chiudeva la Sua esistenza di bontà e di lavoro

ENRICO GOLA
industriale

Affranti dal dolore partecipano l'irreparabile perdita: i figli: **Antonietta** col marito **Carlo Baglia**, **Tommaso** con la moglie **Maria Truzzo** e figlio, **Francesco** con la moglie **Nelly Jean** e bimba, **Anna** col marito Avv. **Michele Bona** e bimbi, **Ester** col marito **Gamba Giuseppe** e bimbi, **Renzo** e **Natalina**; il fratello **Lorenzo**, i parenti tutti e l'affezionata **Olimpia**.

I funerali avranno luogo domenica 4 corrente, alle ore 10, partendo da Via Nizza, N. 27. Si prega di non inviare fiori e di dispensar dalle visite.

Pompe Funebri Gerla - Tel. 46-028

I dipendenti della **Litografia Baglia & Gola** annunziano con dolore la perdita del Signor

ENRICO GOLA

padre e maestro dei proprietari.

Pompe Funebri Gerla - Tel. 46-028

Ieri cristianamente decedeva

Marchisone Angela Ved. Bertone

Costernati ne dànno il triste annunzio i figli, le nuore, nipoti e parenti tutti. La sepoltura avrà luogo domenica 4 corr., alle ore 10, partendo da via Frejus 81. Per volontà della cara Estinta si prega di non inviare fiori, si dispensa dalle visite e la famiglia non prenderà il lutto. Serva la presente di ringraziamento.

(Pompe Funebri Castellano, Tel. 41-282)

Nel terzo anniversario della morte di

ABRAMO DATA

nella parrocchia di Forno Canavese domenica 4 marzo, ore 8, saranno celebrati i funerali in suo suffragio. La famiglia ringrazia quanti ne prenderanno parte. (13389

MEMENTO

Lunedì 5, ore 9,30, nella Cappella dell'Ospizio, corso Stupinigi, verrà celebrata Messa trigesima per l'anima eletta di **LUISA DROCCO**. La famiglia, riconoscente, ringrazia.

Nel settimo giorno della Sua dipartita, lunedì 5 marzo alle ore 11, nella Chiesa di S. Barbara (via Assarotti angolo via Bertola) sarà celebrata la Messa in suffragio di **TERESA MICCONE**. La famiglia sarà riconoscente ai buoni che si uniranno nelle preghiere. 13438

Lunedì 5 marzo, Messa anniversaria per le anime buone di **CAROLINA PICCATI** ved. **CAREINA** e del figlio **CARLO**, in S. Secondo. La famiglia ringrazia le persone che si uniranno alle sue preghiere. 13433

Stamane, sabato 3 marzo, nella Chiesa della SS. Trinità, via Garibaldi, verrà celebrata la Messa alle ore 9 per l'anima carissima e indimenticabile dell'Ing. **GIOVANNI PASTERIS**. La famiglia sarà riconoscente ai buoni che si uniranno in preghiera. [illegible]

Stamane, sabato 3 marzo, alle ore 10, nella Chiesa Angeli Custodi (via Amedeo Avogadro) saranno celebrate Messe anniversarie della compianta **PETRONILLA PEJLA MAFFEI**. Si ringrazia quanti vorranno intervenire. (P.C.

Lunedì 5 marzo, nella Chiesa del Patrocinio di San Giuseppe, via Ospedale, verrà celebrata alle ore 7,30, la Messa in memoria di **GALLO DOMINICO**, deceduto il 8 marzo 1933 a Santa Maria (Argentina). D.14432.

Tipografia del giornale LA STAMPA

APPENDICE DE «LA STAMPA» (3)

L'idolo della morte

Grande romanzo di avventure

Di mano in mano che s'avvicina l'ora del mio ritorno verso quella terra magnifica e maledetta, che esecro ed adoro, sento rifluire in me tutti i vecchi ricordi.

— Ma per voi, questi ricordi, per quanto poco piacevoli, hanno un certo fascino.

— Non so, non mi pare, — aveva risposto Novikoff.

Ma la sua tristezza non gli impedivano di occuparsi attivamente per la preparazione di tutto l'occorrente per il viaggio. Irene, mentre egli si occupava degli acquisti indispensabili, della spedizione delle casse in transito per Brindisi — poichè essi avevano deciso di imbarcarsi su di un piroscafo italiano, l'Asia, che essendo una nave solida e nuova avrebbe loro permesso di raggiungere nelle migliori condizioni il porto di Sciangai — faceva dal canto suo le pratiche necessarie per la spedizione.

E una sera tutto era stato pronto: i passaporti bollati, le somme necessarie depositate in conto presso banche francesi in relazione con i migliori istituti bancari di Sciangai e di Pechino, i bagagli spediti. L'indomani Novikoff, in una valigia speciale, foderata di velluto porporino, metteva uno accanto all'altro, in incavi fatti su misura, l'idolo della morte e la sua copia innocua.

La sera stessa Novikoff e Irene, accompagnati dalla fedele Lina, che non aveva voluto rimanere a Parigi, prendevano alla stazione di Lione il treno per Milano.

Marcellina e Camillo di Hanssoy erano venuti a salutare la loro amica ed a portarle un mazzo di fiori. Si erano detti al treno le frasi più affettuose.

— Ve l'affidiamo... Vegliate su di lei! — aveva mormorato Marcellina all'orecchio di Novikoff.

* * *

Irene riviveva ora quelle ore che avevano preceduto la partenza da Parigi. Le evocava nella notte calma e calda. La campana di bordo suonò le due. Irene bevve il bicchiere di aranciata ghiaccia posato vicino a lei su di un basso tavolino, e si alzò per chiudere la porta del salotto e passare quindi nella sua cabina a dormire.

Ma ad un tratto trasalì. Un uomo stava in piedi davanti a lei, sulla soglia e la guardava con uno strano sorriso.

Ella riconobbe Fauiquet di Loudières e il suo stupore, la sua paura furono tali che non ebbe un gesto di protesta quando quell'uomo varcò con sicurezza la soglia del salotto.

Ma ella si riebbe ben presto e ritrovò in un gesto di disgusto e di collera, l'uso della parola e il controllo della volontà.

— Che cosa venite a fare qui? Che cosa volete da me?

— Parlarvi di una cosa molto seria, signora. Mi dispiace di non averlo potuto fare prima e soprattutto di non aver avuto occasione di porgervi i miei omaggi ed i miei complimenti... Ma la vostra guardia del corpo esercita su di voi una sorveglianza così costante...

— Che non avete ritenuto opportuno rischiare di prenderle per la seconda volta! — soggiunse Irene crudelmente, giocherellando con una piccola pistola, che aveva prontamente presa dalla borsetta.

Fauiquet, un po' pallido, a denti stretti, s'inchinò.

— Non ho ritenuto opportuno rischiare di prenderle, perchè la cosa non è molto divertente. Cara signora, lasciate stare quel gingillo. Non sono qui come nemico e neppure come amante abbandonato e sostituito...

— Miserabile! — mormorò Irene.

— Vengo a proporvi un affare...

— Uscite subito di qui o chiamo aiuto...

— Non uscirò, o almeno non uscirò subito — rispose Fauiquet con calma. — E voi non chiamerete. Poichè in tal caso io rivelerei che sotto il nome di Margherita Saulnier, che voi avete sul passaporto, in seguito alla complicità di qualche vostro amico, si nasconde l'eroina della villa di Auteuil e dell'enigma di via Bellefontaine, che viaggia in compagnia del suo... segretario... particolare!

— Ma che essere siete, voi? — esclamò Irene guardandolo fissamente.

— Oh! Mia cara amica — rispose Fauiquet sorridendo — il caro signor Novikoff ha dovuto dirvelo. E' inutile che chiediate la storia della mia vita...

— Il signor Novikoff si è accontentato di dirmi che avete fatto la sfortuna della sua vita, che siete un avventuriero temibile e che vi ha visto agire come il più volgare bandito! — rispose Irene con voluta asprezza, senza lasciare di giocherellare con la pistola.

— Siete dunque prevenuta! — rispose Loudières con finta disinvoltura. — Non vi basta tutto ciò, signora?

— E ora che cosa volete?

— Sapere esattamente che cosa rappresenta in dollari il segreto dell'idolo della morte e perchè voi andate in Cina... — rispose Loudières con [illegible] calma.

— Voi siete pazzo! — rispose Irene. — Non ho nulla da dirvi! Uscite!

— Niente affatto! Voi mi avete confidato, in un momento di tragico sconvolgimento, che l'idolo della morte aveva un segreto e ho potuto sapere, dopo di allora, che questo segreto vale una somma enorme. Ora, cara signora, io ho bisogno di arrotondare il mio peculio. E sono disposto a fare, per questo, qualsiasi cosa...

— In poche parole voi vorreste la vostra parte delle centinaia di milioni che, forse, rappresenta l'Hung Tuan? — domandò la giovane donna.

— Come ci si capisce subito, fra persone intelligenti! — disse sghignazzando Loudières. E' proprio questo che voglio. Poichè vi perdo, vi abbandono nelle braccia di Novikoff, è più che giusto, mi pare, che mi sia accordato un compenso.

— Mi rifiuto di rispondervi, — disse Irene. — Uscite, signore!

— Mi aspettavo un tale rifiuto, lo confesso, — ribattè Loudières. — Ma state in guardia, signora, poichè esso può provocare per voi e per il vostro difensore delle gravi conseguenze. Noi stiamo viaggiando alla volta di un paese ove gli usi, le leggi, i costumi, la morale e tutte queste belle cose sono un po' maltrattate, in questo momento e ove la vita umana non costa troppo...

Nelle parole dell'avventuriero era una sorda minaccia. Per un momento i due si guardarono in silenzio, con sguardi d'odio.

— Signor di Loudières! disse Irene con voce fremente. Per l'ultima volta vi ingiungo di uscire. Mi rifiuto di parlare con voi! Avete un minuto per passare la soglia...

Sempre parlando ella alzava l'arma.

— Se no mi sparate nel petto con la vostra pistola, vero? Che donna fatale, siete! Tre cadaveri nella vostra ombra, tre morti violente sulla coscienza, è un po' troppo, riflettete!

Irene, abbassò suo malgrado la pistola. Fremeva di collera e di disprezzo.

— Allora, disse prendendo in mano la catenella del segnale d'allarme. Darò l'allarme!

— Non lo fate, se non volete che gridi a tutti, ad alta voce, il vostro vero nome. Nè delitto nè scandalo, signora! Se mi vedessero uscire dalla vostra cabina alle tre del mattino succederebbe uno scandalo. E il caro signor Novikoff non ne sarebbe troppo contento. Vi propongo un affare. Concludiamolo ed avrete la vostra tranquillità. Se no, vi giuro che non la avrete. Ostacolerò tutti i vostri progetti. Vi farò sbarrare la strada. Vi seguirò ovunque e ovunque lo scandalo fiorirà sotto i vostri passi, come una pianta vigorosa e velenosa. Voglio la mia parte del segreto dell'Hung Tuan!

— Che cosa volete esattamente? — ella domandò.

— Ma... un terzo di quello che vale! E credo di sapere qual'è il suo valore!

— Rifiuto!

— Bene. Vi accordo una dilazione a rispondermi, fino al nostro arrivo a Colombo, dove giungeremo posdomani. Non è il caso che vi dica che esigo il più assoluto silenzio su questo nostro colloquio. Non mi rivedrete prima della notte seguente al nostro arrivo a Colombo. Vi chiedo scusa della libertà che mi sono presa, giustificata dal noto proverbio: «La fame caccia il lupo dal bosco». Avevo sete e fame di voi... Mi hanno fatto passare quella sete, almeno per il momento, e ho fame del vostro oro. Non fatemi aspettare troppo una risposta favorevole.

Egli raggiunse la soglia e si volse ridendo:

— Buona notte, cara signora!

Poi svanì come un'ombra nella notte.

* * *

Quando Loudières fu scomparso, Irene chiuse la porta della cabina e raggiunse il locale interno del suo appartamentino di bordo. Si mise a letto senza fretta. Al vederla così calma, procedere alla sua toeletta notturna, nessuno avrebbe potuto immaginare quali pensieri l'agitavano.

E tuttavia le idee più confuse turbinavano nel suo cervello. Ma quel disordine a poco a poco si ordinò e qualche luce corse in quell'ombra...

Loudières come si trovava a bordo dell'«Asia»? Aveva spiato lei e Novikoff? E data la sua presenza minacciosamente tenace, che cosa bisognava fare? Prevenire Novikoff? Tacere? Cedere alle esigenze di quel briccone che era andato a rischio di diventare il padrone del suo cuore? Che cosa sapeva, quell'uomo, del segreto dell'idolo della morte? Lo aveva veramente penetrato? E chi glielo aveva rivelato, dato che ella stessa non lo possedeva interamente, quel segreto formidabile e mortale?

Quando, alle prime luci dell'alba si assopì, Irene non aveva preso ancora alcuna deliberazione. Nel sogno che fece, le apparve l'idolo della morte con un sorriso beffardo. La terribile statuetta si era ingigantita e aveva gli occhi di Fauiquet di Loudières...

(Continua).